



ПРОФІЛЬ ВИКЛАДАЧА

НЕДОМОЛКІНА СВІТЛАНА ЛЕОНІДІВНА

Викладач, концертмейстер

Викладач фахових дисциплін: «Спеціальний музичний інструмент (фортепіано)».

Педагогічну діяльність розпочала з 1981 року на посаді керівника музичного гуртка молодіжного клубу «Ровесник» по класу фортепіано. З 1988 року викладач та концертмейстер Харківського училища культури (нині Харківський фаховий вищий коледж мистецтв).

Стаж педагогічної діяльності – 42 роки.

Педагогічні інтереси: навчання гри на фортепіано, формування піаністичних навичок, розвиток творчих здібностей, формування виконавської майстерності здобувачів освіти. Концертмейстерська діяльність.

E-mail: svetlana230562@ukr.net

ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ

Освіта – вища.

1977-1981 роки навчання у Прокоп'євському музичному училищі Прокоп'євському музичному училищі.

1983-1988 роки навчання у Харківському інституті мистецтв імені І. П. Котляревського, спеціальність викладач (фортепіано), концертмейстер.

Кваліфікаційна категорія спеціаліст вищої категорії.

Педагогічне звання: викладач-методист.

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

2021-2022 навчальний рік.

Стажування на кафедрі фортепіано факультету музичного мистецтва Харківської державної академії культури за акредитованою спеціальністю 025

«Музичне мистецтво» з 30 листопада по 29 грудня 2020 року. Довідка від №0905 від 14 січня 2021 року (60 годин; 2 кредити ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1DuAidjfTx75K0LE7W-9su9Y0-dHBiC_6/view?usp=sharing

Стажування на кафедрі фортепіано факультету музичного мистецтва Харківської державної академії культури, за акредитованою спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» з 15 лютого по 16 березня 2021 року. Довідка №0914 від 19 березня 2021 року (60 годин; 2 кредити ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1bXg8Jw4aFmoaJYBV6Q9nzipqs22pZlSly/view?usp=sharing>

Підвищення кваліфікації на тему «Музична освіта і музична індустрія: Україна, Європа, Світ», ГО «Креативні Екосистеми». Сертифікат №МІ 220211965421 від 28 лютого 2021 року (60 годин; 2 кредити ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1NaLh1oG72PraoJ5OrszgjinoakhgplE/view?usp=sharing>

2022-2023 навчальний рік.

Підвищення кваліфікації за програмою підвищення кваліфікації «Українська мова: помічник кожному на щодень», Сумський державний університет, 07-12 липня 2022 року. Свідоцтво СП №05408289/1246-22 (30 годин; 1 кредит ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1lwKS6rz_TYunMY9P28AVrS-qvHeMOzIe/view?usp=sharing

Вебінар «Технічний розвиток піаніста: психофізіологічні проблеми», ТОВ «Академія інноваційного розвитку освіти». Сертифікат №С2022-1379 від 22 листопада 2022 року (3 години; 0,1 кредити ЄКТС).

URL: <https://drive.google.com/file/d/16zn-7PAebD5Q2UCV9lnOGIhvhUr8rb0f/view?usp=sharing>

Міжнародна мистецька толока до 145-річчя з дня народження Гната Хоткевича, ХНУМ імені І. П. Котляревського, 14-15 грудня 2022 року. Сертифікат №1296 (15 годин; 0,5 кредити ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/11D_Yqse_M3AI7X8B34V82BEem_bP75Ft/view?usp=sharing

Міжнародна онлайн конференція на тему «Методика музичного навчання на сучасному етапі», Громадська організацій «Опера», місто Харків, 09-10 березня 2023 року. Сертифікат (30 годин).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1w5bUPN7hfUOoNHxH62UZDa2YYkuMol1aH/view?usp=sharing>

2023-2024 навчальний рік.

Цикл практичних онлайн семінарів І Всеукраїнського фестивалю фортепіанної музики «Борткевич-fest» за темою: «Проблеми та перспективи розвитку фортепіанного виконавства та педагогіки», ХНУМ імені І. П. Котляревського, 13-17 травня 2024 року. Сертифікат №48 (15 годин; 0,5 кредити ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/15iTPn_TCxc5Bzxy4iQxC_auIpRGISa_9/view?usp=sharing

2024-2025 навчальний рік.

Цикл майстер-класів педагогічна майстерня у межах першого Всеукраїнського конкурсу виконавців на народних інструментах імені Володимира Комаренка, ХНУМ імені І. П. Котляревського, ОНМЦПКПЗ, 23-25 жовтня 2024 року. Сертифікат №895 (30 годин; 1 кредит ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/13SjNPwLGMuzcFiJjs7q7vImQ52kZudRB/view?usp=sharing>

V Всеукраїнська науково-практична конференція «Професійна мистецька освіта: науково-методичні аспекти». Академія мистецтв імені Павла Чубинського, 26-27 лютого 2025 року. Сертифікат від 27 лютого 2025 року (15 годин).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1Fm9cf3u3VevKTIAZu5h0IV8baNtFuGW5/view?usp=sharing>

УЧАСТЬ В ПРОГРАМАХ ТА ПРОЕКТАХ

Круглий стіл на тему «Організація освітнього процесу в мистецьких закладах за допомогою дистанційних форм навчання: виклики та перспективи». Харківська державна академія культури, КЗ «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв», програма онлайн зустрічі стейкхолдерів, 17 травня 2023 року.

Обласний круглий стіл викладачів народних інструментів закладів мистецької освіти Харківської області на тему: «Музична освіта в контексті сьогодення: традиції та інновації», ХФВКМ, 13-16 березня 2025 року. Сертифікат №39 від 16 березня 2025 року (15 годин; 0,5кредити ЄКТС).

ПРОФЕСІЙНІ ДОСЯГНЕННЯ

Підтверджуючі документи.

URL:

https://drive.google.com/drive/folders/12mlZ5AE1jBYIvczel4huoJnJGcLex4pb?usp=drive_link

Методичні розробки.

Методичні рекомендації для здобувачів освіти вищих навчальних закладів культури і мистецтв I-II рівня акредитації «Особливості самостійної роботи студентів заочної форми здобуття освіти», 2022 рік.

Методичні рекомендації для закладів фахової перед вищої освіти мистецького спрямування «Деякі проблеми розвитку техніки гри на фортепіано», 2024рік.

Методичні рекомендації для закладів фахової перед вищої освіти мистецького спрямування «Робота над поліфонічними п'єсами на початковому етапі навчання (на прикладі Маленьких прелюдій І. С. Баха)», 2025 рік.

Інші види методичної роботи.

Відкрите заняття на тему «Розвиток аналітичного мислення здобувача освіти на заняттях з фортепіано», ХФВКМ, 07 жовтня 2021 року.

Відкрите заняття на тему «Формування відчуття темпової єдності та розуміння метроритмічної структури твору під час роботи над гамами та етюдами», ХФВКМ, 05 жовтня 2022 року.

Відкрите заняття на тему «Формування технічних навичок студента в процесі роботи над інструктивним матеріалом», ХФВКМ, 17 жовтня 2023 року.

Відкрите заняття на тему «Розвиток навичок акомпанування та ансамблевої гри на заняттях з фортепіано», ХФВКМ, 21 жовтня 2024 року.

Керівник педагогічної практики здобувачів другого освітнього рівня I курсу спеціальності 014 «Середня освіта (Музичне мистецтво)» ХНПУ імені Г. С. Сковороди, ХФВКМ з 28 квітня по 17 травня 2025 року.

Дослідницька та інноваційна робота.

Засідання «Школи педагогічної майстерності» ХФВКМ, доповідь на тему: «Підготовка здобувачів освіти до творчих конкурсів в умовах дистанційного навчання», ХФВКМ, 03 лютого 2022 рік.

Науково-практична конференція «Втілення традицій західноєвропейського музичного мистецтва в науково-теоретичній та виконавській практиці», стаття «Використання вокально-хорових навичок студента на заняттях з фортепіано». ХФВКМ, Сертифікат від 21 квітня 2023 року(9 годин; 0,3 кредити ЄКТС).

Публікація аранжування у Збірнику «Крокую з настроєм». Сольні та ансамблеві твори для акордеона/баяна, гітари, цимбалів, домри, бандури, сопілки. ХФВКМ., 2024рік.

Участь у конференціях, семінарах, вебінарах.

Підтверджуючі документи.

URL:

https://drive.google.com/drive/folders/1i034ZBoiVAHyRucjWqOr_u49AwE2Y2kY?usp=drive_link

Майстер-клас кандидата мистецтвознавства, доцента, завідувача кафедри камерного ансамблю ХНУМ ім. І. П. Котляревського Дедусенко Ж. В. «Специфіка взаємодії клавішного та струнного інструментів на прикладі жанру камерної сонати для фортепіано і скрипки». ГО «Опера», місто Харків. Сертифікат від 28 лютого 2021 року (4 години).

Міжнародний майстер-клас заслуженого діяча мистецтв України, професора В. Л. Макарова «Розвиток фортепіанної майстерності у навчанні дітей шкільного віку, підлітків та студентів мистецької освіти». ГО «Опера», місто Харків. Сертифікат від 19 вересня 2021 року (2 години; 0,06 кредити ЄКТС).

Всеукраїнський майстер-клас кандидата педагогічних наук, доцента кафедри музичного мистецтва Мукачівського Державного Університету Ленд'єл-Сяркевич А. А. (Україна) «Музичне життя Срібної Землі». ГО «Опера», Сертифікат від 28 грудня 2021 року (3,5 години).

Всеукраїнський вебінар для викладачів закладів мистецької освіти «Сучасні тенденції в мистецькій освіті: українське домрове виконавство». ДНМЦЗКМО, Сертифікат № 0233 від 28 січня 2021 року (4 години).

Всеукраїнський майстер-клас спеціаліста вищої категорії, викладача-методиста Мацько М. С. (м. Чернівці) «Інтерактивне ігрове сольфеджіо, за авторською методикою». ГО «Опера», місто Харків. Сертифікат від 23 жовтня 2022 року (3 години).

Участь у Міжнародному майстер-класі заслуженого діяча мистецтв України, професора В. Л. Макарова «Розвиток фортепіанної, художньої техніки у дітей, підлітків та студентів мистецької освіти». ГО «Опера», місто Харків. Сертифікат від 6 листопада 2022 року (3 години).

Всеукраїнський майстер-клас кандидата мистецтвознавства, доцента кафедри народних інструментів ХНУМ імені І. П. Котляревського, викладача-методиста, викладача вищої категорії ХМФК імені Б. Лятошинського Мандзук Л.С. «Методичні аспекти підготовки здобувачів початкової мистецької освіти до вступу до фахових коледжів». ГО «Опера», місто Харків. Сертифікат від 23 лютого 2022 року (3 години).

Всеукраїнський майстер-клас Лауреата міжнародних конкурсів, доктора філософії, доцента НМАУ імені П. І. Чайковського Рядова І. С. «Виклики психології виховання в сучасній мистецькій освіті». ГО «Опера», місто Харків. Сертифікат від 19 грудня 2022 року (3 години).

Всеукраїнський фестиваль-конкурс концертмейстерського виконавства. Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького, 28-30 березня 2024 року. Учасник: Недомолкіна С. – Лауреат III ступеня.

Організація участі здобувачів освіти в культурно-мистецьких заходах.

Онлайн концерт до Дня фортепіано студентів спеціалізації «Народне інструментальне мистецтво» та «Народне пісенне мистецтво», ХФВКМ, 29 березня 2024 року.

Онлайн концерт до Дня піаніста студентів спеціалізації «Народне інструментальне мистецтво» та «Народне пісенне мистецтво», ХФВКМ, 08 листопада 2024 року.

Концерт студентів класу бандури Харківського фахового вищого коледжу мистецтв, КЗСМО «Люботинська дитяча музична школа», місто Люботин, 30 травня 2025 року.

ДОСЯГНЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ

Підтверджувальні документи.

URL:

https://drive.google.com/drive/folders/16Uyl4LhyVXh4cRrDhfWxqkdpJ960kSh3?usp=drive_link

VIII Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва. Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, 25 квітня 2023р. Учасник Фанаскова М. – лауреат II ступеня.

Перший Всеукраїнський фестиваль-конкурс дитячого та юнацького виконавського мистецтва «Кампанелла», Київський університет імені Бориса Грінченка, 10-14 травня 2023 року. Учасник Застава Є. – лауреат II ступеня.

Перший Всеукраїнський фестиваль-конкурс дитячого та юнацького виконавського мистецтва «Кампанелла», Київський університет імені Бориса Грінченка, 10-14 травня 2023 року. Учасник Фанаскова Марія – лауреат I ступеня.

Міжнародний двотуровий благодійний фестиваль-конкурс «Чарівне Різдво», ГО «Фестивальний Центр «Super Star», місто Чернівці, 24-25 грудня 2023 року. Учасник Шаломова Дар'я – лауреат Гран-Прі.

Міжнародний двотуровий благодійний фестиваль-конкурс «Чарівне Різдво», ГО «Фестивальний Центр «Super Star», місто Чернівці, 24-25 грудня 2023 року. Учасник Анікеєва Юліана – лауреат Міні Гран-Прі.

Другий міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс «Україна єднає», ГО «Шлях до зірок», Чернівці-Мілан, 25-28 квітня 2024 року. Учасник Анікеєва Юліана – лауреат III ступеня.

XI Відкритий Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавців на народних інструментах «Золота струна», Миколаївський фаховий коледж культури і мистецтв, травень 2024 року. Учасник Фанаскова Марія – лауреат I ступеня.

XI Міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах «Арт-Домінанта», Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди, 03-09 червня 2024 року, місто Харків. Учасник Фанаскова Марія – лауреат III ступеня.

IV Відкритий міжнародний конкурс молодих музикантів імені Іллі Слатіна, ХНУМ імені І. П. Котляревського, з 27 травня по 2 червня 2024 року, місто Харків. Учасник Александрова Мар'яна – лауреат II премії.

IV Відкритий міжнародний конкурс молодих музикантів імені Іллі Слатіна, ХНУМ імені І. П. Котляревського, з 27 травня по 2 червня 2024 року, місто Харків. Учасник Фанаскова Марія – лауреат II премії.

I Обласний концерт-фестиваль фортепіанної музики PIANO PARNAS: класика і джаз, ХФВКМ, 08-10 листопада 2024 року, місто Харків. Учасник Анікеєва Юліана – сертифікат учасника.

Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Я ВСЕ ЗМОЖУ», Центр культурних та освітніх програм, 04 лютого 2025 року, місто Київ. Учасник Григорович Софія – лауреат I премії.

II Міжнародний двотуровий музичний онлайн-конкурс «Струни світу», благодійна організація «Міжнародний благодійний фонд «Душа світу» 2024 рік, місто Херсон. Учасник Фанаскова Марія – лауреат I ступеня.

II Міжнародний двотуровий музичний онлайн-конкурс «Струни світу», благодійна організація «Міжнародний благодійний фонд «Душа світу», 2024 рік, місто Херсон. Учасник Александрова Мар'яна – лауреат I ступеня.

XII Всеукраїнський конкурс виконавців на бандурі імені Гната Хоткевича, ХНУМ імені І. П. Котляревського, 2025 рік, місто Харків. Учасник Фанаскова Марія – лауреат III ступеня.

Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв, Канадсько-Український фестиваль дитячої та юнацької творчості, з 30

травня. по 03 червня 2025 року, місто Київ. Учасник: Дзюба Данило – лауреат II ступеня.

Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв, Канадсько-Український фестиваль дитячої та юнацької творчості, з 30 травня по 03 червня 2025 року, місто Київ. Учасник Фанаскова Марія – лауреат I ступеня.