

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КЗ «ХАРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ ВИЩИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ» ХОР

ІІІ ОБЛАСНИЙ ВІДКРИТИЙ ВИКОНАВСЬКИЙ КОНКУРС «ДЖАЗ – ЦЕ МИ!»

28 - 30 КВІТНЯ 2025

Запрошуємо до участі виконавців на:

- фортепіано;

- гітарі (електрогітарі);

духових інструментах та ударних
інструментах.

Конкурс проводиться у двох вікових категоріях:

I вікова категорія – 11-13 років;

II вікова категорія – 14-17 років.

УЧАСТЬ БЕЗКОШТОВНА

Інформаційний лист



JAZZISMY2025@GMAIL.COM



+38 066 75 88 16 - Леонова Наталія Миколаївна

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КЗ «ХАРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ ВИЩИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ» ХОР

III ОБЛАСНИЙ ВІДКРИТИЙ ВИКОНАВСЬКИЙ КОНКУРС

«ДЖАЗ – ЦЕ МИ!»

СКЛАД ЖУРІ:

ГОЛОВА ЖУРІ:

**ЩЕПАКІН ВАСИЛЬ
МИХАЙЛОВИЧ**

Доктор мистецтвознавства, доцент кафедри теорії та історії
музики Харківської державної академії культури



ЧЛЕНИ ЖУРІ:

**КОЛОМОЄЦЬ ОЛЕКСАНДР
ОЛЕКСАНДРОВИЧ**

викладач-методист
Харківського фахового вищого
коледжу мистецтв



**КОВАЧ ЮРІЙ
ІГОРОВИЧ**

викладач-вищої категорії
Харківського фахового вищого
коледжу мистецтв



**АЛТУХОВ ВЛАДИСЛАВ
ВАЛЕРІЙОВИЧ**

викладач кафедри оркестрових інструментів
Харківської державної академії культури,
концертмейстер кафедри естрадного та народного
співу, член Національної всеукраїнської музичної
спілки.



**ЗЕЛЕНЦОВ ЮРІЙ
ЯКОВИЧ**

викладач-методист
Харківського фахового вищого
коледжу мистецтв



**НОВІКОВ АРТЕМ
ОЛЕКСАНДРОВИЧ**

викладач
Харківського фахового вищого
коледжу мистецтв



**ДМИТРИЧЕНКОВ АРТЕМ
ВОЛОДИМИРОВИЧ**

викладач
Харківського національного університету
мистецтв ім. І.П.Котляревського



**СОБОЛЯК ОЛЕКСАНДР
МИХАЙЛОВИЧ**

викладач
Харківського фахового вищого
коледжу мистецтв



**ЗОЛОТЬКО АЛІНА
МИХАЙЛІВНА**

викладачка з класу гітари
КЗМО «Дитяча школа мистецтв №3»
ХМР.



ХАРКІВ 2025

Департамент культури і туризму
Харківської обласної військової адміністрації
Комунальний заклад «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв»
Харківської обласної ради

ПОЛОЖЕННЯ

III Обласного відкритого виконавського конкурсу «ДЖАЗ – ЦЕ МИ!»

(м. Харків, 28-30 квітня 2025 р.)

I. Мета і завдання конкурсу

1.1. III Обласний відкритий виконавський конкурс «Джаз – це ми!» проводиться для учнів мистецьких шкіл, студій, самодіяльних аматорських колективів і гуртків із метою:

- виявлення музично-обдарованого юнацтва та надання підтримки для його подальшого творчого та професійного розвитку;
- підняття рівня музично-виконавської культури на духових, ударних, клавішних інструментах;
- популяризація професійного естрадно-духового та джазового інструментального виконавства через найкращі музичні зразки світового та українського естрадного та джазового музичного мистецтва.

1.2. Завдання Конкурсу:

- стимулювання подальшого розвитку естрадно-духового та джазового інструментального мистецтва на Слобожанщині;
- виявлення обдарованих виконавців;
- підвищення педагогічної майстерності та методичного рівня викладачів;
- розширення та збагачення музично-педагогічного репертуару новими творами світових та українських композиторів;
- налагодження та зміцнення зв'язків з питань подальшої професійної підготовки творчо обдарованих юних музикантів;
- виховання естетичних смаків підростаючого покоління.

II. Організація та умови проведення Конкурсу

2.1. Організатором та засновником Конкурсу є комунальний заклад «ХАРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ ВИЩИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ» Харківської обласної ради за сприянням Департаменту культури і туризму Харківської обласної державної (військової) адміністрації.

2.2. Умови проведення:

Конкурс проводиться у два тури:

I тур – відбірковий, організовує і проводить навчальний заклад, який підготував учасника;

II тур – фінальний, організовує та проводить Харківський фаховий вищий коледж мистецтв з 28 по 30 квітня 2025 року дистанційно (за відеозаписами на YouTube).

До участі у Конкурсі запрошуються учні мистецьких шкіл, студій, аматорських гуртків – *солісти-інструменталісти* (виконавці на гітарі, фортепіано, духових та ударних інструментах).

Конкурс проводиться у двох вікових категоріях:

I вікова категорія – 11-13 років включно;

II вікова категорія – 14-17 років включно.

Вік учасників визначається станом на 28 квітня 2025 року.

2.3. Термін подання заявок:

Для участі в Конкурсі необхідно **не пізніше 20 квітня 2025 року заповнити** заявку - Google форму за посиланням: <https://forms.gle/2Yz4xhbDJUGo5eBj7>

III. Програмні вимоги

3.1. Конкурсна програма для учасників усіх вікових категорій повинна складатися із двох різнохарактерних творів.

3.2. Вимоги до відеоматеріалів:

- конкурсна програма виконується напам'ять;
- запис проводиться на нерухому камеру;
- на записі повинно бути чітко видно інструмент, руки та обличчя виконавця;
- відеозапис не повинен містити жодних ознак редагування;
- у назві відеозапису потрібно вказати ім'я та прізвище виконавця, автора та назву твору, назву конкурсу;
- відеоматеріали розміщуються на платформі **YouTube** з відкритим доступом.

IV. Журі Конкурсу та критерії оцінювання

4.1. Виступи конкурсантів оцінює журі, до складу якого входять відомі діячі мистецтв України, викладачі вищих та передвищих мистецьких навчальних закладів.

4.2. Склад журі затверджується засновником Конкурсу.

4.3. Підведення підсумків конкурсного виконання відбувається на засіданні журі відкритим голосування

4.4. Рішення журі є остаточним. Обговоренню, перегляду чи оскарженню не підлягає.

4.5. Конкурсний виступ оцінюється за 10-бальною шкалою за наступними критеріями:

- художній рівень репертуару;
- виконавська майстерність;
- розкриття музичного змісту творів;
- сценічна культура;
- самобутність виконання (новизна, оригінальність, естетичний смак).

V. Нагородження переможців

5.1. За підсумками прослуховування конкурсантів у кожній віковій категорії визначаються кращі виконавці, яким журі присуджує відповідно:

- звання “Лауреат I ступеня”
- звання “Лауреат II ступеня”
- звання “Лауреат III ступеня”
- звання “Дипломант” Конкурсу.

5.2. Окремий диплом призначається за *кращий оригінальний виступ*.

5.3. Усі учасники нагороджуються Дипломами за участь.

5.4. У залежності від досягнутих конкурсантами результатів, журі має право:

- присудити не всі лауреатські ступені;
- ділити лауреатство між учасниками.

5.5. Результати Конкурсу будуть опубліковані на сайті комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради – <https://kvkm.net.ua> та в групі Конкурсу в соціальній мережі facebook (<https://facebook.com/groups/494737602778599/>).

5.6. Дипломи лауреатів та сертифікати будуть надіслані учасникам Конкурсу на електронну адресу, вказану в заявці, протягом тижня з дня оголошення результатів конкурсу.

VI. Фінансові умови

Участь у Конкурсі БЕЗКОШТОВНА.

VII. Додаткова інформація

7.1. Подання документів на участь у Конкурсі є підтвердженням згоди з його умовами.

7.2. Організаційний комітет Конкурсу має право публікувати конкурсні виступи учасників в будь-яких засобах масової інформації та соціальних мережах, які мають відношення до конкурсу.

7.3. У випадку невідповідності відеоматеріалів вимогам, учасники не допускаються до конкурсних прослуховувань.

7.4. Контактні телефони:

+38 (066) 758 88 16 (телеграм, вайбер) - Леонова Наталія Миколаївна

Поштова скринька для листування - **jazzismy2025@gmail.com**