

САМООЦІНЮВАННЯ
освітньо-професійної програми фахової передвищої освіти

Заклад освіти	КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ХАРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ ВИЩИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ» ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
Відокремлений структурний підрозділ закладу освіти	---
Освітньо-професійна програма	Народне пісенне мистецтво та хорове диригування
Спеціальність	025 Музичне мистецтво/ B5 Музичне мистецтво

Самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Державної служби якості освіти України для акредитації зазначеної вище освітньо-професійної програми фахової передвищої освіти.

Заклад освіти відповідальний за підготовку і зміст самооцінювання освітньо-професійної програми, яку подає на акредитацію.

Використані скорочення:

ВСП – відокремлений структурний підрозділ

ОПП – освітньо-професійна програма

ID – ідентифікатор

ЄДЕБО – Єдина державна електронна база з питань освіти

ЄКТС – Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система

I. Інформація про заклад освіти / відокремлений структурний підрозділ закладу освіти

Реєстраційний номер закладу освіти у ЄДЕБО	801
Найменування закладу освіти	Комунальний заклад "Харківський фаховий вищий коледж мистецтв" Харківської обласної ради
Ідентифікаційний код закладу освіти	02214366
Керівник закладу освіти	Морозко Любов Георгіївна
Реєстраційний номер ВСП у ЄДЕБО	-
Найменування ВСП	-
Ідентифікаційний код ВСП	-
Керівник ВСП	-

II. Загальна інформація про освітньо-професійну програму, що акредитується

ID ОПП у ЄДЕБО	45711/77196
Назва ОПП	Народне пісенне мистецтво та хорове диригування
Спеціальність	025 Музичне мистецтво/ B5 Музичне мистецтво
Галузь знань	02 Культура і мистецтво/ B Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціалізація (за наявності)	-
Місце провадження освітньої діяльності за ОПП	61010, Україна, місто Харків, вулиця Українська, 8/10 Комунальний заклад «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради
Керівник підрозділу, відповідального за ОПП (ПІБ, посада)	Кобзев Сергій Сергійович, голова ЦК хорових та музично-теоретичних дисциплін
Електронна адреса керівника підрозділу,	kobzevzerg28@gmail.com

відповідального за ОПП	
Контактні телефони керівника підрозділу, відповідального за ОПП	8-095-325-85-26

III. Інформація щодо форми й термінів навчання на освітньо-професійній програмі:

Форма здобуття освіти	Термін навчання
Денна форма здобуття освіти	3 роки 10 місяців
Заочна форма здобуття освіти	2 роки 10 місяців

IV. Інформація щодо контингенту здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (зокрема й на випуску):

Контингент за даними ЄДЕБО в цілому по закладу освіти станом на	I	II	III	IV
	12	7	9	5
Кількість здобувачів освіти в цілому по закладу освіти (чоловіків) 25+	0	0	0	0

V. Інформація щодо кадрового забезпечення фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (зокрема й на випуску):

Загальна кількість викладачів:

По закладу освіти в цілому 80

За ОПП 14

з них штатних:

По закладу освіти в цілому 68

За ОПП 14

Прийнятих до штату у період 2022-2025 років:

По закладу освіти в цілому 14

За ОПП 2

З них чоловічої статі на 0,75 ставки:

По закладу освіти в цілому 23

За ОПП 1

VI. Загальна характеристика освітньо-професійної програми

Харківський фаховий вищий коледж мистецтв є провідним освітнім закладом у місті Харкові Харківської області, де успішно здійснюється підготовка кваліфікованих фахівців у галузі мистецтва, забезпечуючи кадрами заклади культурної інфраструктури, зокрема та культурні установи, а також професійні та аматорські творчі колективи міста та області.

Освітньо-професійна програма (ОПП) «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» розроблена відповідно до Стандарту фахової

передвищої освіти зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво», затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 14 червня 2021 року № 430. В основу ОПП покладено вимоги Стандарту зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» з урахуванням методичних рекомендацій щодо розробки ОПП та навчального плану для підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, укладених Державною службою якості освіти та Науково-методичним центром вищої та фахової передвищої освіти у 2022 році.

ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» спрямована на формування у здобувачів освіти музично-виконавських (ОПП) та організаційно-творчих компетентностей. Вона готує фахівців, здатних до майстерного вокального-хорового виконання творів різних жанрів та стилів, майбутніх керівників аматорських колективів (вокальних ансамблів, хорів), які вміло поєднують традиційні та сучасні інформаційні технології, набуті компетентності й практичні навички у музично-виконавській, диригентській, мистецько-організаційній діяльності. Одним з важливих аспектів ОПП є її спрямованість на розвиток традицій українського виконавства, підняття мистецько-культурного рівня дозвілєвої сфери у житті сучасних українців.

Соціальна значущість програми полягає у вихованні нової генерації фахівців, здатних стати лідерами в галузі культури й мистецтва.

Особлива увага у програмі приділена інтеграції сучасних інформаційних технологій у освітній процес, що дозволяє здобувачам освіти опанувати інноваційні підходи до роботи у музичній сфері. Це підвищує їхню конкурентоздатність на ринку праці, де особливо цінуються фахівці з високим рівнем цифрової та комунікаційної компетентності.

Викладання на ОПП здійснюється на засадах практико-орієнтованого підходу, що відповідає сучасним тенденціям освітнього процесу та зумовлює всебічне оволодіння практичними навичками. Така структура навчання дозволяє випускникам здобути широкий спектр професійних компетентностей, які поєднують виконавську діяльність, концертну практику, а також організаційно-управлінську діяльність у сфері культури та мистецтва. Значну увагу в ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» приділено індивідуальному підходу до розвитку творчих здібностей кожного здобувача освіти, завдяки чому випускники можуть обрати діяльність за фахом, орієнтуючись на свої власні інтереси, реально оцінюючи свої здобутки і можливості щодо подальшої практичної діяльності.

IV. Інформація щодо відповідності освітньо-професійної програми та освітньої діяльності за цією програмою Критеріям оцінювання якості

Критерій 1. Структура та зміст освітньо-професійної програми

К1.1. Освітньо-професійна програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу освіти та визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін, тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи відповідає мета освітньо-професійної програми місії та стратегії закладу фахової передвищої освіти?	<p>Місією Коледжу є підготовка висококваліфікованих, конкурентоспроможних фахівців з високим рівнем практичної підготовки в галузі 02 «Культура і мистецтво» для Харківського регіону та України. Дана місія реалізується через відповідні стратегічні напрями розвитку, які визначені у Стратегії розвитку Коледжу на 2022-2026 роки.</p> <p>Мета освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» (далі – ОПП НПМХД) відповідає місії та стратегії розвитку Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради (далі – Коледж), і сформована відповідно до сучасних викликів підготовки кваліфікованого конкурентоспроможного і відповідального фахівця в галузі культури і мистецтва, який володіє комплексом загальних та спеціальних компетентностей, необхідних для вокально-хорової та організаційної роботи в сучасних закладах соціокультурної сфери, здатний вирішувати творчі завдання у сфері практичної та художньо-виконавської роботи вокально-хорового спрямування, має творчий потенціал і можливість для його розвитку, орієнтується у глобалізованому просторі, спираючись на закладені ціннісно-духовні та національні опори.</p> <p>Досягнення мети ОПП НПМХД здійснюється завдяки спланованій організації освітнього процесу, акцентуванню на практико-орієнтованому навчанні здобувачів освіти, формуванню у них загальних та спеціальних компетентностей для здійснення видів мистецької діяльності: вокально-виконавської, диригентсько-хорової та організаційної.</p> <p>Мета ОПП НПМХД спеціальності 025 «Музичне</p>	<p>Ліцензія (наказ МОН України від 22.04.2025 №42-Л) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----42-----22-04-2025-----.pdf</p> <p>Відомості щодо права здійснення освітньої діяльності (витяг з ЄДЕБО) URL: https://registry.edbo.gov.ua/university/801/</p> <p>Сертифікати про акредитацію. URL: https://www.kvkm.net.ua/certificates.html</p> <p>Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf</p> <p>Концепція освітньої діяльності у сфері ФПО галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf</p> <p>Концепція освітньої діяльності за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво» КЗ ХФВКМ ХОР, 2025 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне</p>

		<p>мистецтво» спрямована на підготовку висококваліфікованих фахівців з музичного мистецтва, які володіють комплексом загальних та спеціальних компетентностей, необхідних для вокально-хорової та організаційної роботи в сучасних закладах соціокультурної сфери, здатних вирішувати творчі завдання у сфері практичної та художньо-виконавської роботи вокально-хорового спрямування. Програма забезпечує підготовку фахівців з лідерськими навичками і готовністю вирішувати певні проблеми і завдання на сучасному рівні, здатних зберігати, розвивати та популяризувати українську пісенну традицію, відповідає та цілком корелюється з місією та Стратегією розвитку Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради.</p>	<p>пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року: URL: https://kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf</p>
2.	<p>Чи відповідає освітньо-професійна програма потребам і запитам здобувачів фахової передвищої освіти в частині конкретних уявлень про своє професійне майбутнє, технологій професійного і посадового зростання?</p>	<p>ОПП Народне пісенне мистецтво та хорове диригування спеціальності 025 «Музичне мистецтво» (далі – ОПП НПМХД) освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра відповідає потребам і запитам здобувачів фахової передвищої освіти, зокрема в частині конкретних уявлень про своє професійне майбутнє, технологій професійного і посадового зростання.</p> <p>Потреби і запити здобувачів визначаються шляхом моніторингу, опитування щодо організації та оцінювання якості освітнього процесу, що здійснюється Коледжем. Змістове наповнення і механізм моніторингу відповідають Положенню про порядок опитування і анкетування у Коледжі. Відповіді респондентів аналізуються, обробляються і беруться до уваги при складанні, редагуванні НМК дисциплін.</p> <p>До роботи над розробкою і впровадженням ОПП були залучені здобувачі освіти – члени Студентської ради, які вносили пропозиції стосовно збільшення навчальних (аудиторних) годин на окремі ОК, що формують фахові компетентності; переліку вибіркового дисциплін, обрання яких розширюють можливості індивідуальної освітньої траєкторії майбутніх фахівців. Студенти беруть участь у зустрічах із потенційними роботодавцями і випускниками Коледжу, із провідними фахівцями галузі, спільних засіданнях робочої групи розробників ОПП, де розглядаються питання технології професійного і посадового зростання у сучасних умовах культурно-мистецької ситуації.</p> <p>ОПП НПМХД сприяє розвитку Soft Skills, таких як</p>	<p>Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР (п. 2.6 Розділ 2, п.4.4 Розділ 4, п.6.2, 6.3 Розділ 6). URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року.</p>

		<p>комунікативність, креативність, відповідальність, уміння працювати в команді, ці навички відповідають сучасним тенденціям ринку праці, забезпечуючи випускників необхідними системними знаннями та навичками для успішної кар'єри.</p>	<p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року: URL: https://kvkm.net.ua/files/---025----2025.pdf Результати опитування здобувачів щодо оцінки актуальності ОПП, 2025р. URL: https://kvkm.net.ua/files/000-----Google-----pdf Результати опитування здобувачів щодо організації освітнього процесу, 2025р. URL: https://kvkm.net.ua/files/00000-----Google-----pdf Витяг з протоколу засідання ЦК № 9 від 12.04.2022 р. (Обговорення проєкту ОПП 2022) URL: https://drive.google.com/file/d/1Os6YeG7qz7nhdrpHhnT5UTtSBY0t6EG/view?usp=sharing Витяг з протоколу засідання ЦК № 11 від 14.06.2022р. (Результати громадського обговорення ОПП 2022) URL: https://drive.google.com/file/d/1M0DG9eE55elkt7RRfOZ83uKgtDCx2Yr/view?usp=sharing Витяг з протоколу засідання ЦК № 6 від 09.12.2025 року, опитування здобувачів URL: https://drive.google.com/file/d/1QJO220hOfIXEksNwsGbQpiMQl5YRO03R/view?usp=sharing</p>
--	--	---	---

			<p>Програма Круглого столу зі стейкхолдерами 2023 рік URL: https://drive.google.com/file/d/1qz-q2-ij4GcKZNV_FPq5v32y4DDnqiSV/view?usp=sharing</p> <p>Витяг з протоколу засідання ЦК № 10 від 08.04.2025 р. (Обговорення проєкту ОПП 2025) URL: https://drive.google.com/file/d/1LuOPi0ZA-kMR4FZ7rbUuM_TAA4ZXjFu/view?usp=sharing</p> <p>Витяг з протоколу засідання ЦК №12 від 10.06.2025р. (Результати громадського обговорення ОПП 2025) URL: https://drive.google.com/file/d/1oTFbfRuSiMgFrHi89FaJZ9U-vZWDKyOP/view?usp=sharing</p> <p>Зустрічі з провідними фахівцями, гостьові лекції URL: https://drive.google.com/drive/folders/1zs1PIlQIRRRZio6rkggKSKE1AiVhKok?usp=sharing</p> <p>Витяг з протоколу засідання ЦК № 11 від 13.05.25 (про вибіркові компоненти) URL: https://drive.google.com/file/d/1cimcOnyu9va776pkD2UsSviYaMABJ43/view?usp=sharing</p> <p>Витяг з протоколу № 10 від 14.05.2024р (про вибіркові компоненти) URL: https://drive.google.com/file/d/1nGlaCO7zqWQ36JYt7d3qjt-rYyjasHaq/view?usp=sharing</p> <p>Протоколи Студентської ради КЗ ХФВКМ</p>
--	--	--	---

			<p>ХОР (Обговорення та погодження ОПП, правила участі здобувачів освіти у робочих групах та особливостей моніторингу ОПП) URL: https://kvkm.net.ua/files/-----10-16-06-2022.pdf URL: https://kvkm.net.ua/files/----- -12-28.08.-2024.pdf URL: https://kvkm.net.ua/files/----- _-12----- .pdf</p>
3.	<p>Чи відповідає освітньо-професійна програма тенденціям розвитку ринку праці?</p>	<p>ОПП НПМХД відповідає тенденціям розвитку ринку праці, оскільки враховує сучасні вимоги професійного середовища до фахівців з музичного мистецтва. На сьогодні затребуваними є фахівці, які вмотивовані на успішне виконання професійних обов'язків у галузі культури і мистецтва, здатні вирішувати комплексні практичні задачі, а саме: формування компетентностей, пов'язаних з вирішенням типових спеціалізованих задач та практичних проблем у сфері музичного мистецтва в контексті виконавської та організаційно-творчої діяльності та подальшого навчання.</p> <p>Регіональний контекст ОПП НПМХД корелюється зі Стратегією регіонального розвитку Харківської області на період до 2027 року, оскільки забезпечує підготовку кадрів для сталого розвитку громад, для формування та розвитку креативного культурного простору регіону, де мистецтво, творчість і культурна активність є частиною ідентичності населення, для збереження матеріальної та нематеріальної культурної спадщини, її популяризації через освітньо-культурні заклади, сприяючи реалізації пріоритетів інноваційного та соціокультурного розвитку області.</p> <p>Відповідність ОПП НПМХД тенденціям розвитку ринку праці з'ясовується шляхом вивчення аналітичних даних Міністерства культури та стратегічних комунікацій, під час зустрічей зі здобувачами освіти, стейкхолдерами / роботодавцями, керівниками баз практики.</p> <p>Систематичні контакти з роботодавцями допомагають</p>	<p>Стратегія розвитку Харківської області на 2021 - 2027 роки. URL: https://kharkivoda.gov.ua/content/documents/1026/102538/files/Стратегія.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року: URL: https://kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf Рецензії-відгуки професійної спільноти URL: https://kvkm.net.ua/files/-----025-----2022.pdf URL: https://kvkm.net.ua/files/----- 025---- 2025_5ji7deun.pdf Витяг з протоколу засідання ЦК від 13.02.2024 р. № 7 (розгляд питань про розвиток мистецької освіти). URL:</p>

	<p>орієнтуватися у пропозиціях та вимогах ринку праці; на розширених засіданнях ЦК роботодавці мають можливість ознайомлюватися зі змістом, формами та методами освітнього процесу, долучатися (за згодою) до проведення підсумкової атестації, подавати свої пропозиції щодо вдосконалення фахової підготовки студентів.</p> <p>На основі аналізу потреб ринку праці, вимог роботодавців та сучасних тенденцій розвитку музичного мистецтва було скориговано освітні компоненти, зокрема введено у 2025 р. актуальні на сьогодні освітні компоненти, такі як: «Теорія співу та особливості вокально-технічної роботи в хоровому колективі»; «Теорія та практика естрадного співу»; «Техніка читання нот з аркуша»; «Інформаційні технології в музиці», що формують у здобувачів фахової передвищої освіти здатність використовувати сучасне музичне обладнання та програмне забезпечення і підвищують їх конкурентоспроможність на ринку праці.</p> <p>При розробленні ОПП НПМХД було враховано якісний показник задоволення трудових вакансій Обласного центру зайнятості та потреб у фахівцях з вокально-хорової сфери та вакансій адміністративного допоміжного персоналу Харківського регіону, які було обговорено на засіданні циклової комісії хорових та музично-теоретичних дисциплін.</p> <p>Також стейкхолдери акцентували увагу, на доцільності підготовки фахових молодших бакалаврів з вокально-хорової сфери саме для виконання функцій за посадами, які здатні займати випускники (відповідно до Класифікатора професій ДК 003:2010):</p> <p>3476 – керівника аматорського колективу (гуртка, студії та ін.);</p> <p>3476 – керівник аматорського колективу за видами мистецтва);</p> <p>3479 – артист.</p> <p>Аналізуючи умови сучасного ринку праці, розвиток суспільства, існує суттєва потреба у фахівцях, здатних ефективно працювати у різних сферах діяльності; вміти вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні завдання, комунікаційної, управлінської, культурно-мистецької, дозвілєвої, інших сфер діяльності, розуміти особливості роботи вокально-хорової сфери, в тому числі, використовувати сучасні інформаційні технології.</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/1ns7gGDoLE88nncPWs94XIIcsMtRi6VNj/view?usp=sharing Витяг з протоколу засідання ЦК спільного засідання від 14.06.2022р. №11(результати громадського обговорення) URL: https://drive.google.com/file/d/1M0DG9eE55elkt7RRfOZ83uKgtDCx2Yr/view?usp=sharing Програма Круглого столу зі стейкхолдерами 2023 рік, 2025 рік URL: https://drive.google.com/file/d/1qz-q2-ij4GcKZNV_FPq5v32y4DDnqiSV/view?usp=sharing URL: https://drive.google.com/file/d/1ITWnuiJuyTY3odWK-I6uJTgbcsn9EPgU/view?usp=sharing Державне агентство України з питань мистецтв та мистецької освіти (сайт) URL: https://arts.gov.ua/mistecztvo/ Інформаційний каталог українських і міжнародних інституцій, організацій, програм, проектів для розширення можливостей для представників сфери культури України (стор.6-9) URL: https://mcsc.gov.ua/wp-content/uploads/2025/01/2_5438424436443213288.pdf Витяг з протоколу засідання ЦК №2 з представниками Обласного центру зайнятості від 12 вересня 2023 р. URL: https://drive.google.com/file/d/14-4vrqxVsXNBsUftuzJrtu4jboHD0n2S/view?usp=sharing Договори про співпрацю/партнерство та</p>
--	--	---

			<p>----- 2023.pdf</p> <p>2024 р.</p> <p>URL:</p> <p>https://www.kvkm.net.ua/files/-----</p> <p>----- 2024.pdf</p> <p>2025 р.</p> <p>URL:</p> <p>https://www.kvkm.net.ua/files/-----</p> <p>-----2025.pdf</p>
5.	<p>Чи відповідає освітньо-професійна програма дескрипторам Національної рамки кваліфікацій?</p>	<p>ОПП НПМХД відповідає дескрипторам Національної рамки кваліфікацій (НРК) для 5-го кваліфікаційного рівня. ОПП НПМХД за змістом і структурою відповідає визначеній предметній області, містить загальні і спеціальні компетентності та результати навчання, узгоджені між собою у відповідності до вимог 5-го рівня НРК. Матриця відповідності загальних та спеціальних компетентностей ОПП, що визначені Стандартом фахової передвищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» (наказ МОН України від 14.06.2021 № 430) відображає їх відповідність опису дескрипторів 5-го кваліфікаційного рівня за позиціями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>знання</i>: Зн1 Всебічні спеціалізовані емпіричні та теоретичні знання у сфері навчання та/або професійної діяльності, усвідомлення меж цих знань: ЗК1–8; СК1–14. - <i>уміння/навички</i>: Ум1 Широкий спектр когнітивних та практичних умінь/навичок, необхідних для розв’язання складних задач у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання: ЗК1–8, СК1-14; Ум2 Знаходження творчих рішень або відповідей на чітко визначені конкретні та абстрактні проблеми на основі ідентифікації та застосування даних: ЗК2; 3; 5- 8; СК1-10, 12-14; Ум3 Планування, аналіз, контроль та оцінювання власної роботи та роботи інших осіб у спеціалізованому контексті: ЗК 3, 5,7,8; СК 4-8,10,12-14; - <i>комунікація</i>: К1 Взаємодія з колегами, керівниками та клієнтами у питаннях, що стосуються розуміння, навичок та діяльності у професійній сфері та/або у сфері навчання: ЗК1-4,6-8; СК 1, 5-8,10-12,14; К2 Донесення до широкого кола осіб (колеги, керівники, клієнти) власного розуміння, знань, суджень, досвіду, зокрема у сфері професійної діяльності: ЗК 2,3,6-8; СК1-14; - <i>відповідальність і автономія</i>: ВА1 Організація та нагляд 	<p>Стандарт фахової перед вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»</p> <p>URL:</p> <p>https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf</p> <p>Сторінка 14 Музичного стандарту.</p> <p>URL:</p> <p>https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року:</p> <p>URL:</p> <p>https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року:</p> <p>URL:</p> <p>https://kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf</p>

		<p>(управління) в контекстах професійної діяльності або навчання в умовах непередбачуваних змін: ЗК 1, 3, 6-8; СК 4-8,12-13;</p> <p>ВА2 Покращення результатів власної діяльності і роботи інших: ЗК 2-8, СК1-14; ВА3 Здатність продовжувати навчання з деяким ступенем автономії: ЗК 2-8; СК 1-7,10-14.</p> <p>Результати навчання ОПП відображають здатність випускників до провадження професійної діяльності у сфері музичного мистецтва, у закладах культури, мистецтва, розваг та відпочинку, мистецьких колективах; займатися індивідуальною мистецькою або незалежною професійною діяльністю</p> <p>Вимоги Національної рамки кваліфікацій для відповідного 5 кваліфікаційного рівня та програмні результати навчання забезпечують оволодіння загальними і спеціальними компетентностями ОПП НПМХД, яка за змістом і структурою відповідає визначеній предметній області.</p>	
6.	<p>Чи стосувались пропозиції роботодавців та/або професійні асоціації, якщо вони були залучені до розробки освітньо-професійних програм, компетентностей, необхідних для ефективної побудови кар'єри випускників?</p>	<p>Розробка ОПП НПМХД здійснювалася відповідно до Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг ОПП у КЗ ХФВКМ ХОР. До розробки, перегляду та оновлення ОПП НПМХД, відповідно до внутрішніх нормативних документів Коледжу, системно залучаються роботодавці та представники професійних спільнот: Соколова А.В., доктор педагогічних наук, професор, завідувачка кафедри музичного мистецтва факультету «Мистецтв» ХНПУ ім. Г.С. Сковороди, Сулаєва Н.В., декан факультету педагогічної і мистецької освіти Полтавського національного педагогічного університету ім. В. Г. Короленка, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музики, заслужена артистка України, Бреславець Г.М., декан факультету музичного мистецтва, доцент кафедри естрадного та народного співу ХДАК, кандидат мистецтвознавства, Островерх Д.О., директор КЗК Центр культури і дозвілля Кегичівської селищної ради, Шинкаренко А.А., директор комунального закладу культури «Муніципальний центр культури та аматорського мистецтва». Їхні пропозиції безпосередньо стосувалися формування компетентностей, необхідних для ефективної побудови кар'єри випускників, підвищення їх конкурентоспроможності та адаптації до сучасних вимог професійної діяльності. Зокрема, під час розробки ОПП були враховані рецензії потенційних роботодавців, пропозиції яких розглядалися на засіданнях циклової комісії</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----025----2022.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг ОПП у КЗ ХФВКМ ХОР (п.2.6 Розділ 2, п. 4.4 Розділ 4). URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----hy7yunpl.pdf Рецензія-відгук на Освітньо-професійну програму «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL:</p>

		<p>хорових дисциплін та реалізовувалися у змісті програми, у тому числі через оновлення вибіркової складової (введення освітнього компонента «Теорія та практика естрадного співу»).</p> <p>Роботодавці беруть участь в обговоренні проєктів ОПП, консультаціях щодо актуальних потреб ринку праці, опитуваннях з питань якості підготовки фахівців, а також можуть долучатися до проведення підсумкової атестації здобувачів освіти.</p> <p>ОПП НПМХД сформована як результат поєднання вимог Стандарту фахової передвищої освіти, запитів ринку праці та рекомендацій професійних спільнот, що підтверджується рецензіями та відгуками зовнішніх стейкхолдерів.</p>	<p>https://kvkm.net.ua/files/-----025-----2022.pdf Рецензія –відгук на Освітньо-професійну програму «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2024 року: URL: https://kvkm.net.ua/files/-----025-----2024.pdf Програма заходу –онлайн зустріч роботодавців зі здобувачами освіти: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----13_02_2025_a6w0lypf.pdf Результати опитування роботодавців Освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування»: URL: https://kvkm.net.ua/files/-----Google-----jfw11obu.pdf Витяг з протоколу засідання ЦК хорових дисциплін № 8 від 11 березня 2025 року. (обговорення результатів опитування роботодавців) URL: https://drive.google.com/file/d/1BmHd9w1319a9JkZoW_fWMaO0Sy5fSQbU/view?usp=sharing</p>
--	--	---	---

7.

Чи враховано в освітньо-професійній програмі перспективні напрями розвитку галузі знань, ринку освітніх послуг, потреб здобувачів фахової передвищої освіти, ринку праці?

В ОПП НПМХД враховано перспективні напрями розвитку галузі знань 02 Культура і мистецтво/В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, шляхом аналізу даних МКСК України, Департаменту культури і туризму ХОБА та визначено у меті ОПП: підготовка висококваліфікованих фахівців з музичного мистецтва, які володіють комплексом загальних та спеціальних компетентностей, необхідних для вокально-хорової та організаційної роботи в сучасних закладах соціокультурної сфери, здатних вирішувати творчі завдання у сфері практичної та художньо-виконавської роботи вокально-хорового спрямування. Програма забезпечує підготовку фахівців з лідерськими навичками і готовністю вирішувати певні проблеми і завдання на сучасному рівні, здатних зберігати, розвивати та популяризувати українську пісенну традицію.

Перспективні напрями розвитку ринку освітніх послуг відображені через можливості здобувачів освіти продовження подальшого навчання (розділ 4 ОПП) та правом на реалізацію права на академічну мобільність (розділ 9 ОПП).

Положенням про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у Коледжі передбачено проведення аналізу актуальності освітньої програми, який полягає у встановленні суспільної потреби провадження ОПП НПМХД, її потенціалу, врахуванні перспективних напрямів розвитку потреб здобувачів фахової передвищої освіти шляхом консультацій із зацікавленими сторонами (здобувачами фахової передвищої освіти, випускниками Коледжу, роботодавцями, фахівцями тощо). Такий аналіз показав, що ОПП НПМХД:

- забезпечує актуальність підготовки фахового молодшого бакалавра з музичного мистецтва, який має можливість працевлаштування у сфері музичного мистецтва, закладах культури, мистецтва, освіти, розваг та відпочинку, мистецьких колективах; займатися індивідуальною мистецькою або незалежною професійною діяльністю шляхом оновлення в частині переліку освітніх компонентів, крім цілей і програмних навчальних результатів;
- забезпечує перспективні напрями розвитку потреб здобувачів фахової передвищої освіти відображаються у робочих програмах навчальних дисциплін (мета і завдання навчальної дисципліни).;

Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року:

URL: <https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf>

Державне агентство України з питань мистецтва та мистецької освіти (сайт)

URL: <https://arts.gov.ua/mistecztvo/>

Інформаційний каталог українських і міжнародних інституцій, організацій, програм, проєктів для розширення можливостей для представників сфери культури України (стор.6-9)

URL: https://mcsc.gov.ua/wp-content/uploads/2025/01/2_5438424436443213288.pdf

Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг ОПП у КЗ ХФВКМ ХОР

URL: <https://www.kvkm.net.ua/files/----->

----.pdf

Витяг з протоколу засідання ЦК від 13.02.2024 р. № 7 (розгляд питань про розвиток мистецької освіти).

URL: <https://drive.google.com/file/d/1ns7gGDoLE88nncPWs94XIIcsMtRi6VNj/view?usp=sharing>

Витяг з протоколу ЦК хорових дисциплін № 5 від 10.12.2024 (аналіз ринку праці для

- враховує вимоги роботодавців щодо підготовки фахівців, здатних ефективно працювати з творчими колективами та орієнтованих на розвиток сольної кар'єри.

Аналіз ринку праці, проведений робочою групою з розробки та впровадження ОПП НПМХД на основі статистичних даних, підтвердив наявність можливостей працевлаштування випускників з урахуванням актуальних змін на ринку освітніх послуг і ринку праці.

Після опанування ОПП НПМХД у здобувачів освіти є можливість продовження навчання за початковим (короткий цикл) або першим (бакалаврський) рівнем вищої освіти, набуття додаткових кваліфікацій у системі освіти дорослих.

Врахування змін ринку освітніх послуг в ОПП НПМХД також забезпечується шляхом залучення до освітнього процесу роботодавців та дає більші можливості працевлаштування.

НПМХД враховує перспективні напрями розвитку особистісних освітніх потреб здобувачів фахової передвищої освіти шляхом можливості вибору індивідуальної освітньої траєкторії, залучення до дослідницької та/або творчої діяльності. ОПП сформована на засадах компетентнісного та особистісно-орієнтованого підходів в умовах студентоорієнтованого групового та індивідуального навчання з опорою на практику роботи з вокально-хоровим колективом та виробничу практику.

Відповідно до розділу 4 ОПП «Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання», випускники можуть реалізувати себе через набуття СК 14 «Здатність до професійної самореалізації».

Фаховий молодший бакалавр з музичного мистецтва ОПП НПМХД має можливість працевлаштування у сфері музичного мистецтва, у закладах культури, мистецтва, освіти, розваг та відпочинку, мистецьких колективах відповідно до професійного стандарту; займатися педагогічною діяльністю на рівні початкової мистецької освіти, індивідуальною мистецькою або незалежною професійною діяльністю.

Фаховий молодший бакалавр здатний займати первинні посади (орієнтовні) до професійних назв робіт за Національним класифікатором України «Класифікатор професій ДК 003:2010».

визначення можливостей забезпечення працевлаштування випускників з урахуванням змін ринку освітніх послуг, потреб здобувачів фахової передвищої освіти, а також ринку праці):

URL:

<https://drive.google.com/file/d/13gasVjywRhn8B1kuRI-s8MtsgUITf8O-/view?usp=sharing>

Робочі програми навчальних дисциплін Освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування»

URL:

https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaValZ5tHdNrB_VrbYHf17XO9vcl

Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації освітнього процесу із застосуванням елементів дистанційних технологій та стану якості навчання у КЗ ХФВКМ ХОР від 17 листопада 2025 року.

URL:

https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо актуальності ОПП НПМХД у КЗ ХФВКМ ХОР від 24 листопада 2025 року.

URL:

https://kvkm.net.ua/files/000-----_Google_-----_.pdf

Витяг з протоколу засідання ЦК № 6 від 09 грудня 2025 (результати опитування здобувачів)

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1QJO220hOfIXEksNwsGbQpiMQI5YRO03R/view?usp=sharing>

		<p>Відповідність ОПП тенденціям розвитку ринку праці з'ясовується шляхом вивчення аналітичних даних Міністерства культури та стратегічних комунікацій, під час зустрічей із здобувачами освіти, стейкхолдерами/роботодавцями та підтверджує здатність ОПП НПМХД підготувати фахівців, які здатні мобільно реагувати на потреби сучасного ринку праці та вимоги роботодавців.</p> <p>ОПП відповідає сучасним і перспективним вимогам до професійної діяльності фахівців з музичного мистецтва, що відображено в загальних, спеціальних (фахових) компетентностях і в змісті підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульованих у термінах результатів навчання та забезпечується обов'язковими та вибірковими освітніми компонентами.</p>	
8.	<p>Чи відображено в освітньо-професійній програмі особливості її реалізації (за наявності)?</p>	<p>Особливості реалізації ОПП НПМХД полягають у тому, що ОПП побудована за принципом практикоорієнтованого навчання відповідно до сучасних тенденцій розвитку галузі та розкриває перспективи практичного опанування навичок діяльності в сфері музичного мистецтва. ОПП реалізується завдяки створенню освітнього простору для розвитку творчої особистості та розкриття її потенціалу.</p> <p>Загальний акцент реалізації ОПП НПМХД зроблено на провадженні практико-орієнтованих технологій навчання з метою набуття здобувачами освіти знань, умінь та навичок пов'язаних зі здатністю вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері музичного мистецтва в контексті виконавської/музично-теоретичної/ організаційно-творчої діяльності.</p> <p>Підготовка здобувачів фахової передвищої освіти за ОПП здійснюється відповідно до принципів студентоорієнтованого навчання на засадах компетентнісного та творчого підходів. Системне поєднання теоретичного і практичного навчання з використанням ефективних традиційних та інноваційних технологій навчання спрямоване на формування у здобувачів освіти комплексу компетентностей, необхідних для практичної діяльності фахівців в галузі музичного мистецтва у культурно-мистецьких закладах регіону. Викладання здійснюється із застосуванням інформаційно-комунікаційних та медіа технологій, з використанням пояснювально-ілюстративних/ проблемно-пошукових/дослідницьких, творчих методів навчання.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf</p> <p>Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг ОПП у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf</p> <p>Творчі досягнення студентів та колективів Коледжу. URL: https://kvkm.net.ua/tvorchi-dosyahnennya.html</p> <p>Творчі колективи. URL: https://kvkm.net.ua/tvorchi-kolektyvy.html</p>

Реалізація ОПП НПМХД також виявляється у послідовності і логічності вивчення дисциплін за навчальним планом та наданні можливості здобувачам освіти формувати індивідуальну траєкторію освітньої діяльності; врахуванні сучасних тенденції економічного та культурно-мистецького розвитку регіону.

Реалізацію ОПП НПМХД, навчальних планів та кожного освітнього компонента ОПП забезпечують педагогічні працівники, рівень освітньої та/або професійної кваліфікації яких є достатньо високим та визначається документом про вищу освіту та/або досвідом практичної роботи за відповідним фахом не менше п'яти років. Педагогічні працівники систематично/щорічно проходять підвищення кваліфікації, беруть участь у міжнародних і всеукраїнських культурно-мистецьких проектах.

Освітній процес за ОПП НПМХД забезпечується навчальними аудиторіями (кабінетами та лабораторіями) для групових та індивідуальних занять, які мають необхідне матеріально-технічне оснащення та устаткування, а саме: музичні інструменти, системи для аудіо- та відеозапису, мультимедійне обладнання (комп'ютер/ноутбуки) з використанням новітніх інформаційно-комунікаційних технологій.

Здобувачі освіти забезпечуються гуртожитком (за потреби). Проведення освітнього процесу та реалізація ОПП НПМХД забезпечується також через наявність спортивної зали; костюмерної, бібліотеки з читальною залом, актові зали та пункту харчування. В Коледжі встановлено провідний та бездротовий доступ до мережі Інтернет (через Wi-Fi). Користування Інтернет-мережею безлімітне.

К.1.2. Зміст освітньо-професійної програми враховує вимоги відповідного професійного стандарту (за наявності) міжнародного договору України (якщо освітньо-професійна програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професії, для якої таким міжнародним договором запроваджено додаткове регулювання і встановлені стандарти підготовки або стандарти компетентності), у разі здійснення підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за дуальною формою структура, зміст освітньо-професійної програми та навчальний план узгоджені із завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи передбачено у змісті освітньо-	Обсяг ОПП НПМХД становить 180 кредитів ЄКТС. Тривалість навчання:	Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування»

	<p>професійної програми порядок врахування попередньої освіти здобувачів фахової передвищої освіти (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи)?</p>	<p>– 2 роки 10 місяців на основі повної загальної середньої освіти; – 3 роки 10 місяців на основі базової середньої освіти.</p> <p>На основі базової середньої освіти ЗФПО зобов'язані одночасно виконати освітню програму профільної середньої освіти, тривалість здобуття якої становить два роки. Освітня програма профільної середньої освіти відповідає галузі знань та спеціальності, інтегрується з ОПП фахового молодшого бакалавра.</p>	<p>2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf Стандарт «Музичне мистецтво»: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf Навчальний план Освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_y8qznsnh.pdf</p>
2.	<p>Чи описані в освітньо-професійній програмі, професії за якими працюватиме випускник?</p>	<p>В ОПП НІМХД у розділі 4 «Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання», описано професії за якими може працювати випускник.</p> <p>Фаховий молодший бакалавр з музичного мистецтва має можливість працевлаштування у сфері музичного мистецтва, у закладах культури, мистецтва, освіти, розваг та відпочинку, мистецьких колективах відповідно до професійного стандарту; займатися педагогічною діяльністю на рівні початкової мистецької освіти, індивідуальною мистецькою або незалежною професійною діяльністю.</p> <p>Фаховий молодший бакалавр з музичного мистецтва здатний здійснювати професійну діяльність відповідно Національного класифікатора України «Класифікація видів економічної діяльності ДК 009:2010, затвердженого і введеного в дію наказом Держспоживстандарту України від 11.10.2010 №457 (зі змінами)</p> <p>Секція R Мистецтво. Спорт. Розваги. Відпочинок. Розділ 90 Діяльність у сфері творчості, мистецтва і розваг.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf Стандарт фахової перед вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf</p>

		<p>Група 90.0 Діяльність у сфері мистецтва і розваг. Група 90.01 Театральна та концертна діяльність. Група 90.03 Індивідуальна мистецька діяльність. Випускник може займати первинні посади за Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010 3476 – Керівник аматорського колективу (за видами мистецтва); 3479 – Артист (хору, ансамблю, естради та ін.).</p>	
3.	<p>Чи відповідають інтегральні, загальні фахові компетентності стандартам спеціальності (за наявності) у тому числі встановлені міжнародними договорами для додаткового регулювання?</p>	<p>ОПП НПМХД в контексті відображення інтегральних, загальних та спеціальних компетентностей, відповідає Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво», який введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 14.06.2021 року № 430.</p> <p>Відповідність загальних та спеціальних компетентностей освітнім компонентам відображена у матриці відповідності результатів навчання освітнім компонентам ОПП НПМХД та у робочих програмах навчальних дисциплін.</p> <p>Після опанування здобувачем освіти ОПП НПМХД та досягнення ним означених результатів навчання, знання, уміння/навички, його здатність до відповідальності і автономії виражаються інтегральною компетентністю, яка полягає у його здатності вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері музичного мистецтва або у процесі навчання, що вимагає застосування системи інтегрованих художньо-естетичних знань з теорії, історії музики, історії мистецтва, музичного виконавства та педагогіки, та може характеризуватися певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.</p> <p>Реалізація інтегральної компетентності визначається через дотримання вимог Стандарту щодо форм проведення підсумкової атестації здобувачів освіти.</p> <p>У даній ОПП компетентності, встановлені міжнародними договорами для додаткового регулювання, не передбачено.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: (Сторінки з матрицями) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzyczne.mystetstvo.23.06.pdf</p>
4.	<p>Чи відповідає зміст освітньо-професійної програми спеціальності</p>	<p>Розробка ОПП НПМХД здійснювалась на основі Стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво». Зміст ОПП відповідає означеній спеціальності, що відображено: в описі предметної області (об'єкти вивчення та діяльності, цілі навчання, теоретичний зміст</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL:</p>

	(спеціальностям)?	<p>предметної області, методи, методики, технології, інструменти та обладнання); визначених компетентностях та результатах навчання; переліку освітніх компонентів (обов'язкових та вибірових, практичне навчання) із визначенням кількості кредитів ECTS; формах атестації здобувачів фахової передвищої освіти.</p> <p>Зміст ОПП НПМХД визначається через предметну область спеціальності 025 «Музичне мистецтво» як «явища та процеси музичного мистецтва, пов'язані з виконанням та інтерпретацією; історичні, теоретичні, культурні, виконавські аспекти музичного мистецтва; взаємозв'язки між музичною творчістю, педагогічною та іншими сферами людської діяльності».</p> <p>ОПП НПМХД спрямована на підготовку кваліфікованого фахівця з вокально-хорового мистецтва шляхом формування у здобувачів освіти комплексу теоретичних знань та практичних навичок, загальних і спеціальних компетентностей, необхідних для організаційної роботи в сучасних мистецьких закладах культури.</p>	<p>https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mytetstvo.23.06.pdf</p>
5.	Чи передбачено в освітньо-професійній програмі елементарні форми дослідницької та інноваційної діяльності (курсів роботи, кваліфікаційні роботи, тощо)?	<p>Коледж, як заклад фахової передвищої освіти, що провадить освітню діяльність, пов'язану із здобуттям фахової передвищої освіти та циклова комісія, як структурний підрозділ закладу фахової передвищої освіти, можуть проводити дослідницьку та/або творчу мистецьку діяльність за певною дисципліною (групою дисциплін) (п.1, 5 ст. 31. Розділ V та п.1 ст.45 Розділу VIII Закону України «Про фахову перевищу освіту»).</p> <p>ОПП НПМХД орієнтована на підготовку фахівців, здатних розв'язувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі музичного мистецтва в контексті виконавської, музично-теоретичної, організаційно-творчої діяльності на рівні початкової мистецької освіти. Досягнення поставлених цілей здійснюється з використанням елементарних форм дослідницької та інноваційної діяльності, що є невід'ємною частиною освітнього процесу. Студенто- і професійноорієнтоване навчання передбачає участь студентів у творчих проєктах, тренінгах, вебінарах, творчих колективах, конференціях, семінарах, виконання дослідницьких завдань практики та при підготовці до атестації здобувачів.</p> <p>Така робота сприяє розвитку у студентів здатності до самостійного мислення, надає можливість виявити творчу ініціативу, ознайомлює</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Положення про дослідницьку (творчу) та інноваційну діяльність учасників освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Робочі навчальні програми освітніх компонентів ОПП НПМХД 2022 року. URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaValZ5tHdNrB_VrbYlf17XO9vcI Сторінка ЦК хорових та музично-теоретичних дисциплін. Профілі викладачів:</p>

		<p>(поглиблює знання) з методами організації творчої діяльності. Результати дослідницької та інноваційної діяльності демонструються в індивідуальних та колективних творчих проєктах.</p> <p>Дослідницькі та інноваційні компоненти ОПП НПМХД відображається в ЗК 8 та СК2, СК 4:</p> <p>ОК 11 Музичний фольклор ОК 23 Аранжування хорових творів ОК 23 Аранжування ОК 24 Хорова література ОК 26 Розшифровка народних пісень ОК 27 Інформаційно-цифрове забезпечення в мистецтві ОК 29 Навчальна виконавська практика ОК 30 Виробнича практика</p> <p>Про сформованість дослідницьких навичок у здобувачів освіти свідчать результати виконання завдань творчого характеру для самостійного опрацювання, написання анотацій до творів з диригування, представлення результатів дослідницької та інноваційної діяльності із застосуванням інформаційно-комунікаційних технологій а також їх активна участь у наукових семінарах і конференціях.</p>	<p>URL: https://www.kvkm.net.ua/025-hor.html Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.my.stetstvo.23.06.pdf Участь здобувачів Освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» у науково-практичних конференціях та творчих проєктах: URL: https://drive.google.com/drive/folders/1vK1omOXV9k4eeiYNo2ulyli7AkKr5Ehu?usp=sharing Концертні виступи та участь у конкурсах: URL: https://drive.google.com/drive/folders/1vK1omOXV9k4eeiYNo2ulyli7AkKr5Ehu?usp=sharing</p>
6.	<p>Чи передбачено в структурі освітньо-професійної програми вибіркова складова, що передбачає набуття певних компетентностей та/або результатів навчання?</p>	<p>У структурі ОПП НПМХД (Розділ 2 «Перелік освітніх компонентів») передбачена вибіркова складова для отримання здобувачами фахової передвищої освіти загальних та спеціальних (фахових) компетентностей та відповідних результатів навчання шляхом вибіркового курсів, що надає можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії кожного здобувача освіти.</p> <p>Право здобувача освіти на формування індивідуальної освітньої траєкторії забезпечується Законом України «Про фахову передвищу освіту» (Розділ 1. Загальні положення. Стаття 1 Основні терміни та їх визначення. Пункт 11), Положенням про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР та Положенням про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. Вибіркові освітні компоненти забезпечують формування компетентностей, визначених ОПП НПМХД.</p> <p>Каталог вибірових дисциплін ОПП НПМХД містить перелік</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----025-----2022.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL:</p>

вибіркових компонентів, які є актуальними на ринку праці та створюють додаткові можливості для самореалізації й працевлаштування.

Обсяг вибіркових компонентів ОПП НПМХД складає не менше 10% кредитів ЄКТС від загального обсягу даної ОПП, що становить 18 кредитів ЄКТС.

https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

Каталог 2023/2024н.р. (рік набору 2022)

URL:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=504934704#gid=504934704>

Каталог 2024-2025 н.р. (рік набору 2023)

URL:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=504934704#gid=504934704>

Витяг з протоколу засідання ЦК хорових та музично-теоретичних дисциплін №10 від «10» травня 2022р. (про включення переліку вибіркових дисциплін до Каталогу ОПП-2023 року):

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1VkJYJIV1vfi0ZvXeXU1f62Fy1u2wDhV/view?usp=sharing>

Витяг з протоколу засідання ЦК № 6 від 09.01.2024р. (про включення переліку вибіркові дисциплін до Каталогу)

URL:

https://drive.google.com/file/d/1cOmdwA8Or0rbY9J0GFAJ7ulOeDPXiSi_/view?usp=sharing

Витяг з протоколу засідання ЦК № 6 від 13.01.2025р. (про включення переліку вибіркові дисциплін до Каталогу)

URL:

<https://drive.google.com/file/d/10Y1claaEh7jcnVElbtINhY09iI93YTSJ/view?usp=sharing>

7.	Чи передбачено в освітньо-професійній програмі наявність декількох неформальних спеціалізацій (чим обґрунтовано)?	За ОПП НІМ освітнього ступеня фаховий молодший бакалавр неформальні спеціалізації відсутні.	Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf
8.	Чи дозволяє структура освітньо-професійної програми та навчального плану провадити освітню діяльність за дуальною формою?	Відповідно до ОПП НІМХД спеціальності 025 «Музичне мистецтво» на рівні фахової передвищої освіти навчання за дуальною формою не передбачене. У разі виникнення потреби за рішенням Педагогічної ради Коледжу може бути запроваджена дуальна форма здобуття фахової передвищої освіти.	Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf
9.	Чи розроблені процедури організації освітнього процесу за дуальною формою, за умови її реалізації у закладі освіти?	На даний час за ОПП НІМХД підготовка здобувачів фахової передвищої освіти за дуальною формою здобуття освіти не здійснюється, відповідно процедури організації освітнього процесу за дуальною формою не розроблені.	Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf
10.	Чи розроблено процедури і заходи щодо залучення роботодавців до навчального процесу відповідно до змісту освітньо-професійної програми і відповідного	Залучення роботодавців до освітнього процесу спрямоване на оновлення ОПП, що визначається Положенням про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР та Положенням про стейкхолдерів та зацікавлених осіб освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР з урахуванням змін та тенденцій на ринку праці, створення освітнього середовища, що забезпечує підготовку здобувачів фахової передвищої освіти до реальних професійних завдань. Роботодавці активно долучаються до освітнього процесу, зокрема, беруть участь у спільних засіданнях робочих груп з розробки ОПП,	Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР

	стандарту?	моніторингу та перегляду, залучаються до проведення тематичних лекцій та майстер-класів, а також під час проходження практики.	<p>URL: https://kvkm.net.ua/files/-----hy7yunpl.pdf</p> <p>Звіт про результати опитування роботодавців. URL: https://kvkm.net.ua/files/-----Google-----_jfwl1obu.pdf</p> <p>Гостьові лекції представників професійної спільноти URL: https://drive.google.com/drive/folders/1zs1PlIQIrRRZio6rkggKSKE1AiVhKok?usp=sharing</p> <p>Договори про співпрацю/партнерство та практичну підготовку(сайт) URL: https://drive.google.com/drive/folders/1sxZIBpehdIwVq9NRqmxH-82P_gR-MHQa</p>
--	------------	--	--

К1.3. Обсяг освітньо-професійної програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства та відповідного стандарту фахової передвищої освіти (за наявності).

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи вказано обсяг освітньо-професійної програми в кредитах ЄКТС?	<p>Обсяг ОПП НПМХД вказано в кредитах ЄКТС відповідно до стандарту зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» фахової передвищої освіти і становить 180 кредитів ЄКТС.</p> <p>На основі базової середньої освіти здобувачі фахової передвищої освіти зобов'язані одночасно виконати освітню програму профільної середньої освіти, тривалість здобуття якої становить два роки. Освітня програма профільної середньої освіти інтегрована з ОПП фахового молодшого бакалавра</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznsjh.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----025-----2022.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року:</p>

			<p>URL: https://kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf</p>
2.	<p>Чи вказано обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом фахової передвищої освіти за відповідною спеціальністю?</p>	<p>В ОПП НПМХД спеціальності 025 «Музичне мистецтво» обсяг обов'язкових освітніх компонентів становить 180 кредитів ЄКТС, з яких 20 кредитів ЄКТС передбачено на освітні компоненти, що забезпечують формування загальних компетентностей, 122 кредити – на освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності, 18 кредитів – практична підготовка та 2 кредити – на підсумкову атестацію здобувачів фахової передвищої освіти. Вибіркові компоненти складають 18 кредитів ЄКТС.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року: URL: https://kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf Навчальний план 2022 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Навчальний план 2025р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--_025----_2025.pdf</p>
3.	<p>Чи вказано обсяг (у кредитах ЄКТС), що відводиться на дисципліни за вибором здобувачів фахової передвищої освіти?</p>	<p>ОПП НПМХД зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр передбачено 18 кредитів ЄКТС вибірових компонентів за вибором здобувачів освіти, що відповідає вимогам чинного законодавства і становить 10% від загальної кількості кредитів ЄКТС З цією метою, формується Каталог вибірових компонентів, з яким можна ознайомитись на сайті коледжу. Вибіркові дисципліни сформовані у блоки. Якщо здобувач</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Навчальний план 2022 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю</p>

		<p>фахової передвищої освіти вибирає певний блок, то всі освітні компоненти, що входять до нього, стають обов'язковими для вивчення.</p>	<p>025 «Музичне мистецтво»: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Каталог 2023/2024н.р. (рік набору 2022) URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=5049347044#gid=504934704 Каталог 2024-2025 н.р. (рік набору 2023) URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=504934704#gid=504934704</p>
4.	<p>Чи відповідають вказані обсяги нормативним документам Міністерства освіти і науки України та законодавству?</p>	<p>Обсяг ОПП НПМХД відповідає вимогам законодавства, зокрема Закону України «Про фахову передвищу освіту» та Стандарту фахової передвищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр.</p> <p>Також в пункті 5.8 Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР зазначено, що загальний обсяг навчальних дисциплін для вільного вибору здобувачів освіти становить не менше десяти відсотків загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених для ОПП НПМХД (18 кредитів)</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf</p>

На освітні компоненти з видів практики передбачено також не менше 10 відсотків загальної кількості кредитів ЄКТС (18 кредитів ЄКТС).

Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznsjh.pdf>

Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.

URL:

https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

К1.4. Зміст освітньо-професійної програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньо-професійної програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи виокремлено в освітньо-професійній програмі програмні результати навчання, що визначені професійними стандартами та закладом фахової передвищої освіти?	<p>В ОПП НПМХД (2022 р.; 2025 р.) результати навчання, що визначаються Професійними стандартами, не виокремлено, оскільки, присвоєння професійної кваліфікації не передбачено.</p> <p>Результати навчання ОПП НПМХД виокремлені відповідно до Стандарту фахової передвищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» на рівні фахової передвищої освіти, визначають специфіку підготовки спеціалістів освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр та виражають знання/уміння, навички, які здобувач повинен знати, розуміти та бути здатним виконувати після успішного завершення освітньо-професійної програми.</p> <p>В ОПП НПМХД (2022 р.; 2025 р.) перелік РН1-РН17 доповнено РН 18 «Вести здоровий спосіб життя, свідомо ставитися до власного здоров'я та здоров'я інших».</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року:</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf</p> <p>Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»:</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystets tvo.23.06.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року:</p> <p>URL: https://kvkm.net.ua/files/--- 025--- 2025.pdf</p> <p>Навчальний план 2022 р.</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf</p> <p>Навчальний план 2025 р.</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-- 025--- 2025.pdf</p>

2.	<p>Чи описано в освітньо-професійній програмі методи навчання, що передбачають самостійну дослідницьку діяльність здобувачів фахової передвищої освіти?</p>	<p>Так, в освітньо-професійній програмі НПМХД описано методи навчання, що передбачають самостійну дослідницьку діяльність здобувачів фахової передвищої освіти.</p> <p>У Розділі 3 «Характеристика освітньо-професійної програми» – «Предметна область» зазначені методи, методики та технології навчання серед яких, зокрема, визначені методи самостійної дослідницької/творчої діяльності здобувачів фахової передвищої освіти: індивідуальне навчання та спостереження, підтримка розвитку творчих навичок у сфері виконавської, музично-теоретичної діяльності; індивідуальне та/або групове практичне навчання; демонстрація методів виконавства; групова діяльність у малих, середніх та великих творчих колективах, розвиток навичок колективної роботи і лідерства; семінари та майстер-класи, пов'язані з набуттям творчих навичок і методів у груповому контексті; індивідуальні та/або групові публічні концертні виступи.</p> <p>Враховуючи, що Коледж має мистецьке спрямування, дослідницька діяльність, у першу чергу, спрямована на творчу мистецьку діяльність. Підготовка здобувачів фахової передвищої освіти за ОПП НПМХД здійснюється відповідно до принципів студентоорієнтованого навчання на засадах компетентнісного та творчого підходів.</p> <p>У Розділі 5 «Викладання та оцінювання» п. «Викладання та навчання» зазначені методи, зокрема, які передбачають самостійну дослідницьку діяльність здобувачів фахової передвищої освіти. Викладання здійснюється з використанням пояснювально ілюстративних/ проблемно-пошукових/дослідницьких та творчих методів навчання.</p> <p>Важливою складовою освітнього процесу є участь здобувачів освіти у діяльності навчальних творчих колективів; виконавської практики на базі професійних творчих колективів; навчальній та виробничій практиках, де вони можуть розвинути та реалізувати компетентності, пов'язані із дослідницькою та/або творчою мистецькою діяльністю.</p> <p>Методи спрямовані на формування і розвиток самостійної</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року п.3, 5 URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року, п.3, 5. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025--- 2025.pdf</p> <p>Положення про організацію самостійної роботи здобувачів освіти в КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Положення про дослідницьку (творчу) та інноваційну діяльність учасників освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Робочі навчальні програми освітніх компонентів ОПП НПМХД. URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaVaIZ5tHdNrB_VrbYIf17XO9vcI</p> <p>Сторінка ЦК хорових та музично-теоретичних дисциплін. Профілі викладачів: URL: https://www.kvkm.net.ua/025-hor.html</p> <p>Участь здобувачів у практичних конференціях та творчих проектах URL: https://drive.google.com/drive/folders/1vK1omOXV9k</p>
----	---	---	---

		дослідницької діяльності здобувачів конкретизуються у робочих програмах ОК.	4eeiYNo2ulyli7AkKr5Ehu?usp=sharing
3.	Чи структуровано освітньо-професійну програму в контексті загального часу навчання?	<p>ОПП НПМХД структуровано в контексті загального часу навчання за роками, курсами та семестрами навчання, згідно вимог Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм в КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Обсяг ОПП вказано в кредитах ЄКТС відповідно до стандарту зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» фахової передвищої освіти і становить 180 кредитів ЄКТС.</p> <p>Підготовка здобувачів освіти на основі базової середньої освіти триває 3 р. 10 міс. із одночасним опануванням освітньої програми профільної середньої освіти (2 роки).</p> <p>Освітня програма профільної середньої освіти інтегрується з ОПП фахового молодшого бакалавра. Підготовка здобувачів освіти на основі повної загальної середньої освіти триває 2 р. 10 міс.</p> <p>Кількість навчальних годин, розподілених виходячи з логіки вивчення ОК/ВК, не перевищує 30 кредитів на семестр. Перелік освітніх компонентів та логічна послідовність їх вивчення вказана у структурно-логічній схемі ОПП (Розділ 2 ОПП).</p>	<p>Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року (п.2.2 Логічно-структурна схема ОПП)</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf</p> <p>Навчальний план 2022 року.</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Навчальний план 2025року</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-- 025---- 2025.pdf</p>
4.	Чи має освітньо-професійна програма поділ освітніх компонентів на змістовні блоки (обов'язкові, вибіркові блоки)?	<p>ОПП НПМХД освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр має систему поділу освітніх компонентів на змістовні блоки (обов'язкові, вибіркові блоки).</p> <p>Блок обов'язкових освітніх компонентів становить 162 кредити. Він включає поділ на: обов'язкові компоненти, що формують загальні компетентності, освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності, практична підготовка та атестація здобувачів освіти.</p> <p>Загальний обсяг кредитів ЄКТС з усіх видів практичного навчання визначено в обсязі не меншому, ніж 10 % відсотків від загального обсягу кредитів ЄКТС, необхідного для здобуття ступеня фахової передвищої освіти і складає 18 кредитів ЄКТС (10 %)</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf</p> <p>Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР (п.1 Перелік</p>

		<p>Процес навчання за ОПП НПМХД завершується підсумковою атестацією здобувачів фахової передвищої освіти, що здійснюється у формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - публічної демонстрації досягнень у вигляді концертного виступу ; - кваліфікаційного іспиту. <p>Обсяг кредитів на організацію та проведення підсумкової атестації здобувачів освіти становить 2 кредити ЄКТС.</p> <p>Підсумкова атестація випускників освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» здійснюється у формі публічної демонстрації концертного виступу з освітнього компоненту «Хорове диригування» та кваліфікаційного іспиту (у вигляді тестів з освітнього компоненту «Хорознавство та методика роботи з хором».</p> <p>Блок вибіркового компонентів становить не менше 10% від загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених для ОПП НПМХД фахової передвищої освіти (18 кредитів ЄКТС).</p>	<p>освітніх компонентів ОПП розділ 2) URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/_y8qznshh.pdf</p> <p>Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>
5.	<p>Чи дає змогу приведена структурно- логічна схема досягти загальних та фахових компетентностей?</p>	<p>Структурно-логічна схема ОПП НПМХД дає змогу досягти загальних та фахових компетентностей шляхом логічного, послідовного взаємопов'язаного, системного опанування обов'язкових освітніх компонентів.</p> <p>Усі освітні компоненти змісту ОПП НПМХД побудовані в логічній послідовності, мають міждисциплінарні зв'язки, створюють необхідне освітнє середовище для формування інтегральної, загальних та спеціальних компетентностей.</p> <p>Процес навчання за ОПП НПМХД завершується атестацією здобувачів фахової передвищої освіти, що проходить у формі публічної демонстрації концертного виступу з освітнього компоненту «Хорове диригування» та кваліфікаційного іспиту (у вигляді тестів) з освітнього компоненту «Хорознавство та методика роботи з хором».</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf</p>

		Матриця відповідності результатів навчання та компетентностей наведена в окремій таблиці ОПП НПМХД.	
6.	Чи дають змогу обов'язкові компоненти у сукупності досягти програмних результатів навчання визначених матрицею відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми?	<p>Обов'язкові компоненти ОПП НПМХД дають змогу досягти програмних результатів навчання визначених матрицею відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми.</p> <p>ОПП НПМХД включає в себе 30 освітні компоненти (ОК1-ОК30), передбачає формування здобувачами освіти 8 загальних компетентностей (ЗК1-ЗК8) та 14 спеціальних компетентностей (СК1-СК14). Після вивчення кожного компонента студент повинен оволодіти певними результатами навчання (РН1-РН18).</p> <p>Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми (розділ 7 ОПП НПМХД) наочно підтверджує можливість і здатність здобувачів освіти досягти результатів навчання та компетентностей, окреслених відповідно до Стандарту фахової передвищої освіти, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України 14 червня 2021 року № 430 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво», введеного в дію з 2022/2023 навчального року.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf</p> <p>Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf</p>
7.	Чи дають змогу заявлені в освітньо-професійній програмі результати навчання сформувати визначені у матриці відповідності компетентності?	<p>Заявлені в ОПП НПМХД результати навчання дають змогу сформувати визначені у матриці відповідності компетентності.</p> <p>За змістовним наповненням та логікою послідовності вивчення освітні компоненти ОПП НПМХД підібрані таким чином, щоб забезпечити формування відповідних компетентностей та досягти конкретних результатів навчання.</p> <p>Компетентності та результати навчання, визначені у матриці відповідності, також зазначені у робочих програмах відповідних освітніх компонентів.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року. Матриця відповідності результатів навчання та компетентностей. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf</p> <p>Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf</p> <p>Робочі навчальні програми освітніх компонентів ОПП НПМХД. URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaVaIZ5tHdNrB_VrbYlfl7XO9vcl</p>

К1.5. Структура освітньо-професійної програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами фахової передвищої освіти освітніх компонентів в обсязі, передбаченому законодавством.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	<p>Чи наявні в закладі фахової передвищої освіти процедури, які дають змогу сформувати індивідуальні освітні траєкторії?</p>	<p>Індивідуальна освітня траєкторія (ІОТ) – персональний шлях реалізації особистісного потенціалу здобувача освіти формується з урахуванням його здібностей, інтересів, потреб, мотивації, можливостей і досвіду. Формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів фахової передвищої освіти забезпечується наступними процедурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вибір ОК в обсязі, що становить не менше як 10% від загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених ОПП; - участь у формуванні, реалізації та виконанні здобувачем освіти індивідуального навчального плану; - навчання за індивідуальним графіком; - академічна мобільність; - можливість визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗФПО; - можливість визнання результатів навчання здобутих студентами через неформальну, або інформальну освіту; - право на академічну відпустку або перерву в навчанні, а також на поновлення на навчання; - можливість вибору місця проходження та/або пропонування бази для проходження виробничої практики; - можливість для здобувачів пропонувати власні теми проєктів різних видів (практично-орієнтований, інформаційний, дослідницький, творчий). <p>Студенти реалізують своє право вибору навчальних дисциплін з початком весняного семестру, який передує навчальному року, в якому передбачено їх вивчення.</p> <p>Індивідуальна освітня траєкторія також формується через визнання результатів навчання здобутих здобувачами освіти шляхом неформальної та/або інформальної освіти.</p> <p>Усі ці процедури проводяться на засадах прозорості та студентоорієнтованого навчання.</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf</p> <p>Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf</p> <p>Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf</p> <p>Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової перед вищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf</p> <p>Положення про індивідуальний навчальний план здобувачів фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----q7obsm15.pdf</p> <p>Положення про порядок визнання результатів</p>

			04934704#gid=504934704 Каталог 2024-2025 н.р. (рік набору 2023) URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjH EXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=504934704#gid=504934704
2.	Чи розроблено механізми реалізації індивідуальних освітніх траєкторій?	<p>В Коледжі розроблені механізми реалізації індивідуальних освітніх траєкторій, що враховують здібності, інтереси, потреби та мотивацію здобувача фахової передвищої світи. Ці механізми визначено у Положенні про індивідуальний навчальний план здобувача освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. Індивідуальний навчальний план здобувача освіти (далі – ІНПЗО) складається на всі роки навчання і включає обов’язкові та вибіркові освітні компоненти.</p> <p>При формуванні ІНПЗО враховується фактичне виконання здобувачем освіти індивідуальних навчальних планів поточного і попередніх навчальних років. ІНПЗО формується керівником навчальної групи за участі голови відповідної циклової комісії, здобувача освіти та затверджується завідувачем відділення. Після заповнення програми навчання на відповідний навчальний рік, ІНПЗО підписують: здобувач освіти, керівник навчальної групи та завідувач відділення. ІНПЗО ведеться у паперовій (2 примірники) та електронній формах: один примірник паперової форми знаходиться у здобувача освіти як аналог залікової книжки, а другий примірник (в паперовій та електронній формі) зберігається в навчальній частині закладу як додаток до навчальної картки здобувача освіти.</p> <p>Індивідуальна освітня траєкторія здобувача освіти також реалізується шляхом: вільного вибору освітніх компонентів, у можливості самостійного вибору місця проходження практики, узгодження репертуару з викладачем, а також визнанням результатів неформального та/або інформального навчання.</p> <p>Порядок проведення процедур вибору освітніх компонентів визначено у Положенні про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів здобувачами освіти в КЗ ХФВКМ ХОР. Каталог вибіркових освітніх компонентів формується навчальною частиною за</p>	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про індивідуальний навчальний план здобувачів фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----q7obsml5.pdf Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf

		<p>пропозиціями циклових комісій, виходячи з сучасних тенденцій ринку праці, пропозицій стейкхолдерів (за наявності) та можливостей подальшої реалізації.</p> <p>Після вибору ці компоненти включаються до індивідуального навчального плану здобувача.</p> <p>Процедуру проходження практики, вибору місця, а також механізм організації практичного навчання визначено в Положенні про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР і Положенні про проведення практичного навчання в КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Контроль за реалізацією ІНПЗО здійснюють завідувач відділення і керівник навчальної групи на підставі поточного та підсумкового контролю.</p>	<p>Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.docx---Google-----_.pdf</p> <p>Каталог 2023/2024н.р. (рік набору 2022)</p> <p>URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=504934704#gid=504934704</p> <p>Каталог 2024-2025 н.р. (рік набору 2023)</p> <p>URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjH EXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=504934704#gid=504934704</p>
3.	<p>Чи є можливість вибору освітніх компонентів здобувачами фахової передвищої освіти?</p>	<p>У Коледжі створено систему реалізації прав здобувачів фахової передвищої освіти на вибір освітніх компонентів, що регламентовано ОПП НПМХД (пп. 2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП, розділ 2 Перелік освітніх компонентів і логічна послідовність їх виконання) та Положенням про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів здобувачами освіти в КЗ ХФВКМ ХОР. Назви вибірових дисциплін зазначаються у додатку 1 ОПП НПМХД.</p> <p>Освітні компоненти вільного вибору складають 10 % від загального обсягу ОПП НПМХД та представлені у блочному форматі, що передбачає вибір одного із запропонованих блоків. Загальна кількість пропозицій вибірових освітніх компонентів та кількість вибірових блоків є достатньою для забезпечення можливості їх вибору здобувачами фахової передвищої освіти. Каталог вибірових освітніх компонентів відповідної ОПП та анотації до них розміщені на вебсайті Коледжу.</p> <p>Зі здобувачами фахової передвищої освіти здійснюється постійна</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025--- 2025.pdf</p> <p>Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР</p>

співпраця під час формування Каталогу вибіркових освітніх компонентів шляхом проведення анкетування студентів щодо якості освітньої діяльності, порядку організації та умов здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) у КЗ ХФВКМ ХОР.

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf>

Каталог 2023/2024н.р. (рік набору 2022)

URL:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxcCjMs/edit?gid=504934704#gid=504934704>

Каталог 2024-2025 н.р. (рік набору 2023)

URL:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjH EXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=504934704#gid=504934704>

Звіт про результати анкетування вибіркові блоки (2024 р.)

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/----- 2023-2024---.pdf>

Звіт про результати анкетування вибіркові блоки (2025р.)

URL:

<https://kvkm.net.ua/files/----- 2024-2025 docx.pdf>

Витяг з протоколу засідання ЦК № 11 від 13.05.2025 р. (вибіркові компоненти)

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1cimcOnyu9va776pkD2UsSviYaMABJ43 /view?usp=sharing>

Графік проведення презентацій вибіркових дисциплін 2024-25н.р. URL:

<https://www.kvkm.net.ua/info-o.html>

Протокол Студентської ради КЗ ХФВКМ ХОР про Положення Про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами

			URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_5-28.12.2022.pdf
4.	Чи є документи, що регламентують механізм функціонування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача фахової передвищої освіти?	<p>В Коледжі наявні документи, що регламентують механізм функціонування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача фахової передвищої освіти.</p> <p>Формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів освіти Коледжу за ОПП НПМХД відбувається відповідно до процедур, які містяться у положеннях Коледжу: Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін студентами Коледжу, Положення про розроблення навчальних планів здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про навчання студентів за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про індивідуальний навчальний план здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та інформальної освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Використання можливостей академічної мобільності, неформального та інформального навчання, вільного вибору освітніх компонентів дають змогу здобувачам освіти Коледжу формувати індивідуальні освітні траєкторії.</p>	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_y8qznshh.pdf Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_pdf Положення про індивідуальний навчальний план здобувачів фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_q7obsm15.pdf Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_pdf Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_pdf Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх

			<p>компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .docx---Google----- .pdf</p> <p>Положення про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- vx5l2v5k.pdf</p> <p>Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової перед вищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p>
5.	<p>Чи розроблено процедуру інформування здобувачів фахової передвищої освіти про освітні компоненти, що пропонуються їм на вибір?</p>	<p>Процедура інформування здобувачів фахової передвищої освіти про освітні компоненти, що пропонуються їм на вибір, відбувається відповідно до Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів здобувачами освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Інформаційно-консультаційний супровід здобувачів освіти щодо вільного вибору освітніх компонентів за ОПП НПМХД здійснюється наступним чином:</p> <ul style="list-style-type: none"> - керівник навчальної групи інформує здобувачів освіти про порядок реалізації їхнього права на вільний вибір освітніх компонентів, консультує щодо формування індивідуальної освітньої траєкторії; 	<p>Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Графік проведення презентацій вибіркового дисциплін. URL: https://www.kvkm.net.ua/info-o.html</p>

- під час проведення консультаційних зустрічей здобувачів освіти із головою циклової комісії і викладачами, які входять в групу забезпечення підготовки за ОПП НПМХД, відбувається ознайомлення здобувачів освіти із затвердженим Каталогом вибіркового блоку/вибіркових освітніх компонентів ОПП НПМХД та графіком проведення презентаційних зустрічей;
- відповідно до графіку проведення комунікаційних зустрічей, викладачі, які викладають освітні компоненти за вибором, презентують здобувачам освіти свої анотації до відповідних курсів; обговорюється специфіка вибіркового освітнього компонента, їх роль у формуванні освітньої траєкторії і можливість набуття загальних/спеціальних компетентностей у результаті опанування вибраних курсів.

Каталог вибіркового освітнього компонента ОПП НПМХД розміщено на вебсайті Коледжу.

Таким чином, процедура інформування здобувачів фахової передвищої освіти про перелік вибіркового дисциплін дає їм можливість реалізувати своє право обирати дисципліни відповідно до індивідуальної освітньої траєкторії.

Витяг з протоколу № 6 від 13.01.2025 р.
 URL: <https://drive.google.com/file/d/10Y1claaEh7jcnVElbtINhY09i93YTSJ/view?usp=sharing>
 Каталог дисциплін за вибором здобувача ОПП (2022 року).
 URL: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxcCjMs/edit?gid=1832047824#gid=1832047824>
 Каталог дисциплін за вибором здобувача ОПП 2025 р.
 URL: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjH EXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=0#gid=0>
 Положення про індивідуальний навчальний план здобувачів фахової перед вищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: <https://kvkm.net.ua/files/-----q7obsm15.pdf>
 Протокол Студентської ради КЗ ХФВКМ ХОР про Положення Про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами
 URL: <https://kvkm.net.ua/files/-----5-28.12.2022.pdf>

К1.6. Навчальні плани, розроблені на підставі відповідної освітньо-професійної програми, визначають перелік та обсяг освітніх компонентів у кредитах ЄКТС, їхню логічну послідовність, форми організації освітнього процесу, види та обсяг навчальних занять, графік освітнього процесу, форми поточного і підсумкового контролю, що забезпечують досягнення здобувачем фахової передвищої освіти програмних результатів навчання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи відповідає навчальний план освітньо-професійній програмі?	<p>Навчальний план спеціальності 025/В5 «Музичне мистецтво» ОПП НПМХД освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр відповідає ОПП Народне пісенне мистецтво та хорове диригування.</p> <p>Навчальний план розроблено на основі ОПП НПМХД з врахуванням положень Методичних рекомендацій ДУ НМЦВФПО «Розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти» (Київ, 2022), згідно з Положенням про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР та Положенням про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Навчальний план включає повний перелік і обсяг освітніх компонентів у годинах та кредитах ЄКТС, їх логічну послідовність, форми організації освітнього процесу, види й обсяг навчальних занять, графік освітнього процесу, форми поточного та підсумкового контролю, що забезпечує досягнення здобувачем фахової передвищої освіти результатів навчання.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf</p> <p>Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Навчальний план 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-- 025---- 2025.pdf</p> <p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_y8qznshh.pdf</p> <p>Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової перед вищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf</p>
2.	Чи затверджений навчальний план освітньо-професійної	<p>Процедура затвердження навчального плану спеціальності 025 / В5 «Музичне мистецтво» ОПП НПМХД відбувається відповідно до Розділу 3. «Порядок розробки та затвердження навчального плану» Положення</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року URL:</p>

	<p>програми у відповідності до встановленої закладом освіти процедури?</p>	<p>про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр у КЗ ХФВКМ ХОР. Навчальний план затверджується рішенням Педагогічної ради та вводиться в дію наказом директора Коледжу.</p>	<p>https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Навчальний план 2025року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-- 025---- 2025.pdf Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової перед вищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ 3) URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf</p>
3.	<p>Чи наявна інформація в навчальному плані щодо галузі знань, спеціальності, назви освітньо-професійної програми, кваліфікації, форми навчання, передумов вступу?</p>	<p>В навчальному плані ОПП НПМХД наявна інформація: Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво»/В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки». Спеціальність: 025 «Музичне мистецтво»/В5 «Музичне мистецтво». Назва освітньо-професійної програми: «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування». Освітньо-професійний ступень: фаховий молодший бакалавр. Освітня кваліфікація: фаховий молодший бакалавр з музичного мистецтва. Форми здобуття фахової передвищої освіти: денна; заочна. Передумови вступу: - на основі базової середньої освіти; - на основі повної загальної середньої освіти.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Навчальний план 2025року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-- 025---- 2025.pdf</p>

4.	<p>Чи визначено в навчальному плані перелік та обсяг освітніх компонентів у кредитах ЄКТС?</p>	<p>В навчальному плані ОПП НПМХД визначено перелік та обсяг освітніх компонентів у кредитах ЄКТС.</p> <p>I. Навчальний план 2022:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освітні компоненти, що формують загальні компетентності (ОК1-9) становлять 20 кредитів ЄКТС; - освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності (ОК10-27), становлять 122 кредити ЄКТС; - практична підготовка (ОК28-30) становить 18 кредитів ЄКТС; - атестація здобувачів освіти становить 2 кредити ЄКТС; - освітні компоненти за вибором здобувача освіти (ВК) визначені в межах не менше 10 % від загального обсягу ОПП і становлять 18 кредитів ЄКТС. <p>II. Навчальний план 2025:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освітні компоненти, що формують загальні компетентності (ОК1-6) становлять 20 кредитів ЄКТС; - освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності (ОК 7-21), становлять 122 кредити ЄКТС; - практична підготовка (ОК 22-24) становить 18 кредитів ЄКТС; - атестація здобувачів освіти становить 2 кредити ЄКТС; - освітні компоненти за вибором здобувача освіти (ВК) визначені в межах не менше 10% від загального обсягу ОПП і становлять 18 кредитів ЄКТС. <p>Загальний обсяг освітніх компонентів – 180 кредитів ЄКТС.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf</p> <p>Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Навчальний план 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-- 025---- 2025.pdf</p> <p>Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової перед вищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p>
5.	<p>Чи відповідає логічна послідовність освітніх компонентів у навчальному плані освітньо-професійній програмі?</p>	<p>Логічна послідовність освітніх компонентів у навчальному плані відповідає переліку освітніх компонентів ОПП НПМХД та структурно-логічній схемі освітніх компонентів, які визначенні ОПП НПМХД.</p> <p>Формування структурно-логічної схеми вивчення дисциплін та переліку освітніх компонентів здійснювалося з урахуванням міждисциплінарних зв'язків для формування загальних та спеціальних компетентностей і отримання якісних результатів навчання.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року (Розділ 2) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf</p> <p>Навчальний план 2022 року. URL:</p>

			https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf Навчальний план 2025року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-- 025---- 2025.pdf
6.	Чи відповідають форми організації освітнього процесу, види та обсяг навчальних занять у навчальному плані освітньо-професійній програмі?	<p>Форми організації освітнього процесу, види та обсяг навчальних занять у навчальному плані відповідають ОПП НПМХД.</p> <p>Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР, освітній процес здійснюється за такими формами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навчальні заняття, включаючи індивідуальне навчальне заняття; - самостійна робота; - практичне навчання; - контрольні заходи, включаючи диференційовані заліки, екзамени, атестацію здобувачів фахової передвищої освіти. <p>Освітній процес у Коледжі може здійснюватися шляхом впровадження навчання у дистанційному та/або змішаному форматі.</p> <p>Види навчальних занять визначено в ОПП НПМХД (п.5 «Викладання та оцінювання»).</p> <p>Основними видами навчальних занять у Коледжі є:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лекція; - практичне заняття; - індивідуальне заняття; - консультація. <p>Обсяги навчальних занять у навчальному плані відповідають освітньо-професійній програмі.</p>	Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року (Розділ 5) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року (Розділ 5) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf Навчальний план 2025року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-- 025---- 2025.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР (п п 4.1-4.12 розділ 4) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf
7.	Чи наявний графік освітнього процесу в навчальному плані?	<p>В навчальному плані ОПП НПМХД графік освітнього процесу наявний в розрізі курсів, місяців і тижнів навчання, який розміщений на першій сторінці навчального плану.</p> <p>Тривалість навчального року 52 тижні, з них 12 тижнів канікули та 40 тижнів теоретичної, практичної підготовки та семестрового контролю.</p>	Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf Навчальний план 2025року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-- 025---- 2025.pdf Графік освітнього процесу на 2025/2026 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----

			2025-2026--...pdf Наказ про графік освітнього процесу 2025р. URL: https://www.kvkm.net.ua/nakaz-05-08-2025-55.html
8.	Чи зазначено в графіку освітнього процесу посеместрове навантаження здобувача фахової передвищої освіти на весь цикл навчання?	<p>В графіку освітнього процесу ОПП НПМХД зазначено зведені дані за бюджетом часу (тижні): календарні терміни теоретичного та практичного навчання, екзаменаційної сесії (семестровий контроль), атестації здобувачів освіти та канікул.</p> <p>Посеместрове навантаження здобувача фахової передвищої освіти на весь цикл навчання відображене в тижневому навантаженні та кількості кредитів ЄКТС, що зазначено в розділі 5 «План освітнього процесу» Навчального плану.</p>	Графік освітнього процесу на 2022-2023 н.р.: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2022-2023--...pdf Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Навчальний план 2025року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--_025----_2025.pdf Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової перед вищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf
9.	Чи відповідають освітньо-професійній програмі форми, кількість поточного і підсумкового контролю програмних результатів навчання	<p>Форми, кількість поточного і підсумкового контролю програмних результатів навчання, що зазначені у навчальному плані відповідають ОПП НПМХД спеціальності 025/В5 «Музичне мистецтво» ОПС фаховий молодший бакалавр.</p> <p>Форми контрольних заходів для оцінювання досягнутих результатів навчання регламентуються Положенням про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР та визначаються як: проміжний (поточний) контроль; підсумковий (семестровий) контроль</p>	Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року (Розділ 2.1 URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року (Розділ 2.1

	у навчальному плані?	<p>(диференційовані заліки, екзамени); атестація здобувачів освіти. Вибір форм і кількість підсумкових (семестрових) контрольних заходів відбувається на етапі розробки, перегляду ОПП та навчального плану з урахуванням оптимальної кількості диференційованих заліків та екзаменів в семестр. Загалом, у навчальному плані ОПП НІМХД (2022 р.;2025 р.;) передбачено 34 диференційованих заліків (з урахуванням освітніх компонентів вибіркової компоненти) та 4 екзаменів.</p>	<p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Навчальний план 2025року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--_025----_2025.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_y8qznshh.pdf Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Робочі навчальні програми освітніх компонентів ОПП НІМХД. URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaVaIZ5tHdNrB_VrbYlfl7XO9vcl</p>
--	----------------------	---	---

K1.7 Освітньо-професійна програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти, яка дає можливість здобути компетентності, потрібні для подальшої професійної діяльності, у тому числі відповідно до міжнародного договору України (якщо освітньо-професійна програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професії, для якої таким міжнародним договором запроваджено додаткове регулювання і встановлені стандарти підготовки або стандарти компетентності).

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи передбачено в освітньо-професійній програмі та навчальному плані практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти?	<p>В ОПП НПМХД 2022 року та в навчальному плані передбачено практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти, як обов'язковий компонент підготовки фахівця з народного пісенного мистецтва та хорового диригування. Практичне навчання здобувачів фахової передвищої освіти за ОПП НПМХД здійснюється відповідно до Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. Усі види практики за даною ОПП формують:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК 28 Навчальна виконавська практика в обсязі 8 кредитів ЄКТС (5-8 семестри); - ОК 29 Практика роботи з хором 6 кредитів ЄКТС (5-8 семестри); - ОК 30 Виробнича практика в обсязі 4 кредитів ЄКТС. <p>Здобувачі освіти проходять усі види практики без відриву від теоретичного навчання.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf</p>
2.	Чи затверджені внутрішні нормативні документи закладу освіти щодо реалізації практичної підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, яку передбачає освітньо-професійна програма?	<p>Шляхи реалізації практичної підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, яку передбачає ОПП НПМХД, затверджено Положенням про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Навчальна виконавська практика ОК 28; практика роботи з хором ОК 29; виробнича практики ОК 30, як обов'язкові освітні компоненти підготовки фахового молодшого бакалавра з музичного мистецтва, забезпечено програмами проходження практики, методичними рекомендаціями тощо.</p> <p>Загальну організацію практичної підготовки та контроль за її проведенням у Коледжі здійснює завідувач навально-виробничої практики Коледжу. Навчально-методичний супровід, керівництво і контроль за виконанням програм практики на ОПП забезпечує циклова комісія хорових та музично-теоретичних дисциплін.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznsjh.pdf Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів ФПО освітньо-</p>

		<p>Відповідно до Положення про організацію та проведення практичного навчання у Коледжі базою проходження виробничої практики є підприємства та організації культурно-мистецького спрямування регіону, що підтверджено укладеними договорами про співпрацю з Коледжем.</p> <p>Практика роботи з хором, навчальна виконавська практика проводяться на базі Коледжу (кабінет методики роботи з хоровим колективом та актової зали).</p> <p>Здобувачі освіти, які навчаються в Коледжі, можуть проходити практичну підготовку на базі будинків культури, центрів дозвілля.</p> <p>Результати такої практичної підготовки визнаються на основі наявності у здобувача освіти відповідних підтверджуючих документів під час проведення контрольних заходів в загальному порядку.</p> <p>Після закінчення кожного з видів практики здобувачі освіти Коледжу звітують про виконання завдань, передбачених програмою практики.</p>	<p>професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» в КЗ «ХФВКМ». URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf</p> <p>Договори про співпрацю, партнерство та практичну підготовку . URL: https://drive.google.com/drive/folders/1sxZlBpehdIwVq9NRqmxH-82P_gR-MHQa</p> <p>Перелік Договорів. URL: https://docs.google.com/document/d/1bvaG16YLBUCI_pObcX8qEwDxJ9nP9bTgV/edit</p>
3.	<p>Чи дає змогу практична підготовка, яка передбачена освітньо-професійною програмою, досягти здобувачам фахової передвищої освіти інтегральних, спеціальних компетентностей, потрібних для подальшої професійної діяльності, у тому числі відповідно до міжнародного</p>	<p>Практична підготовка, яка передбачена ОПП НПМХД, дає змогу досягти здобувачам фахової передвищої освіти інтегральної та спеціальних компетентностей.</p> <p>Практичну підготовку здобувачі фахової передвищої освіти отримують, окрім навчальної виконавської практики, практики роботи з хором та виробничої практики, також під час практичних занять, які становлять згідно навчального плану 57% від загального обсягу аудиторних занять, що свідчить про практичне спрямування ОПП.</p> <p>Практична підготовка дозволяє здобувачам фахової передвищої освіти сформувані загальні та спеціальні компетентності (ЗК 3-8, СК 2-13) для формування інтегральної компетентності – вирішувати типові завдання у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів роботи з вокально-хоровими колективами та може характеризуватися певною невизначеністю умов; відповідальність за результати своєї діяльності; здійснення контролю інших осіб у визначених ситуаціях.</p> <p>Дана ОПП не передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професії, для якої міжнародним договором запроваджено додаткове</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>Стандарт ФПО зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво». URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf</p>

	<p>договору України (якщо освітньо-професійна програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професії, для якої таким міжнародним договором запроваджено додаткове регулювання і встановлені стандарти підготовки або стандарти компетентності)?</p>	<p>регулювання і встановлені стандарти підготовки або стандарти компетентності.</p>
<p>4. Чи передбачає освітньо-професійна програма різні види практичної підготовки (практичні заняття, лабораторні роботи, навчальні екскурсії, підготовка проєктів тощо)?</p>	<p>ОПП НІМХД передбачає різні види практичної підготовки: практичні та індивідуальні заняття (ОК12 – 21; 23; 26; 28 – 30; ВК– 2.5); підготовку творчих освітніх проєктів культурно-мистецького та інформаційно-просвітницького характеру в межах проходження навчальної та виробничої практик, участь у конкурсах, тренінгах, виконання кваліфікаційних завдань як складової частини проведення атестації здобувачів освіти/ в рамках концертно-виконавської практики, що включає в себе складання концертних програм, репетиційний процес, організацію і проведення концерту; підготовку керівника та диригента вокально-хорового колективу в рамках практики роботи з хором. ОПП має практичне спрямування. Ціллю навчання є формування у здобувача компетентностей, пов'язаних зі здатністю вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері музичного мистецтва в контексті виконавської/ музично-теоретичної/ організаційно-творчої діяльності.</p> <p>Викладачами циклової комісії організуються онлайн екскурсії</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----025-----2022.pdf Навчальний план 2022 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf Сторінка Творчі колективи. URL: https://www.kvkm.net.ua/tvorchi-kolektyvy.html Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про розроблення, затвердження та</p>

		вони пов'язані із практикою, зустрічі, круглі столи із провідними спеціалістами галузі, майстер-класи тощо.	моніторинг освітньо-професійних програм. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр». URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Робочі програми освітніх компонентів ОПП НПМХД. URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaVaIZ5tHdNrB_VrbYIf17XO9vcI
5.	Чи відбувається співпраця з роботодавцями у формулюванні цілей і завдань практичної підготовки, визначенні її змісту?	<p>Під час розробки проєкту ОПП НПМХД, а також в процесі перегляду та моніторингу робоча група співпрацює з роботодавцями щодо питання формулювання цілей та завдань практичної підготовки шляхом розширених засідань ЦК, зустрічей з роботодавцями та їх участь в моніторингових опитуваннях. Процедура співпраці з роботодавцями прописана у Положенні про стейкхолдерів ОПП. Роботодавці брали участь у обговоренні проєкту ОПП шляхом участі у розширеному засіданні циклової КОМІСІЇ, їх пропозиції враховано проєктною групою, зокрема, враховано думку щодо збільшення кількості індивідуальних годин ОК 30 «Виробнича практика», виокремлення в окрему дисципліну ОК 29 «Практика роботи з хором».</p> <p>Циклова комісія постійно взаємодіє з роботодавцями щодо цілей і вимог до практичної підготовки здобувачів освіти, працевлаштування випускників та моніторингу їхньої роботи.</p>	<p>Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_hy7yunpl.pdf</p> <p>Програма онлайн зустрічі з роботодавцями.</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_13_02_2025_a6w0lypf.pdf</p> <p>Витяг з протоколу ЦК № 9 від 12.04. 2022р.</p> <p>URL: https://drive.google.com/file/d/1Os6YeG7qz7_nhdrpHhnT5UTtSBY0t6EG/view?usp=sharing</p>
6.	Чи враховані в практичній підготовці	У практичній підготовці здобувачів фахової передвищої освіти за ОПП НПМХД враховані інноваційні технології відповідної сфери професійної діяльності (музичне мистецтво, хорове пісенне мистецтво,	Сайт ДНМЦЗКМО URL: https://www.dnmczkmo.org.ua Youtube канал Коледжу.

	<p>інноваційні технології відповідної сфери професійної діяльності?</p>	<p>естрадний спів), які допомагають зробити навчання сучасним, інтерактивним і більш наближеним до професійної діяльності. Їх реалізація здійснюється через застосування:</p> <ul style="list-style-type: none"> - онлайн інформаційно-просвітницьких мистецьких платформ (сайт Державного агентства України з питань мистецтв та мистецької освіти (Держмистецтв) «Ресурси, які можуть стати в нагоді викладачам закладів мистецької освіти», сайт ДНМЦЗКМО); - Youtube для перегляду та аналізу відеоуроків та концертних виступів провідних колективів України та світу; - застосування мобільних додатків для звукозапису та відеозапису. <p>Провадження освітньої діяльності в дистанційному форматі здійснюється з метою забезпечення організації освітнього процесу взагалі, та практичного навчання, зокрема, Коледж використовує технології дистанційного навчання: хмарне середовище (Google диск); широкий спектр Google-застосунків (Google Classroom; Google Sites, Google Forms); технології Zoom/ Google Meet – для проведення відеоконференцій та онлайн-зустрічей, індивідуальних та практичних занять; YouTube – для запису концертних виступів, вистав та інші.</p> <p>Використання зазначених платформ і сервісів відбувається відповідно до специфіки ОК, як правило, в асинхронному режимі. Робота на зазначених платформах і сервісах дає змогу індивідуального та групового спілкування, обміну інформацією в різних формах, використання як готових зовнішніх ресурсів, так і власних, авторських методичних напрацювань педагогів, що забезпечують ОПП.</p> <p>Такі інноваційні технології у хоровому пісенному мистецтві не замінюють традиційну методику диригентсько-хорової роботи, а розширюють її можливості, роблять навчання більш гнучким, інтерактивним і мотивувальним; вони формують у здобувачів не лише високий рівень професійної підготовки, а й сучасне мислення, розвиток креативності, комунікаційні навички та готовність до творчої діяльності у цифровому мистецькому просторі (професійну діяльність).</p>	<p>URL:https://youtube.com/playlist?list=PLBfOJEJvdW68nHMQqLEg6MOFTBxS-Ci3r&si=NNKrjO9zmo6JecF1</p> <p>Застосунки в Google Play</p> <p>URL: https://musescore.org/uk/download</p> <p>URL: https://play.google.com/store/apps/details?id=com.tutto.flat</p>
7.	<p>Чи залучаються здобувачі фахової передвищої освіти та</p>	<p>Здобувачі фахової передвищої освіти Коледжу та роботодавці є повноправними партнерами до процедур і заходів забезпечення якості освіти. Вони мають можливість висловлювати свою думку та пропозиції</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 р.</p> <p>URL:</p>

роботодавці як повноправні партнери до процедур і заходів забезпечення якості освіти в частині практичної підготовки як передумови для розуміння можливостей кар'єрного зростання?

стосовно змісту ОПП, процедур забезпечення її якості у процесі особистого спілкування; на засіданнях Студентської ради Коледжу; за результатами анкетування, що проводиться навчальною частиною; під час участі у роботі педагогічних рад, засідань ради роботодавців тощо. Результати анкетування дають можливість визначити пріоритети студентів щодо переліку і змісту дисциплін, якості викладання, режиму навчання, проявів академічної недобросовісності та корупції тощо. Ці результати обговорюються на засіданнях циклової комісії, методичній і педагогічній радах Коледжу.

Відповідно до Положення про раду роботодавців у КЗ ХФВКМ ХОР у Коледжі діє Рада роботодавців, яка взаємодіє з адміністрацією Коледжу у питаннях забезпечення якості освітніх програм, забезпечення якості викладання та оцінювання, забезпечення якості результатів навчання, забезпечення якості робіт здобувачів. Залучення роботодавців до забезпечення якості ОПП передбачено також відповідними положеннями:

<https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf>

Положення про раду роботодавців.

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf>

Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм.

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf>

Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти.

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf>

Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП.

URL:

https://www.kvkm.net.ua/files/000-----_Google_.pdf

Опитування роботодавців. URL:

<https://docs.google.com/forms/d/1Ml-s7jBtTWQza31sMTjyqG6AeeP02i6WNhDQGvQPIRo/edit>

Витяг з протоколу ЦК № 6 від 09.12.2025 року (обговорення опитування здобувачів освіти)

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1f0MkpYQK6PC6E8X9GkZG7UBXZMmmFaST/view?usp=sharing>

K1.8. Освітньо-професійна програма передбачає набуття здобувачами фахової передвищої освіти загальних компетентностей, що відповідають заявленим цілям та законодавству.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	<p>Чи залучаються здобувачі фахової передвищої освіти до формування (формулювання) загальних компетентностей, які визначаються закладом освіти з урахуванням їх бачення майбутнього кар'єрного зростання?</p>	<p>Здобувачі освіти Коледжу, зокрема спеціальності 025/B5 «Музичне мистецтво» залучаються до формування загальних компетентностей, які визначаються Коледжем, з урахуванням їх бачення майбутнього кар'єрного зростання.</p> <p>Загальні компетентності ОПП НПМХД визначені відповідно до Стандарту ФПО спеціальності 025 «Музичне мистецтво», на основі якого здійснювалася розробка ОПП НПМХД (2022 р.;2025) р;. Запропонований перелік загальних компетентностей, що визначений у Стандарті, є релевантним та відповідає сучасній ситуації на ринку праці та в галузі, враховує бачення здобувачів освіти щодо майбутнього кар'єрного зростання. У процесі розробки ОПП здобувачі освіти залучалися до обговорення загальних компетентностей, які можуть вплинути на їх бачення майбутнього кар'єрного зростання.</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 р. https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/000-----_.pdf - ----- Google ----- .pdf Витяг з протоколу ЦК № 6 від 09.12.2025 року (обговорення опитування здобувачів освіти) URL: https://drive.google.com/file/d/1f0MkpYQK6PC6E8X9GkZG7UBXZMmmFaST/view?usp=sharing</p>
2.	<p>Чи сприяють освітні компоненти, передбачені в освітньо-професійній програмі, набуттю загальних компетентностей здобувачами фахової передвищої освіти?</p>	<p>Відповідність загальних компетентностей компонентам ОПП НПМХД відображена у матриці відповідності програмних компетентностей компонентам ОПП. Освітні компоненти ОПП (ОК 1-10; 27) сприяють формуванню і набуттю здобувачами фахової передвищої освіти загальних компетентностей, поєднуючи творчу, комунікативну та соціокультурну підготовку</p> <p>Так, освітні компоненти як: «Українська мова (за професійним спрямуванням)», «Культурологія», «Основи психології та педагогіки» формують комунікаційні, соціальні, міжособистісні компетентності, уміння ефективно взаємодіяти з колегами, емоційну чутливість, здатність працювати в команді.</p> <p>Професійно-орієнтовані компоненти: «Хоровий клас», «Постановка голосу», «Теорія музики», «Хорова література», «Хорове диригування» сприяють формуванню естетичного смаку, емоційного інтелекту, самодисципліни, креативності та здатності до саморозвитку. Вивчення інноваційної дисципліни «Інформаційні технології у мистецтві» розвиває інформаційно-цифрову компетентність, готує</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf Стандарт ФПО зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf</p>

		<p>студентів до діяльності в сучасному мистецькому середовищі.</p> <p>Практична підготовка: «Навчальна виконавська практика», «Практика роботи з хором» та «Виробнича практика» забезпечують застосування знань у реальних умовах, формує організаторські, лідерські та комунікативні навички, уміння працювати в творчих колективах, здатності до ефективної самопрезентації.</p> <p>Освітні компоненти ОПП НПМХД забезпечують комплексне формування загальних компетентностей – від комунікаційної та цифрової до етичної, соціальної й інноваційної, що відповідає сучасним вимогам до фахівця народно-пісенного мистецтва.</p>	
3.	<p>Чи сформовано в освітньо-професійній програмі форми та методи навчання, які сприяють набуттю загальних компетентностей?</p>	<p>В ОПП НПМХД сформовано форми та методи навчання, які сприяють набуттю загальних компетентностей.</p> <p>Метами, методикою й технологіями, які сприяють набуттю загальних компетентностей за ОПП НПМХД визначено: індивідуальне навчання та спостереження, підтримка розвитку творчих навичок у сфері виконавської, музично-теоретичної діяльності; індивідуальне та/або групове практичне навчання; демонстрація методів виконавства; групова діяльність у малих, середніх та великих творчих колективах, розвиток навичок колективної роботи і лідерства; семінари та майстер-класи, пов'язані з набуттям творчих навичок і методів у груповому контексті; індивідуальні та/або групові публічні концертні виступи.</p> <p>Системне поєднання теоретичного і практичного навчання з використанням ефективних традиційних та інноваційних технологій навчання спрямоване на формування у здобувачів освіти комплексу компетентностей, необхідних для фахівців вокально-хорового мистецтва в сучасних закладах культури та орієнтоване на задоволення їх потреб та інтересів. Викладання здійснюється із застосуванням інформаційно-комунікаційних та медіатехнологій, з використанням пояснювально-ілюстративних/проблемно-пошукових/дослідницьких, творчих методів навчання, які можна визначити як основні методи навчання, що сприяють набуттю загальних компетентностей.</p> <p>Набуттю загальних компетентностей сприяють: словесні, практичні (вправи, практичні роботи,), наочні (ілюстрація, демонстрація), індуктивні, дедуктивні, репродуктивні, творчі та</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 р. (розділ 3, розділ 5). URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----025-----2022.pdf</p> <p>Стандарт ФПО зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf</p> <p>Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо ефективного застосування форм і методів навчання у КЗ ХФВКМ ХОР від 17 листопада 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- Google ----- .pdf</p> <p>Витяг з протоколу ЦК № 5 від 20.11.2025 року. URL: https://drive.google.com/file/d/1erW40ZI7gIOICbjGYCocm_4gFPh5eJqi/view?usp=sharing</p> <p>Робочі програми навчальних дисциплін. URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaValZ5tHd</p>

		<p>проблемно-пошукові методи тощо.</p> <p>Невід'ємною складовою є самостійна робота, консультації з викладачами, проходження практики, робота у творчих колективах, участь у конференціях, конкурсах, що дають змогу адаптуватися до інтерактивних інформаційно-комунікаційних освітніх технологій, сформуванню креативне мислення.</p>	<p>NrB_VrbYlfl7XO9vcl</p>
4.	<p>Чи розроблено закладом фахової передвищої освіти заходи, що сприяють розвитку здобувачами фахової передвищої освіти загальних компетентностей?</p>	<p>Якісна підготовка фахівців вокально-хорового мистецтва за ОПП НПМХД реалізується шляхом набуття здобувачами освіти системи загальних і спеціальних компетентностей, які визначені Стандартом фахової передвищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво».</p> <p>Зокрема, освітні компоненти ОПП НПМХД спрямовані на формування загальних компетентностей – це:</p> <p>ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК. 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 4. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 5. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 6. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК7. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p>ЗК 8. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>У Коледжі розроблено заходи, що сприяють розвитку здобувачами фахової передвищої освіти вище означених загальних компетентностей. Щорічно Коледж розробляє План роботи на</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025----2022.pdf</p> <p>План роботи Коледжу 2025 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025-2026.pdf</p> <p>Вебсайт КЗ ХФВКМ ХОР. Виховний простір. URL: https://www.kvkm.net.ua/vykhovnyy_prostir.html</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/plany_vykhovnykh_zakhodiv.html</p> <p>Положення про дослідницьку (творчу) та інноваційну діяльність учасників освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Інформація про участь студентів у заходах (творчих проєктах, конференціях): URL: https://drive.google.com/drive/folders/1vK1omOXV9k4eiYNo2ulyli7AkKr5Ehu?usp=sharing</p>

навчальний рік, в якому, в тому числі, є заходи, які сприяють розвитку загальних компетентностей.

Враховуючи, що загальні компетентності є наскрізними для формування фахівця, та беручи до уваги мистецьке спрямування Коледжу, навчальна та виховна діяльність сприяє набуттю загальних компетентностей у науково-практичних конференціях, творчих культурно-мистецьких проєктах, вихованих заходах за напрямками національно-патріотичне, морально-етичне виховання, громадянське та правове виховання, художньо-естетичне, трудове та професійне виховання, екологічне виховання, фізичне та здоров'язбережувальне виховання.

Участь здобувачів освіти в органах студентського самоврядування також сприяє розвитку загальних компетентностей, зокрема, тих, які пов'язані з розвитком соціальної активності, ініціативності та відповідальності за доручені справи, набуття якостей та навичок лідера, організатора, вміння працювати в команді.

Участь студентів у творчих навчальних колективах, культурно-мистецьких проєктах, конкурсах, фестивалях та науково-практичних конференціях сприяє розвитку загальних компетентностей:

- комунікаційні компетентності – формуються через публічні концертні виступи, роботу в творчому колективі (ЗК 8. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях);
- представлення власних ідей соціальні та громадянські компетентності – розвиваються під час колективної діяльності, волонтерських і культурних ініціатив, що виховує відповідальність і лідерство (ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя);
- інформаційні та цифрові компетентності – набуваються під час

підготовки презентацій, мультимедійних матеріалів, використання інформаційних ресурсів;

- креативність та інноваційність – формуються завдяки участі в творчих і культурно-мистецьких проєктах;
- уміння навчатися впродовж життя – посилюється завдяки участі у конференціях, наукових семінарах, творчих конкурсах, де студенти здобувають новий досвід і розширюють професійний кругозір.

Творча та проєктна активність здобувачів освіти безпосередньо пов'язана з набуттям загальних компетентностей, що забезпечує їх всебічний розвиток і підвищує конкурентоспроможність на ринку праці. Поєднання навчальних дисциплін, творча та проєктна активність і виховна робота забезпечує системний розвиток загальних компетентностей здобувачів освіти.

Інформація про проведені заходи висвітлюється на вебсайті Коледжу та сторінках у соціальних мережах.

Критерій 2. Організація прийому на навчання за освітньо-професійною програмою та визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти

K2.1. Правила прийому до закладу освіти відповідають Умовам прийому на навчання до закладів освіти, затверджених центральним органом виконавчої влади у сфері освіти і науки, враховують особливості освітньо-професійної програми, що акредитується, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному вебсайті закладу освіти.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи оприлюднено на вебсайті закладу фахової передвищої освіти правила прийому?	Правила прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР у 2025 році розроблено Приймальною комісією Коледжу відповідно до Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2025 році, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 07 лютого 2025 року № 166, зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 24 лютого 2025 року за № 293/43699 (Із змінами, внесеними згідно з Наказом Міністерства освіти і науки № 388 від 28.02.2025), розглянуті та затверджені педагогічною радою Коледжу. У Правилах прийому визначений перелік акредитованих та неакредитованих	Правила прийому до КЗ ХФВМ ХОР, 2025 р. URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----22-05-2025_.pdf Ліцензія (наказ МОН України від 22.04.2025 №42-Л) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----42-----22-04-2025-----_.pdf

		<p>програм, за якими здійснюється прийом. В установленому порядку та у визначені строки Правила прийому подані до ЄДЕБО та опубліковані на офіційному вебсайті Коледжу (Розділ «Вступнику»). Відомості на право здійснення освітньої діяльності та сертифікати про акредитацію оприлюднено на вебсайті Коледжу у Рубриці «Документи».</p>	<p>Сертифікати про акредитацію ОПП URL: https://www.kvkm.net.ua/certificates.html Наказ про продовження строку дії сертифікатів про акредитацію освітньо-професійних програм у сфері фахової перед вищої освіти URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- ----- ----- .pdf</p>
2.	<p>Чи передбачено в правилах прийому критерії відбору на освітньо-професійну програму?</p>	<p>У Правилах прийому до КЗ ХФВКМ ХОР у 2025 році передбачено критерії відбору на освітньо-професійну програму «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» спеціальності В5 «Музичне мистецтво» на основі базової середньої освіти, повної загальної (профільної) середньої освіти на конкурсній основі за відповідними джерелами фінансування. У Розділі VII «Конкурсний відбір, його організація та проведення» Правил прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР 2025 року визначено критерії відбору на спеціальність В5 «Музичне мистецтво» та процедури організації та проведення конкурсного відбору.</p> <p>Конкурсний відбір на навчання для здобуття фахової передвищої освіти за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво» здійснюється на основі БСО та ПЗСО за результатами творчого конкурсу та розгляду мотиваційних листів. Творчий конкурс проводиться в один тур.</p> <p>Мінімальний (прохідний) конкурсний бал вступних випробувань (творчого конкурсу або співбесіди) становить 100 балів.</p> <p>Також у Розділі VIII Правил прийому до КЗ ХФВКМ ХОР зазначені спеціальні умови участі в конкурсному відборі для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра.</p>	<p>Правила прийому до КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ VII, Розділ VIII), 2025 р. URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----22-05-2025.pdf Витяг з протоколу засідання приймальної комісії 04.04.2025 р. № 5 URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----5-----04.04.2025.pdf</p>
3.	<p>Чи передбачено в правилах прийому вимоги до</p>	<p>У Правилах прийому до КЗ ХФВКМ ХОР визначені вимоги до вступників, а саме: вимоги до рівня освіти на основі якого здійснюється вступ (Розділ II Правил прийому); вимоги щодо</p>	<p>Правила прийому до КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ II, Розділ VI, Розділ X), 2025 р. URL:</p>

	<p>абітурієнтів та чи дотримується заклад освіти правил прийому в частині наявності військово-облікового документа для абітурієнтів (чоловіків) 25+?</p>	<p>наявності переліку та порядку подання документів для вступу (Розділ VI. Порядок реєстрації заяв та документів для участі у конкурсному відборі); виконання вимог до зарахування (Розділ X. Реалізація права вступників на обрання місця навчання).</p> <p>У п.6 та 7 Розділу VI «Порядок реєстрації заяв та документів для участі у конкурсному відборі на навчання» зазначені вимоги щодо військово-облікових документів вступників.</p> <p>Керуючись у своїй діяльності документами Міністерства освіти та науки України, зокрема Лист МОН №1/14943-25 від 17.07.2025 «Про деякі питання вступної кампанії», Приймальна комісія у період вступної кампанії здійснює перевірку наявності військово-облікових документів і факту перебування на військовому обліку вступників чоловічої статі, яким у 2025 році виповнюється 17 років, та старші у віці до 60 років. Особливої уваги було приділено наявності військово-облікового документа для абітурієнтів (чоловіків) 25+.</p>	<p>https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----22-05-2025_.pdf</p> <p>Сайт. Документи. Організація військового обліку. Лист МОН України (2025 р.) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025.pdf</p>
4.	<p>Чи є правила прийому чіткими, зрозумілими та доступними для потенційних вступників?</p>	<p>Правила прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР у 2025 році, розроблено у відповідності до Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2025 році, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 07 лютого 2025 року № 166, зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 24 лютого 2025 року за № 293/43699 (із змінами, внесеними згідно з Наказом Міністерства освіти і науки № 388 від 28.02.2025), що забезпечує їхню чіткість, зрозумілість та доступність для потенційних вступників.</p> <p>Правила прийому на навчання в КЗ ХФВКМ ХОР є чіткими, зрозумілими та доступними для потенційних вступників щодо: вимог до освітнього рівня вступників, джерел фінансування для здобуття освітньо-професійного ступеню «фаховий молодший бакалавр»; ліцензійних обсягів прийому, обсягів регіонального замовлення та обсягів прийому за кошти фізичних та юридичних осіб; строки прийому заяв та документів, конкурсного відбору; порядку прийому та реєстрації заяв та документів; організації та проведення конкурсного відбору; спеціальних умови участі в конкурсному відборі; порядку формування і коригування рейтингових списків; процедури зарахування і</p>	<p>Правила прийому до КЗ ХФВКМ ХОР, 2025 р. URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----22-05-2025_.pdf</p> <p>Опитування вступників 2025 року. URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----2025.docx_Google_-----_.pdf</p> <p>Сайт. Події. День відкритих дверей. 29.03.2025 року; 27.04.2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/news-page_7.html</p> <p>Реклама ОПП НПМХД. URL: https://abitur.kvkm.net.ua/speshil.html</p>

		<p>переведення на вакантні місця регіонального замовлення та інше.</p> <p>З інформацією про вступну кампанію можна ознайомитись на вебсайті Коледжу у розділі «Вступнику». Додаткову інформацію вступник може отримати у Приймальній комісії КЗ ХФВКМ ХОР.</p>	
5.	<p>Чи всі положення правил прийому є недискримінаційними та визначаються особливостями отримання кваліфікацій?</p>	<p>Правила прийому до КЗ ХФВКМ ХОР розроблені згідно з Наказом МОН України «Про затвердження Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2025 році» від 07 лютого 2025 року № 166 та не містять дискримінаційних ознак (релігійних, гендерних, расових тощо), крім випадків, встановлених Конституцією та Законами України та визначаються особливостями отримання кваліфікації.</p>	<p>Правила прийому до КЗ ХФВКМ ХОР, 2025 р. URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----22-05-2025_.pdf</p>

K2.2. Заклад освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну та достовірну інформацію про освітньо-професійну програму в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	<p>Чи своєчасно заклад фахової передвищої освіти оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну й достовірну інформацію про освітньо-професійну програму?</p>	<p>Коледж своєчасно оприлюднює на своєму офіційному вебсайті у Розділі «Освітній простір» точну та достовірну інформацію про освітньо-професійну програму в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства, зокрема: проєкт освітньо-професійної програми; процес, дані та результати обговорення освітньо-професійної програми; рецензії на освітньо-професійні програми; освітньо-професійні програми поточного року навчання.</p>	<p>Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/ Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Сторінка ЦК хороших та музично-теоретичних дисциплін. URL: https://www.kvkm.net.ua/025-hor.html Сторінка ОПП НПМХД URL: https://www.kvkm.net.ua/opp_025-hor.html Сторінка Вступнику URL: https://abitur.kvkm.net.ua Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР</p>

			<p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- ----- ----- -.pdf</p>
2.	<p>Чи є на сайті закладу фахової передвищої освіти інформація щодо опису освітньо-професійної програми, навчально-методичний комплекс освітніх компонентів, силабуси всіх основних компонентів цієї програми?</p>	<p>Інформація щодо ОПП НПМХД наведена на сайті Коледжу в розділі Освітній простір/Освітньо-професійні програми, де розміщена освітньо-професійна програма, рецензії стейкхолдерів, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін та відомості щодо навчально-методичного комплексу всіх основних у питанні всіх основних компонентів ОПП НПМХД. Розміщуються на сторінці/ Google диску комісії циклової комісії.</p>	<p>Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Освітній простір. Сторінка ОПП НПМХД URL: https://www.kvkm.net.ua/opp_025-hor.html Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----025-----2022.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf Робочі програми освітніх компонентів ОПП НПМХД URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaValZ5tHdNrB_VrbYlf17XO9vcI Положення про навчально-методичний комплекс навчальних дисциплін/ навчальних предметів у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- ----- ----- .pdf Навчально-методичні комплекси освітніх компонентів ОПП НПМХД URL: https://drive.google.com/drive/folders/1WJAYyGB-RHs9KhoM3RtVsTIVdzc1gJ2S?usp=sharing</p>

3.	Чи оприлюднено цілі та зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти?	<p>Цілі та зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти оприлюднено в Стратегії розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки, в Концепції освітньої діяльності за спеціальністю 025/В5 «Музичне мистецтво» та в ОПП НПМХД (Розділ 2 «Мета освітньо-професійної програми», Розділ 3 «Характеристика освітньо-професійної програми» у частині «Опис предметної області»), на сторінці циклової комісії.</p> <p>В ОПП НПМХД визначені наступні цілі навчання: формування у здобувача компетентностей, пов'язаних зі здатністю вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері музичного мистецтва в контексті виконавської/музично-теоретичної/ організаційно-творчої діяльності. Теоретичний зміст полягає у вивченні теорії та історії музики, історії мистецтва, музичного виконавства; забезпечує підготовку фахівців, здатних вирішувати певні проблеми і завдання на сучасному рівні, зберігати, розвивати та популяризувати українську пісенну традицію.</p> <p>Зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти формується на основі програмних результатів навчання (Розділ 2 ОПП, п. Опис предметної області). Виконання поставлених цілей та забезпечення змісту підготовки здобувачів освіти, реалізується через вивчення освітніх компонентів, що формують загальні та спеціальні компетентності у сфері вокально-хорового мистецтва.</p>	<p>Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Концепція освітньої діяльності за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво» (2025 р.) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----025----2022.pdf</p> <p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2025 р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf</p> <p>Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Сторінка ЦК хорових та музично-теоретичних дисциплін. URL: https://www.kvkm.net.ua/025-hor.html</p>
----	---	--	---

K2.3. Визначено чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, у тому числі під час академічної мобільності.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи передбачено та оприлюднено на вебсайті закладу фахової	У Коледжі передбачені чіткі, прозорі та доступні правила щодо організації й реалізації академічної мобільності. Вони врегульовані внутрішнім нормативним документом – Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність	Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----

	<p>передвищої освіти чіткі і прозорі правила для забезпечення академічної мобільності?</p>	<p>учасниками освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР. Положення ухвалене Педагогічною радою та введено в дію наказом директора, що забезпечує його обов'язковість і системне застосування в межах освітнього процесу. Документ оприлюднено на офіційному вебсайті Коледжу.</p>	<p>vx5l2v5k.pdf Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.docx--- Google-----_.pdf</p>
2.	<p>Чи дає можливість освітньо-професійна програма реалізувати академічну мобільність для здобувачів фахової передвищої освіти?</p>	<p>ОПП НПМХД забезпечує можливість академічної мобільності для здобувачів фахової передвищої освіти. Механізми її реалізації чітко визначені Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР та узгоджуються зі структурою освітньо-професійної програми, забезпечуючи можливість здобувачів освіти тимчасово навчатися у закладах-партнерах (п.1.7; розділ 2). У партнерських договорах визначаються зміст і тривалість мобільності, перелік освітніх компонентів, очікувані результати та система оцінювання, що дозволяє інтегрувати результати мобільності в індивідуальну освітню траєкторію здобувача (п. 4.2–4.4).</p> <p>Структура освітньо-професійної програми передбачає можливість перезарахування результатів навчання за програмами мобільності (розд. 6 «Визнання та перезарахування результатів навчання»). Здобувач має право обирати додаткові дисципліни в закладі-партнері, що розширює його індивідуальну освітню траєкторію й відповідає принципам студентоцентричності (п. 5.7–5.8)</p>	<p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР (п.1.7 Розділ 2; п. 4.2-4.4 Розділ 4).</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.docx--- vx5l2v5k.pdf Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.docx--- Google-----_.pdf</p>
3.	<p>Чи відбувається процедура обговорення й схвалення правил прийому між адміністрацією</p>	<p>У Коледжі відбувається процедура обговорення й схвалення Правил прийому між адміністрацією закладу освіти та представниками студентства. Голова Студентської ради КЗ ХФВКМ ХОР входить до складу Приймальної комісії і від імені студентства бере участь у обговоренні та схваленні Правил прийому до КЗ ХФВКМ ХОР (Наказ «Про призначення</p>	<p>Наказ «Про призначення приймальної комісії по набору вступників на 2024-2025 н. р. від 23 грудня 2024 року № 94) URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----_.PDF Витяг з Протоколу засідання приймальної комісії</p>

	закладу фахової передвищої освіти та представниками студентства?	<p>приймальної комісії по набору вступників на 2025-2026 н. р.» від 23 грудня 2024 року № 94).</p> <p>Представники студентського колективу також беруть участь у засіданнях Педагогічної ради (у кількості 10% від загального складу Педагогічної ради), де обговорюються і затверджуються Правила прийому на навчання (протокол Педради №6 від 12 травня 2025 р.).</p>	<p>№5 від 04.04.2025 року</p> <p>URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----5-----04.04.2025.pdf</p>
4.	Чи розроблено процедуру визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності?	<p>Так, у Коледжі розроблено та діє нормативно врегульована процедура визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти. Процедура відповідає вимогам законодавства та забезпечує справедливе й об'єктивне зарахування результатів, здобутих у межах академічної мобільності та регламентована Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу. Коледж визнає еквівалентними та перезараховує результати навчання здобувача, отримані в закладі-партнері, на підставі офіційного документа про навчальні досягнення (п. 6.1). Навчальні дисципліни та інші види діяльності, опановані під час мобільності, вносяться до індивідуального навчального плану здобувача (п. 6.3). Перезарахування відбувається на підставі документа, що містить перелік дисциплін, кількість кредитів та систему оцінювання, завіреного у закладі-партнері (п. 6.4)</p>	<p>Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----vx512v5k.pdf</p> <p>Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----Google-----.pdf</p>

K2.4. Визначено чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, що є доступними для всіх учасників освітнього процесу

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи розроблено процедуру визнання результатів навчання, отриманих у неформальній	<p>Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР та Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Визнання Коледжем результатів неформального та/або</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznsjh.pdf</p> <p>Положення про порядок визнання результатів</p>

результатам навчання, передбаченим обов'язковою складовою освітньо-професійної програми, та ідентифікує результати навчання, які підлягають оцінюванню.

У випадку невідповідності задекларованих результатів неформального та/або інформального навчання заявника результатам навчання, передбаченим обов'язковою складовою освітньо-професійної програми Коледжу, Комісія розглядає можливість визнання таких результатів навчання в рамках вибіркової складової освітньо-професійної програми, за якою навчається заявник.

Обов'язковою умовою визнання результатів неформального та/або інформального навчання заявника в рамках вибіркової складової освітньо-професійної програми є відповідність цих результатів навчання рівню освіти, на якому реалізується освітньо-професійна програма.

Розділ 4 Положення про порядок визнання результатів навчання отриманих у неформальній та/або інформальній освіті у КЗ ХФВКМ ХОР визначає процедуру оцінювання та визнання результатів неформального та/або інформального навчання. Для оцінювання результатів неформального та/або інформального навчання заявника Коледж визначає обсяг і методи демонстрації та вимірювання цих результатів навчання з урахуванням їх змісту та можливої специфіки. Методи демонстрації та вимірювання результатів неформального та/або інформального навчання заявника можуть відрізнятися від методів, які застосовуються для здобувачів освіти в рамках відповідної освітньо-професійної програми, водночас вони повинні забезпечувати змістову валідність оцінювання.

Засобами вимірювання результатів неформального та/або інформального навчання заявника можуть бути екзаменаційні білети, контрольні та тестові завдання, творчі покази та інші засоби, які дозволяють забезпечити змістову валідність оцінювання.

Критерій 3. Організація освітнього процесу

КЗ.1. Положення про організацію освітнього процесу наявне та його вимоги дотримуються.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	<p>Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти внутрішні нормативні документи, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу під час реалізації освітньо-професійної програми?</p>	<p>Для врегулювання прав та обов'язків всіх учасників освітнього процесу під час реалізації освітньо-професійної програми в Коледжі розроблено та затверджено такі внутрішні нормативні документи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Статут КЗ ХФВКМ ХОР; - Колективний договір між КЗ ХФВКМ ХОР та ПК ХВКМ; - Правила внутрішнього розпорядку здобувачів освіти КЗ ХФВКМ ХОР; - Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР; - Положення про педагогічну раду у КЗ ХФВКМ ХОР; - Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр у КЗ ХФВКМ ХОР; - Положення про академічну доброчесність у КЗ ХФВКМ ХОР; - Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР; - Положення про студентське самоврядування у КЗ ХФВКМ ХОР. <p>Ці документи створюють правове та організаційне підґрунтя для всіх учасників освітнього процесу, допомагаючи забезпечити якість освіти та освітнього середовища. Доступ учасників освітнього процесу до цих документів забезпечується шляхом розміщення їх на офіційному вебсайті Коледжу.</p>	<p>Статут КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2020.pdf</p> <p>Колективний договір між КЗ ХФВКМ ХОР та ПК ХВКМ URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025-2029.PDF</p> <p>Правила внутрішнього розпорядку здобувачів освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----j88lil2p.pdf</p> <p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf</p> <p>Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про педагогічну раду у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----rtf4h4w2.pdf</p>

			<p>Положення про академічну доброчесність у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про студентське самоврядування у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/polozh-stud-rada.html</p>
2.	<p>Чи було залучено здобувачів фахової передвищої освіти до обговорення положення про організацію освітнього процесу?</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР проходило процедуру громадського обговорення та затвердження на засіданні Педагогічної ради.</p> <p>Здобувачі освіти брали участь у громадському обговоренні. Результати обговорення підтверджуються протоколами Студентської ради.</p> <p>Положення про освітній процес було затверджене на засіданні Педагогічної ради Коледжу, членами якої є також здобувачі освіти (10 % від загальної кількості Педагогічної ради), які таким чином також брали участь у його затвердженні.</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_y8qznshh.pdf</p> <p>Витяг з протоколу засідання Педагогічної ради від 29.08.2024 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----1_29.08.2024.pdf</p> <p>Протокол засідання студентської ради № 12 від 28.08.2024 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----12-28.08.-2024.pdf</p>
3.	<p>Чи наявна фінансова взаємодія з роботодавцями на всіх етапах організації</p>	<p>Фінансова взаємодія з роботодавцями окремо не передбачена освітньо-професійною програмою. При вступі фінансування підготовки здобувачів освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра може здійснюватися на умовах контракту за кошти фізичних або юридичних осіб, у тому</p>	<p>Договори про співпрацю/партнерство та практичну підготовку URL: https://drive.google.com/drive/folders/1sxZIBpehdIwVq9NRqmxH-82P_gR-MHQa?usp=sharing</p>

освітнього процесу за освітньо-професійною програмою?	числі роботодавців. За угодою на проведення практичної підготовки здобувачів освіти Коледж проводить практичну підготовку без взаємних фінансових розрахунків з роботодавцями.	
---	---	--

КЗ.2. Навчальна документація (навчальний план, графік освітнього процесу, програми навчальних дисциплін, індивідуальні плани здобувачів освіти та ін.) розроблена та ведеться у відповідності з вимогами.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи визначені окреслені Типовим положенням про організацію освітнього процесу складові освітнього процесу у Положенні про організацію освітнього процесу закладу фахової передвищої освіти? Заклад освіти дотримується визначених вимог?	<p>Коледж у своїй діяльності дотримується вимог визначених Положенням про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР. Зазначене положення було розроблено на підставі наказу Міністерства освіти і науки України від 02 травня 2023 року № 510 «Про затвердження Типового положення про організацію освітнього процесу в закладах фахової передвищої освіти» та Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти, наказу Міністерства освіти і науки України від 09 травня 2024 року № 653 «Про затвердження Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у закладах фахової передвищої освіти, та надання їм академічної відпустки» (із змінами, внесеними згідно з наказом Міністерства освіти і науки від 08 липня 2024 року № 971).</p> <p>Усі складові освітнього процесу, що визначені у Типовому положенні про організацію освітнього процесу, враховані в Положенні про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР, а саме: загальні засади організації освітнього процесу (Розділ 2), форми здобуття фахової передвищої освіти у Коледжі (Розділ 3), форми організації освітнього процесу та види навчальних занять, внутрішній моніторинг якості фахової передвищої освіти (Розділ 4), планування освітнього процесу та вимоги до освітньої діяльності (Розділ 5), оцінювання та визнання результатів навчання (Розділ 6), порядок відрахування здобувачів освіти (Розділ 7), поновлення на навчання (Розділ 8),</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_y8qznshh.pdf</p>

<p>чинних програм навчальних дисциплін або силабусів, програм практик та атестацій, змістова частина яких узгоджується з освітньо-професійною програмою за компетентностями й результатами навчання?</p>	<p>програму навчальної дисципліни (навчального предмета, практики) та робочу програму навчальної дисципліни у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Змістова частина робочих програм узгоджена з освітньо-професійною програмою і включає: опис освітнього компонента; мету та завдання навчальної дисципліни; перелік компетентностей та заплановані результати навчання дисципліни; програму та структуру дисципліни (назви змістових модулів і тем, кількість годин, у тому числі лекційних, практичних, індивідуальних та самостійної роботи), теми практичних занять та самостійної роботи студентів; методи навчання; засоби діагностики та критерії оцінювання результатів навчання; вимоги до підсумкового (диференційований залік, екзамен), інформаційні ресурси.</p> <p>Форма атестації здобувачів освіти визначається Стандартом спеціальності на рівні фахової передвищої освіти.</p> <p>Відповідно до вимог Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» освітньо-професійного ступеню фаховий молодший бакалавр, атестація випускників спрямована на перевірку досягнень результатів навчання визначених Стандартом та ОПП, а саме: здатності вирішувати типові спеціалізовані задачі у сфері музичного мистецтва, нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.</p> <p>Атестація випускників освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» здійснюється у формі публічної демонстрації концертного виступу та кваліфікаційного іспиту. Публічна демонстрація досягнень у вигляді концертного виступу має на меті перевірку результатів навчання з відповідних освітніх компонентів і передбачає публічну практичну демонстрацію набутих компетентностей з хорового диригування. Кваліфікаційний іспит у формі тестових завдань має на меті перевірку набутих компетентностей з хорознавства та методики роботи з хором.</p> <p>З метою реалізації індивідуальної освітньої траєкторії на</p>	<p>ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----az3hmlvh.pdf</p> <p>Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії з атестації здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf</p> <p>Робочі програми освітніх компонентів URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaValZ5tHdNrB_VrbYlfl7XO9vcl</p> <p>Зразок індивідуального навчального плану здобувача освіти URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Lst7D2dM0JZvZXmptMM8n2mNMgM38h9cbv-5oq7onqk/edit?gid=396142020#gid=396142020</p>
--	---	---

		<p>основі навчального плану для кожного здобувача освіти відповідно до Положення про індивідуальний навчальний план здобувача освіти в КЗ ХФВКМ ХОР формуються індивідуальні навчальні плани, що складаються на кожний навчальний рік.</p>	
4.	<p>Чи дає змогу структура навчального плану здобувачам фахової передвищої освіти брати участь в академічній мобільності?</p>	<p>Так, структура навчального плану освітньо-професійної програми забезпечує можливість участі здобувачів у академічній мобільності. Її побудова дозволяє узгоджувати індивідуальні освітні траєкторії, визнавати результати навчання, отримані в інших закладах, та не порушувати логіки й послідовності опанування освітньо-професійної програми. Навчальний план є сумісним із вимогами ECTS та інтегрується з механізмами академічної мобільності, передбаченими внутрішнім Положенням. Завдяки визначеним семестровим навантаженням, структурі нормативних і вибіркових дисциплін, а також наявності блоків, які можуть бути освоєні в іншому закладі, здобувач може інтегрувати результати навчання, отримані під час мобільності, у власний освітній шлях. Положення про академічну мобільність передбачає можливість перезарахування освітніх компонентів, освоєних у закладі- партнері, за умови їх відповідності змісту ОПП та підтвердження результатів навчання документами встановленого зразка (п. 6.1–6.4). Це безпосередньо пов'язано зі структурою навчального плану, яка дозволяє враховувати набуті кредити в межах програми. Положення визначає, що під час академічної мобільності здобувач може навчатися за індивідуальним навчальним планом, сформованим з урахуванням вже виконаного обсягу освітніх компонентів та вимог ОПП (п. 5.6–5.9). Це означає, що структура навчального плану підтримує гнучкі індивідуальні траєкторії та дозволяє адаптувати план під період мобільності.</p>	<p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----vx512v5k.pdf Навчальний план 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf Навчальний план 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-- 025---- 2025.pdf</p>

КЗ.3. Здобувачам освіти надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	<p>Чи існують інструменти для прийняття рішень на основі результатів зворотного зв'язку зі здобувачами фахової передвищої освіти щодо їх задоволеності формами і методами навчання?</p>	<p>У КЗ ХФВКМ ХОР розроблено Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу, що є невід'ємною складовою системи внутрішнього забезпечення якості освіти у Коледжі та яким визначено процедуру забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітнім процесом. Інструментом забезпечення зворотного зв'язку із здобувачами освіти є опитування. Мета опитування – збір об'єктивної інформації щодо очікувань і рівня задоволення здобувачів освіти якістю надання освітніх послуг, зокрема щодо їх задоволеності формами і методами навчання у Коледжі. Опитування проводиться у формі анкетування із застосуванням Google Форми. Результати опитувань аналізуються цикловою комісією (протокол від 20 листопада 2025 року № 5).</p> <p>Аналіз результатів опитувань є підставою для удосконалення системи організації освітнього процесу, здійснення моніторингу освітньо-професійної програми; покращення якості викладання та навчання, системи забезпечення освітнього середовища; стимулювання та подальшого розвитку системи внутрішнього забезпечення якості освіти; удосконалення факторів прозорості та публічності освітнього процесу тощо.</p> <p>Здобувачі освіти також беруть участь в засіданнях Педагогічної ради та надають пропозиції щодо вдосконалення освітнього процесу.</p> <p>У Коледжі функціонує «Скринька довіри», яка є дієвим інструментом зворотного зв'язку зі здобувачами фахової передвищої освіти. Отримана через неї інформація аналізується адміністрацією та педагогічними працівниками і використовується для прийняття управлінських рішень щодо вдосконалення умов</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf</p> <p>Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про педагогічну раду у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_rtf4h4w2.pdf</p> <p>Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Звіт опитування здобувачів освіти про зворотній зв'язок URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_Google-----_.pdf</p> <p>Витяг з протоколу № 6 від 09.12.2025 року. URL: https://drive.google.com/file/d/1f0MkpYQK6PC6E8</p>

		<p>організації освітнього процесу, в тому числі форм і методів навчання.</p> <p>Інструменти зворотного зв'язку із здобувачами освіти, що діють у Коледжі, зокрема скринька довіри та опитування здобувачів освіти, є оптимальними, а їх результати використовуються для прийняття рішень щодо вдосконалення форм і методів навчання.</p>	<p>X9GkZG7UBXZMmmFaST/view?usp=sharing Звіт опитування здобувачів освіти про форми і методи навчання URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- Google -----.pdf Витяг з протоколу ЦК № 5 від 20 листопада 2025 року щодо результатів опитування про форми і методи навчання https://drive.google.com/file/d/1erW40ZI7gIOICbjGYCocm_4gFPh5eJqi/view?usp=sharing</p>
2.	<p>Чи містять критерії оцінювання вимоги до знань, навичок та компетентностей здобувачів фахової передвищої освіти відповідно до запланованих результатів навчання?</p>	<p>Узагальнені вимоги критеріїв оцінювання до знань, навичок та компетентностей здобувачів фахової передвищої освіти визначені у Положенні про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про організацію поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про програму навчальної дисципліни (навчального предмету, практики) та робочу програму початкової дисциплін в КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Обов'язковими складовими робочої програми навчальної дисципліни (практики) є: загальні та спеціальні компетентності, які здобуваються на основі вивчення відповідної навчальної дисципліни; заплановані результати навчання (Розділ 2. Мета та завдання навчальної дисципліни) та засоби діагностики та критерії оцінювання результатів навчання (Розділ 9).</p> <p>Критерії оцінювання в робочих програмах навчальних дисциплін містять вимоги до знань, навичок та компетентностей здобувачів фахової передвищої освіти відповідно до запланованих результатів навчання. Результати навчання і компетентності навчальної дисципліни повністю співвідносяться із результатами навчання і компетентностями освітньо-професійної програми.</p> <p>Критерії оцінювання є обов'язковим компонентом у</p>	<p>Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР (п. 5.16, 6.2) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- -- y8qznshh.pdf Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf Положенні про програму навчальної дисципліни (навчального предмету, практики) та робочу програму початкової дисциплін у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- az3hmlvh.pdf Робочі програми освітніх компонентів ОПП НПМХД URL:</p>

		<p>методичному забезпеченні диференційованого заліку, екзаменів та атестації здобувачів освіти.</p> <p>Критерії оцінювання містять вимоги до знань, умінь, навичок та компетентностей здобувачів освіти відповідно до запланованих результатів навчання, оскільки компетентнісний підхід до визначення самих критеріїв дає можливість об'єктивно оцінити результати навчання здобувачів освіти.</p>	<p>https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaValZ5tHdNrB_VrbYlfl7XO9vcl</p>
3.	<p>Чи зрозумілі здобувачам фахової передвищої освіти критерії оцінювання знань?</p>	<p>Критерії оцінювання результатів навчання освіти є чіткими і зрозумілими здобувачам фахової передвищої освіти.</p> <p>Узагальнені вимоги критеріїв оцінювання до знань, навичок та компетентностей здобувачів фахової передвищої освіти визначені у Положенні про організацію поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР і Положенні про програму навчальної дисципліни (навчального предмету, практики) та робочу програму початкової дисциплін у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Критерії оцінювання знань розміщені на вебсайті Коледжу (Освітньо-професійні програми, робочі програми, Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про програму навчальної дисципліни (навчального предмету, практики) та робочу програму початкової дисциплін в КЗ ХФВКМ ХОР) та у Розділі Студенту.</p> <p>На початку вивчення дисципліни викладачі обов'язково інформують здобувачів освіти про форми контролю, які передбачені при вивченні навчальної дисципліни, ознайомлюють з критеріями та шкалою оцінювання знань.</p> <p>Критерії оцінювання доводяться до відома здобувачів освіти також перед виконанням конкретних видів робіт, перед початком практики, на консультаціях перед проведенням кожної форми контролю знань та вмінь.</p> <p>Ступінь зрозумілості здобувачами освіти критеріїв оцінювання перевіряється в процесі анкетування студентів стосовно якості організації освітнього процесу. Результати опитування показали, що 94,1% здобувачам освіти зрозумілі</p>	<p>Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Робочі програми освітніх компонентів ОПП НПМХД URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaValZ5tHdNrB_VrbYlfl7XO9vcl Результати опитування здобувачів освіти щодо організації освітнього процесу 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----_-----_.docx.pdf Витяг з протоколу ЦК № 6 від 09.12.2025 року (обговорення проекту ОПП 2025 р.) URL: https://drive.google.com/file/d/1f0MkpYQK6PC6E8X9GkZG7UBXZMmmFaST/view?usp=sharing</p>

4.	<p>Чи оприлюднено критерії оцінювання результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти на вебсайті закладу фахової передвищої освіти?</p>	<p>критерії оцінювання знань.</p> <p>Критерії оцінювання результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти визначенні у Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. Зазначене Положення оприлюднено на вебсайті Коледжу у Розділі «Освітній простір. Публічна інформація» та у Розділі «Студенту» розміщенні критерії освітніх компонентів ОПП.</p> <p>Критерії оцінювання результатів навчання кожного освітнього компоненту зазначені у робочих програмах начальних дисциплін (практик), які розміщені на вебсайті Коледжу у Розділі «Освітній простір. Освітньо-професійні програми». Доведення здобувачам освіти інформації щодо критеріїв оцінювання результатів навчання здійснюється викладачами на початку вивчення дисципліни та початку кожного семестру.</p>	<p>Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Робочі програми освітніх компонентів ОПП НПМХД URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaValZ5tHdNrB_VrbYlfl7XO9vel</p> <p>Посилання на критерії оцінювання результатів навчання здобувачів освіти освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1MT-4G19zWzCrsJ_vqnqunmfb--C1C9iK</p>
5.	<p>Чи гарантують організація контрольних заходів та методи оцінювання результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти виконання навчального плану?</p>	<p>Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР та Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, основними видами контролю є: вхідний, поточний, тематичний, підсумковий контроль, атестація здобувачів, самоконтроль.</p> <p>Поточний контроль здійснюється під час аудиторних занять. Форма проведення поточного контролю і система оцінювання рівня знань визначаються викладачем, відповідно до Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Форми проведення семестрового контролю визначаються з урахуванням змісту освітнього компонента, запланованих результатів навчання та наявності в освітньому компоненті теоретичної та/або практичної складових</p> <p>Семестровий контроль проводиться у формах диференційованого заліку, екзамену. Форми проведення</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_y8qznsjh.pdf</p> <p>Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>

		<p>семестрового контролю визначаються з урахуванням змісту освітнього компонента, запланованих результатів навчання та наявності в освітньому компоненті теоретичної та/або практичної складових (академічний концерт, звітний концерт, захист звіту з практики, диференційований залік, екзамен тощо).</p> <p>Основними методами контролю є: усний, письмовий методи контролю, тестування, метод практичної перевірки та метод самоконтролю.</p> <p>Заключний контроль – атестація здобувачів освіти у формах, що визначені Стандартом підготовки фахівців відповідної спеціальності.</p> <p>Використання різних форм і методів контролю дозволяє об'єктивно оцінити рівень досягнення програмних результатів навчання, передбачених освітньо-професійною програмою. Контрольні заходи проводяться відповідно до навчального плану, у терміни, передбачені графіком освітнього процесу.</p> <p>Розклад проведення заліково-екзаменаційної сесії затверджується заступником директора з навчально-методичної роботи та оприлюднюється на вебсайті Коледжу за місяць до її початку.</p> <p>Організація та методи оцінювання результатів навчання є системними та послідовними і гарантують:</p> <ul style="list-style-type: none"> - відповідність результатів навчання вимогам Стандарту спеціальності; - формування у здобувачів необхідних компетентностей і професійних умінь; - виконання здобувачами фахової передвищої освіти навчального плану повному обсязі. 	
6.	<p>Чи відповідають форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам професійного</p>	<p>За освітньо-професійною програмою «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» присвоєння професійної кваліфікації не передбачено.</p>	<p>Стандарт ФПО спеціальності 025 «Музичне мистецтво» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf Освітньо-професійна програма</p>

	стандарту (за наявності)?		<p>«Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів ФПО у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>
7.	Чи відповідає зміст питань для оцінювання результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти згідно з освітньо-професійною програмою змісту освітніх компонентів?	<p>Для оцінювання результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти застосовують питання, зміст яких відповідає змісту освітніх компонентів. За рівнем пізнавальної активності це можуть бути питання: репродуктивні (відтворення вивченого); реконструктивні (застосування знань у дещо змінених ситуаціях); творчі (застосування знань і вмінь у значно змінених або нестандартних умовах) і таким чином у повній мірі дозволяють оцінити рівень знань, навичок та компетентностей здобувачів освіти відповідно до запланованих Стандартом фахової передвищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво».</p> <p>Кожна форма контролю передбачає оцінювання результатів навчання в обсязі навчального матеріалу, визначеного програмою (робочою) навчальної дисципліни (практики).</p> <p>Критерії оцінювання кожного освітнього компонента містять вимоги до знань, навичок та компетентностей здобувачів освіти відповідно до запланованих Стандартом фахової передвищої освіти результатів навчання. Критерії розробляються на основі запланованих освітньо-професійною програмою</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----025----2022.pdf Робочі програми освітніх компонентів ОПП НПМХД URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaValZ5tHdNrB_VrbYlfl7XO9vcl НМК освітніх компонентів ОПП НПМХД URL: https://drive.google.com/drive/folders/1WJAYygb-RHs9KhoM3RtVsTIVdzc1gJ2S?usp=sharing Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>

результатів навчання із врахуванням специфіки, повноти, послідовності опанування освітнього компонента. Таким чином забезпечується відповідність критеріїв оцінювання знань здобувачів освіти змісту фахових компонентів згідно з освітньо-професійною програмою.

К3.4. Зміст освітніх компонентів оновлюється на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі до початку навчального року.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи враховано інноваційні технології відповідної галузі знань при формуванні змістової складової освітніх компонентів?	<p>При формуванні змістової складової освітніх компонентів ОПП НПМХД враховано інноваційні технології, що відповідають сучасним тенденціям розвитку музичної сфери та характерні для сучасного розвитку галузі «Культура і мистецтво».</p> <p>У Стандарті фахової передвищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» зазначено необхідність формування у здобувачів здатності використовувати інформаційні та комунікаційні технології, технологічні ресурси, новітні цифрові звукові технології в професійній діяльності.</p> <p>При формуванні загальних та спеціальних компетентностей, необхідних для ефективною діяльності в умовах цифрової культури та креативної індустрії, в освітні компоненти вноситься тематика щодо використання цифрових, мультимедійних, інформаційно-комунікаційних технологій у мистецькій діяльності. В освітній процес інтегровано такі інноваційні технології мистецької галузі: робота з цифровими інструментами, використання мультимедіа, програмного забезпечення для звукозапису, відеомонтажу (Pinnacle, Studio, Canva, Clideo), нотні редактори (Sibelius, Finale, MuseScore), аудіоредактори (Adobe audition, Sound Forge, Audio Editor Online); освоєння цифрових інструментів для створення, запису та обробки музики, використання сучасних технологій у мистецьких практиках, освітньому процесі, сценічній діяльності, культурних індустріях тощо; орієнтації на цифрові інструменти, мультимедіа, звукозапис, графічні редактори, відеомонтаж тощо</p>	<p>Гостьові лекції а також виступ викладача про свій інноваційний досвід https://drive.google.com/drive/folders/1zs1PIlQIrRRZio6rkggKSKE1AiVhKok_?usp=sharing Стандарт фахової передвищої освіти для 025 «Музичного мистецтва» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf НМК освітнього компоненту ОК 27 Інформаційно-цифрове забезпечення в мистецтві URL: https://drive.google.com/drive/folders/15WwrURym1TsssXaJDP453rqgFfOX6eKY?usp=sharing</p>

ОК 27 (Інформаційно-цифрове забезпечення в мистецтві).

Підготовка фахівців фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, що передбачає створення інноваційного творчого продукту із застосування цифрових технологій, які використовуються у професійній музичній діяльності, а саме: використання онлайн-платформ для вивчення дихання (YouTube, інтерактивні ресурси для репетицій і самостійної роботи); підготовка до роботи з онлайн-платформами для трансляцій та презентації мистецьких проєктів (Zoom, Google Meet, соціальні мережі, YouTube); опанування цифрових технологій у менеджменті професійної діяльності: планування, афішування заходів, створення електронних портфоліо.

СК4. Здатність використовувати спеціалізовані знання з теорії, історії та методології музичного мистецтва.

СК5. Здатність демонструвати професійні навички та уміння в музично-теоретичній/ виконавській/ педагогічній/ організаційно-творчій діяльності.

СК8. Здатність оперувати професійною термінологією.

СК10. Здатність використовувати технологічні ресурси, новітні цифрові звукові технології в професійній діяльності.

СК 13. Здатність презентувати результати своєї творчої /організаційно-творчої діяльності перед аудиторією з урахуванням специфіки.

Аналіз сучасних трендів, дослідження новітніх практик, співпраця з провідними фахівцями у сфері музичного мистецтва, активна участь у фестивалях та інших заходах дозволяє оновлювати репертуар творчих колективів, працювати над поглибленням розуміння пісенного мистецтва, збагаченням вокальної культури, осучасненням інтерпретації народних і авторських пісень, розкриттям їх емоційно-образного змісту та формуванням власного художнього стилю виконання.

Таким чином, ОПП НПМХД враховує інноваційний розвиток музичного мистецтва та забезпечує підготовку конкурентоспроможних фахівців, здатних працювати в умовах

		<p>цифровізації та мультимедійної трансформації мистецького середовища.</p> <p>При оновлення змістової складової ОК на основі інноваційних технологій освітній процес стає сучасним, динамічним, наближеним до реальних умов роботи в галузі культури та мистецтва, здобувачі отримують практичні навички пов'язані із сучасними мистецькими практиками, що відповідає запитам роботодавців.</p> <p>Підвищується мотивація до навчання завдяки інтерактивним і цифровим підходам.</p>	
2.	<p>Чи узгоджено оновлену освітньо-професійну програму з роботодавцями?</p>	<p>Процедура співпраці з роботодавцями визначена у Положенні про порядок розробки, затвердження та моніторинг освітньо-професійної програми та Положенні про стейкхолдерів ОПП у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Процес оновлення освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» (2025 р.) відбувався у тісній співпраці з роботодавцями: проект оновленої освітньо-професійної програми було виставлено на громадське обговорення, в якому мали змогу взяти участь всі бажаючі, в тому числі представники потенційних роботодавців для випускників спеціальності 025 «Музичне мистецтво»; роботодавці долучалися до спільних зустрічей, Круглих столів з питань обговорення змісту освітньо-професійної програми, переліку освітніх компонентів, формування компетентностей і результатів навчання; проведено опитування роботодавців у формі анкетування; представники фахової спільноти, в тому числі потенційні роботодавці, залучалися до зовнішнього оцінювання освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» (2025) в якості рецензентів.</p> <p>Результати співпраці з питань обговорення пропозиції щодо оновлення освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» розглядалися на розширеному засіданні циклової комісії (протокол від 10.06.2025 року №12). Пропозиції роботодавців враховано при коригуванні</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- 025---- 2025.pdf Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- hy7yunpl.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг ОПП в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- .pdf Рецензії ОПП НПМХД URL: https://drive.google.com/drive/folders/1wIfXJh7-P3kpoNpy3P_bQcumJE19SO8c?usp=sharing Рада роботодавців URL: https://www.kvkm.net.ua/employers-council.html Програма зустрічі стейкхолдерів 14.11.2023 року</p>

		<p>переліку дисциплін освітньо-професійної програми та структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми оновленні змісту окремих ОК та формулюванні переліку завдань з практичної підготовки, що сприятиме підвищенню якості підготовки фахівців та їх конкурентоспроможності. В цілому, представниками потенційних роботодавців було засвідчено, що, станом на сьогодні, освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» є збалансованою, враховує інтереси здобувачів освіти, роботодавців, викладачів циклової комісії, що забезпечують її виконання, відповідає сучасним вимогам ринку праці.</p> <p>Такі висновки також підтверджені рецензіями на освітньо-професійну програму від низки зацікавлених сторін – Харківська державна академія культури, Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди, Національна спілка фольклористів України-харківський осередок, театр народної пісні «Обереги».</p>	<p>ОПП НПМХД URL: https://drive.google.com/drive/folders/1kcYiGy9MZs6lZB4JsnwISPI4T43JkDZY?usp=sharing Витяг з протоколу ЦК №4 від 14.11.2023 року URL: https://drive.google.com/file/d/19PVgoChI3-KxmTjr2YGK0C1Ho91pVdEn/view?usp=sharing Програма зустрічі стейкхолдерів 13.02.2025 року ОПП НПМХД URL: https://drive.google.com/drive/folders/1-vtnCed64dxmHe6d7Pyda3RB6J3xgg0d?usp=sharing Витяг з протоколу ЦК №12 від 10.06.2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- 13_02_2025.pdf</p>
3.	<p>Чи залучаються здобувачі фахової передвищої освіти до моніторингу та перегляду освітньо-професійної програми з метою її оновлення?</p>	<p>Положенням про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійної програми в КЗ ХФВКМ ХОР визначено, що здобувачі освіти, як внутрішні стейкхолдери системи забезпечення якості освітнього процесу, мають право долучатися до роботи робочої групи під час розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою врахування їх інтересів та пропозицій.</p> <p>У зв'язку із внесенням нормативних змін до назв галузей знань та спеціальностей підготовки фахівців на рівні фахової передвищої освіти за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр, освітньо-професійну програму «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» було оновлено за низкою змін: зміна назви галузі знань та спеціальності, оновлення переліку освітніх компонентів та корегування структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми. В процесі оновлення освітньо-професійної програми «Народне</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР (п.2.6 Розділ 2) URL: https://kvkm.net.ua/files/-----,-.pdf Витяг з протоколу ЦК громадського обговорення №12 від 10.06.2025 року URL: https://drive.google.com/file/d/1oTFbfRuSiMgFrHi89FaJZ9U-vZWDKyOP/view?usp=sharing</p>

	<p>пісенне мистецтво та хорове диригування» (2025) проходило процедуру громадського обговорення та затвердження на засіданні Педагогічної ради, в якому здобувачі освіти також брали участь. Результати обговорення підтверджуються протоколами Студентської ради.</p> <p>Оновлений варіант освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» був затверджений на засіданні Педагогічної ради Коледжу, членами якої є також здобувачі освіти (10% від загальної кількості Педагогічної ради), які таким чином також брали участь у її затвердженні.</p>	<p>Витяг з протоколу студентської ради щодо обговорення ОПП НПМХД № 12 від 19.06.2025 року https://www.kvkm.net.ua/files/-----12-----.pdf</p>
--	---	---

Критерій 4. Контрольні заходи, оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти та академічна доброчесність

Критерій 4.1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання програмних результатів здобувачів освіти є чіткими, зрозумілими, дають можливість встановити досягнення здобувачем фахової передвищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи відповідають форми, методи навчання вимогам студентоцентровано го підходу та принципам академічної свободи?	<p>Здобувачі освіти у Коледжі розглядаються як суб'єкти та активні учасники освітнього процесу на засадах студентоцентрованого (студентоорієнтованого) підходу та академічної свободи. Студентоцентрований (студентоорієнтований) підхід ставить акценти на потреби, інтереси та активну участь студентів в освітньому процесі, їх можливість впливати на процес навчання.</p> <p>Концептуальні позиції щодо форм, методів навчання на основі студентоцентрованого (студентоорієнтованого) підходу та принципів академічної свободи визначені у Положенні про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025-----2022.pdf</p> <p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf</p> <p>Положення про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----</p>

ХФВКМ ХОР, Положенні про порядок визнання результатів навчання здобувачів освіти, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти) у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про організацію самостійної роботи здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.

В ОПП НПМХД (Розділ 5 «Викладання та оцінювання») визначено, що підготовка здобувачів фахової передвищої освіти здійснюється відповідно до принципів студентоорієнтованого навчання на засадах компетентнісного та творчого підходів. Такі підходи спрямовані на не лише на передачу знань, а й на розвиток особистості студента, на його активну участь у навчанні та формуванні загальних та спеціальних компетентностей, на готовність до практичного застосування знань.

Студентоцентровані (студентоорієнтовані) підходи та принципи академічної свободи є притаманними для мистецької освіти, оскільки вони дозволяють розвивати творчий потенціал студентів, забезпечують гнучкість у виборі форм і методів навчання, сприяють самовираженню та індивідуальному розвитку здобувачів освіти. Ці засади реалізуються через гнучкі індивідуальні траєкторії, блоки вибіркових дисциплін, форми організації освітнього процесу: такі як групові/індивідуальні заняття, консультації з викладачами, самостійну роботу здобувачів освіти, індивідуальні методи навчання, наявність постійного зворотного зв'язку з викладачами, які підтримують розвиток студентів.

Відповідно до принципів академічної свободи студенти мають право вносити пропозиції щодо вибору навчального репертуару, тем для бесід з виробничої практики; свободу вибору місця проходження практики; вільного доступу до інформаційних ресурсів; обирати вибіркові навчальні дисципліни; право на свободу щодо власних міркувань, а також несуть відповідальність за свою освітню діяльність.

-----[.pdf](#)
Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/----->
-----[.pdf](#)

Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/----->
-----[_vx512v5k.pdf](#)

Положення про порядок визнання результатів навчання здобувачів освіти, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти) у КЗ ХФВКМ ХОР

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/----->
-----[.pdf](#)

Положення про організацію самостійної роботи здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/----->
-----[.pdf](#)

Положення про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/----->
-----[.pdf](#)

			<p>Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf</p> <p>Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» тенденціям розвитку професійної діяльності у КЗ ХФВКМ ХОР 2025р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/000----- Google -----.pdf</p> <p>Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» у КЗ ХФВКМ ХОР 2025року: URL: https://www.kvkm.net.ua/files/00000----- Google -----.pdf</p>
2.	<p>Чи сформовано форми контрольних заходів для оцінювання програмних результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти в межах освітніх</p>	<p>Контрольні заходи для оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти є невід'ємною складовою системи внутрішнього забезпечення якості освіти.</p> <p>Система контролю знань студентів у межах освітніх компонентів здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Системне та об'єктивне оцінювання рівня досягнення програмних результатів навчання можливе за умови раціонального</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ 6). URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- y8qznshh.pdf</p> <p>Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf</p>

<p>компонентів?</p>	<p>поєднання різноманітних видів, форм і методів контролю. Метою контролю є перевірка рівня досягнення програмних результатів навчання. Оскільки перевірка результатів навчання здійснюється на різних етапах вивчення навчальної дисципліни, то їм відповідають різні види контролю.</p> <p>Основними видами контролю освітнього процесу є поточний, рубіжний (модульний) та підсумковий (семестровий, атестація) контроль.</p> <p>Форми поточного контролю визначаються викладачем та узгоджуються на засіданні ЦК. Поточний контроль реалізується у формах, відповідно до особливостей кожного освітнього компонента (фронтальне та індивідуальне опитування, відповіді на письмові питання, тестування (письмове/комп'ютерне), виконання практичних завдань, контрольних робіт, презентацій за темами навчальної дисципліни, термінологічні диктанти; розв'язання практичних ситуацій, кейсів, виконання вправ тощо).</p> <p>Форми підсумкового семестрового контролю визначаються навчальним планом підготовки за ОПП НПМХД.</p> <p>Підсумковий контроль з певного освітнього компоненту здійснюється у формах семестрового контролю – екзамену або диференційованого заліку, а також у формі підсумкового модульного оцінювання (за умови виконання усіх видів обов'язкових робіт за семестр) в обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою програмою освітнього компоненту, у терміни, встановлені навчальним планом. Відповідно до теоретичного або практичного спрямування дисципліни визначаються форми проведення контрольних заходів: перевірка теоретичних знань, практичний показ, захист творчих проєктів, комплексні завдання.</p> <p>Форми підсумкового семестрового контролю визначаються навчальним планом підготовки за відповідною освітньо-професійною програмою.</p> <p>Атестація випускників освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» (2022 року) здійснюється у формі</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР(сторінка 17, пункти 6.1-6.2) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_y8qznshh.pdf</p> <p>Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР(сторінки 5-28, розділи 2-4) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР (сторінки 16-18, розділ 4) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Робочі програми освітніх компонентів освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaVaIZ5tHdNrB_VrbYlfl7XO9vcl</p>
---------------------	---	---

		<p>публічної демонстрації концертного виступу «Хорове диригування» та кваліфікаційного іспиту «Хорознавство та методика роботи з хором».</p> <p>Атестація випускників освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» спеціальності В5 «Музичне мистецтво» (2025 року) здійснюється у формі публічної демонстрації концертного виступу «Хорове диригування та хоровий клас» та кваліфікаційного іспиту «Хорознавство та методика роботи з хором».</p> <p>Форми контрольних заходів для оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у межах навчальних дисциплін (освітніх компонентів) відображено у робочих програмах навчальних дисциплін.</p>	
3.	<p>Чи визначено зміст та збалансованість розподілу оцінок, що застосовуються для оцінювання програмних результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти в межах освітніх компонентів?</p>	<p>Визначення змісту та оцінювання результатів освітньої діяльності за ОПП НПМХД базується на Стандарті фахової передвищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво».</p> <p>Одними з ключових засад оцінювання у Коледжі є систематичність і системність, які передбачають відповідність оцінювання структурним компонентам змісту вивченого матеріалу, обсягу програмного матеріалу, чіткому розмежуванню за змістом і часом та рівномірність оцінювання на всіх етапах освітнього процесу з використанням різноманітних методів оцінювання.</p> <p>Методологія оцінювання програмних результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти визначена у Положенні про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Основними принципами оцінювання в КЗ ХФВКМ ХОР є об'єктивність, прозорість, систематичність та системність, що передбачає відповідність оцінювання структурним компонентам змісту вивченого матеріалу та рівномірність оцінювання на всіх етапах освітнього процесу з використанням різноманітних методів.</p> <p>Зміст та збалансованість розподілу оцінок відповідно до</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР(сторінка 17, пункти 6.1-6.2) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf</p> <p>Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР(сторінки 5-28, розділи 2-4) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР(сторінки 16-18, розділ 4) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Робочі програми освітніх компонентів</p>

		<p>видів навчальної роботи, відображають кожну частину навчального процесу, що застосовуються для оцінювання програмних результатів навчання в межах освітніх компонентів і визначається у «Структурі навчальної дисципліни», яка є обов'язковою складовою робочої програми навчальної дисципліни.</p> <p>Оцінювання програмних результатів навчання освітніх компонентів за усіма видами навчальної роботи здійснюється за 4-х бальною шкалою оцінювання: «високий/відмінно», «достатній/добре», «середній/задовільно», «низький/незадовільно».</p>	<p>освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaVaIZ5tHdNrB_VrbYlfl7XO9vcl</p>
4.	<p>Чи застосовуються принципи релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності при оцінюванні, що здійснюється в межах освітнього процесу?</p>	<p>Принципи оцінювання результатів навчання регламентуються Положенням про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти в КЗ ХФВКМ ХОР, Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти в КЗ ХФВКМ ХОР та навчальними програмами ОК.</p> <p>Система оцінювання результатів навчання передбачає дотримання принципів релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, які допомагають забезпечити якість освітнього процесу та якість оцінювання, зокрема.</p> <p>У робочих програмах навчальних дисциплін (ОК) зазначено, які компоненти дисципліни оцінюються, як ці компоненти відповідають цілям освітнього процесу, програмним результатам навчання, що визначені Стандартом фахової передвищої освіти за спеціальністю. Це необхідно для того, щоб оцінювані знання, навички та компетентності були актуальними для майбутньої професійної діяльності студента.</p> <p>Визначення чітких критеріїв оцінювання, оцінка лише тих знань та навичок, що необхідні для досягнення програмних результатів оцінювання, які відображають цілі та завдання навчальної дисципліни, оцінювання реальних практичних навичок, які відповідають вимогам майбутньої професії, отриманих на практичних заняттях або під час навчально-виконавської практики, практики роботи з хором та виробничої практики, реалізують принцип релевантності.</p> <p>Чітке формулювання завдань і використання однакових</p>	<p>Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти в КЗ ХФВКМ ХОР https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf</p>

		<p>критеріїв для всіх студентів, множинність форм оцінювання (письмові та усні опитування, тестування, виконання вправ, проєкти, групові та індивідуальні завдання тощо) для зменшення ризику однобокого оцінювання, проведення контрольних заходів за однаковими вимогами, незалежно від викладача чи курсу, пробний етап та перевірка завдань на відповідність і здатність до забезпечення певних результатів забезпечує принцип надійності в оцінюванні, тобто воно є стабільним, послідовним і на нього суттєво не впливають суб'єктивні фактори.</p> <p>Принцип прозорості при оцінюванні реалізується шляхом інформування студентів щодо критеріїв оцінювання, процедур оцінювання та результатів оцінювання. Наявність зворотного зв'язку дає можливість для аналізу виконаних робіт після оцінювання, роз'яснення по процесу та процедурі оцінювання (за необхідності).</p> <p>Використання чітких критеріїв оцінювання та оцінювання конкретних досягнень і результатів діяльності студента, уникаючи особистих вподобань або суб'єктивних поглядів викладача, перевірка робіт за стандартизованими формами; справедливе і неупереджене оцінювання дозволяє реалізувати принцип об'єктивності.</p> <p>Для чіткості обліку, прозорості оцінювання навчальних досягнень студента результати навчальних досягнень здобувачів освіти відображаються в індивідуальних навчальних планах та відомостях успішності.</p>	
5.	<p>Чи розроблено різнорівневі види завдань, зокрема й самоконтроль?</p>	<p>Для перевірки рівня досягнень програмних результатів навчання розробляються різнорівневі види завдань. Різнорівневі контрольні завдання дозволяють оцінити обсяг опанування змісту освітніх компонентів і рівень сформованості загальних і фахових компетенцій відповідно до визначених критеріїв оцінювання.</p> <p>Для того, щоб у повній мірі оцінити пізнавальну активність здобувачів освіти, оцінити їх рівень знань, навичок та компетентностей розробляються завдання: репродуктивного рівня (дають можливість перевірити уміння правильно відтворити</p>	<p>НМК освітніх компонентів освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування».</p> <p>URL: https://drive.google.com/drive/folders/1WJAYyB-RHs9KhoM3RtVsTIVdzc1gJ2S?usp=sharing</p> <p>Методичні рекомендації до самостійної роботи здобувачів освіти</p> <p>URL:</p>

		<p>отримані знання та уміння), реконструктивного рівня (застосування знань у дещо змінених ситуаціях, дають можливість перевірити глибину знань, розуміння різних аспектів явищ, процесів тощо) та творчого рівня (застосування знань і вмінь у значно змінених або нестандартних умовах дають можливість установити знання взаємозв'язків, термінології, позначень, методик тощо). Таким чином, зазначені види завдань дозволяють у повній мірі оцінити здобувачів з різними рівнями знань і навичок та передбачають поетапне формування вмінь, перевірку та їх корекцію на кожному етапі навчання.</p> <p>Складовою частиною освітнього процесу є самостійна робота здобувачів освіти з кожної навчальної дисципліни, що передбачає самостійне опанування студентами програмного матеріалу, виконання завдань, у тому числі і завдань по самоконтролю. В залежності від змісту самостійної роботи викладачами розробляються різнорівневі завдання для самоконтролю, які відображені у методичному забезпеченні самостійної роботи здобувачів освіти відповідного освітнього компонента.</p> <p>Завдання до самоконтролю сприяють усвідомленому, більш поглибленому опануванню навчального матеріалу на особисто доступному рівні, сприяють формуванню морально-вольові якості здобувачів освіти.</p>	<p>https://drive.google.com/drive/folders/1D7RpRqQjugiBC4y8BhMaqEqidog_Eagt?usp=sharing</p>
6.	<p>Чи застосовуються різнорівневі види завдань, зокрема й самоконтроль?</p>	<p>Викладачі Коледжу застосовують різнорівневі завдання під час здійснення різних видів навчальної діяльності: проведення лекційних та/або практичних занять (поточний контроль), виконання студентами самостійної роботи (контроль за виконанням самостійної роботи), проведення контрольних заходів (виконання контрольних робіт, модульних контрольних робіт та підсумковий контроль).</p> <p>Для формування у студентів свідомого ставлення до освітнього процесу, викладачі застосовують різнорівневі завдання для самоконтролю. Це дає студентам можливість оцінити рівень власних досягнень, сприяє розвитку критичного мислення, закріплює практичні навички, поглиблює усвідомленість</p>	<p>Робочі програми освітніх компонентів освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaVaIZ5tHdNrB_VrbY1f17XO9vcl</p> <p>НМК освітніх компонентів освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1WJAYyg</p>

		<p>навчального матеріалу.</p> <p>З огляду на специфіку практико-орієнтованого навчання у викладанні навчальних дисциплін («Постановка голосу», «Хорове диригування», «Вокальний ансамбль» «Фортепіано» та інші), завдання та репертуарні списки складаються з урахуванням творчих здібностей та нахилів здобувачів освіти. Це дозволяє оцінити рівень знань, умінь та навичок здобувачів фахової передвищої освіти, в тому числі з питань, що винесені на самостійне опрацювання.</p> <p>Використання різнорівневих завдань можна простежити також на прикладі репертуарних списків робочих програм з обов'язкових освітніх компонентів, що формують спеціальні компетентності, де чіткі вимоги щодо жанрового і технічного рівня здобувача освіти прописані в певному діапазоні, з можливою варіативністю у зв'язку з різним рівнем здобувачів освіти і різними темпами їхнього професійного розвитку, а також – на рівні включення до виконавської програми творів різних жанрів – поліфонічних творів, творів великої форми, п'єс віртуозного та кантиленного характеру, етюдів, різних видів гам, арпеджіо, інших технічних завдань, що представляють собою різнорівневі завдання, тому що в кожному з жанрів та / або видів техніки здобувач освіти має справу з виконанням завдань різних рівнів.</p> <p>Відповідно до різнорівневих завдань визначаються критерії оцінювання.</p>	<p>B-RHs9KhoM3RtVsTIVdzc1gJ2S?usp=sharing</p>
7.	<p>Чи розроблено систему оцінювання для різнорівневих видів завдань, зокрема й самоконтролю?</p>	<p>Система оцінювання різнорівневих видів завдань, зокрема й самоконтролю, визначається критеріями оцінювання («Положення про оцінювання у КЗ «ХФВКМ» ХОР»), збалансованістю оцінювання кожного виду завдань, які вказані у розроблених викладачами завданнях для поточного і підсумкового контролю. Для оцінювання різнорівневих видів завдань використовується чотирирівнева шкала, що відповідає чотирибальній системі: «високий/відмінно», «достатній/добре», «середній/задовільно», «низький/незадовільно».</p> <p>Система оцінювання тестових завдань базується на визначенні рівня складності окремого завдання і тому кожне з них</p>	<p>Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- -----.pdf НМК освітніх компонентів освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1WJAYyg</p>

		<p>оцінюється в балах. При формування оцінки за комплекс тестів розраховується сума балів з відповідним коефіцієнтом та відсотком правильних відповідей.</p> <p>Систему оцінювання різнорівневих завдань, розроблено безпосередньо викладачами, що відображено в критеріях оцінювання окремих завдань (контрольних заходів) навчальної дисципліни та визначаються з урахуванням особливостей кожної навчальної дисципліни. Критерії оцінювання різнорівневих завдань є чіткими зрозумілими та враховують ступінь складності та тип завдання.</p> <p>Форми контролю і критерії оцінювання за окремими освітніми компонентами визначаються викладачами у робочій програмі навчальної дисципліни залежно від мети й часу контролю.</p> <p>На початку семестру ця інформація доводиться до відома здобувачів освіти.</p>	<p>B-RHs9KhoM3RtVsTIVdzc1gJ2S?usp=sharing</p>
8.	<p>Чи оприлюднено інформацію про форми контрольних заходів, критерії оцінювання?</p>	<p>Інформація про форми контрольних заходів висвітлено в освітньо-професійній програмі, графіку освітнього процесу на навчальний рік, робочому навчальному плані, розкладі екзаменаційних сесій. Загальні критерії оцінювання представлені у Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти в КЗ ХФВКМ ХОР. Критерії оцінювання по певному освітньому компоненту визначені у робочих програмах навчальних дисциплін. На офіційному вебсайті Коледжу у Рубриці «Студенту» оприлюднено критерії оцінювання ОК ОПП.</p> <p>Інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів освіти на початку семестру впродовж перших двох тижнів на аудиторних заняттях при ознайомленні з програмами навчальних дисциплін.</p> <p>Для забезпечення організації освітнього процесу і проведення підсумкового контролю заступником директора з навчально-методичної роботи складається розклад занять та заліково-екзаменаційної сесії на кожний семестр відповідно до робочих навчальних планів. Розклад диференційованих заліків та екзаменів доводиться до відома викладачів та здобувачів освіти не пізніше,</p>	<p>Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_2026---.pdf</p> <p>Робочі програми освітніх компонентів освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування»: URL: https://drive.google.com/drive/folders/16LDyzaVaIZ5tHdNrB_VrbYlfl7XO9vcl?usp=sharing</p> <p>Вебсторінка Коледжу. Розклад зимової сесії 2025рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_2026---.pdf</p> <p>Посилання на критерії оцінювання на сайті. URL: https://drive.google.com/drive/folders/1MT-</p>

		ніж за місяць до початку екзаменаційної сесії та оприлюднюється на вебсторінці Коледжу.	4G19zWzCrsJ_vqnqunmfb--C1C9iK
9.	Чи описані форми контрольних заходів, критерії оцінювання в положенні про організацію освітнього процесу?	<p>У пункті 4.14 Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР зазначено, що для оцінювання, діагностики результатів навчання здобувачів освіти проводяться контрольні заходи, які включають поточний контроль та підсумковий (семестровий контроль, атестація здобувачів) контроль. Коледж забезпечує справедливе та об'єктивне оцінювання результатів навчання відповідно до Положення.</p> <p>Розділ 6 «Оцінювання та визнання результатів навчання» Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР регламентує форми та види контрольних заходів.</p> <p>Оцінювання та діагностика результатів навчання регламентується Положенням про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти КЗ ХФВКМ ХОР.</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ 6 «Оцінювання та визнання результатів навчання»)</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_y8qznshh.pdf</p> <p>Положенням про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>
10.	Чи розроблено та оприлюднено в закладі фахової передвищої освіти порядок оскарження процедур та результатів оцінювання?	<p>Порядок оскарження процедур та результатів оцінювання розроблено та визначено у Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ 5 «Порядок оскарження (апеляції) результатів оцінювання»), яке розміщене на вебсайті Коледжу у розділі «Освітній простір. Публічна інформація».</p>	<p>Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>
11.	Чи розроблено та оприлюднено в закладі фахової передвищої освіти	<p>У закладі фахової передвищої освіти розроблено та оприлюднено систему нормативних документів, які в сукупності регламентують порядок розгляду та врегулювання конфліктних ситуацій між учасниками освітнього процесу. Зокрема, питання</p>	<p>Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----</p>

	<p>процедуру щодо розв'язання конфліктних ситуацій?</p>	<p>розв'язання конфліктів врегульовано в таких локальних актах Коледжу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти, яке визначає порядок розгляду спірних питань щодо оцінювання; - Положенні про академічну доброчесність, що передбачає процедури реагування та врегулювання конфліктних ситуацій у разі її порушення; - Положенні про Апеляційну комісію, яке забезпечує розгляд апеляцій та конфліктних питань, пов'язаних із результатами вступних випробувань; - Положенні про запобігання та протидію насильству та жорстокому поведженню з дітьми, що визначає механізми реагування на випадки насильства, дискримінації та порушення прав здобувачів освіти. <p>Зазначені документи затверджені в установленому порядку, оприлюднені на офіційному вебсайті Коледжу та доступні для всіх учасників освітнього процесу, що забезпечує прозорість, відкритість і правову визначеність процедур розгляду конфліктних ситуацій.</p> <p>Таким чином, у Коледжі функціонує комплексна та багаторівнева система врегулювання конфліктів, адаптована до різних освітніх ситуацій та спрямована на дотримання прав, академічної доброчесності й безпечного освітнього середовища.</p>	<p>-----pdf</p> <p>Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf</p> <p>Положення про Апеляційну комісію КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----25.pdf</p> <p>Положення про запобігання і протидію насильству та жорстокому поведженню з учасниками освітнього процесу (в тому числі з дітьми) у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----x93ol8dw.pdf</p>
--	---	---	--

К4.2. Форми та зміст проведення атестації здобувачів освіти відповідають вимогам стандарту фахової передвищої освіти (за наявності) та/або освітньо-професійної програми.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	<p>Чи відповідають форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам освітньо-професійної</p>	<p>Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти за ОПП НПМХД повністю відповідають вимогам Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво», затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 14.06.2021 р. № 430.</p> <p>Атестація випускників освітньо-професійної програми</p>	<p>Стандарт ФПО спеціальності 025 «Музичне мистецтво» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf Освітньо-професійна програма «Народне</p>

	<p>програми та стандарту фахової передвищої освіти? (за наявності)</p>	<p>«Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» (2022 року) здійснюється у формі публічної демонстрації концертного виступу «Хорове диригування» та кваліфікаційного іспиту «Хорознавство та методика роботи з хором».</p> <p>Атестація випускників освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» спеціальності В5 «Музичне мистецтво» (2025 року) здійснюється у формі публічної демонстрації концертного виступу «Хорове диригування та хоровий клас» та кваліфікаційного іспиту «Хорознавство та методика роботи з хором».</p>	<p>пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 року URL: https://drive.google.com/file/d/10Z81_GwteO_I9km-oORdfBxsmftOX624O/view?usp=sharing</p>
2.	<p>Чи відповідає зміст атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам освітньо-професійної програми та стандарту фахової передвищої освіти? (за наявності)</p>	<p>Зміст проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти сфери вокально-хорового мистецтва визначається відповідно до вимог набуття здобувачами фахової передвищої освіти загальних та фахових компетентностей та співвідноситься з результатами навчання, які визначені ОПП НПМХД та Стандартом фахової передвищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво».</p> <p>Зміст атестації здобувачів фахової передвищої освіти відповідає вимогам щодо складання контрольної оціночного комплексу навчально-методичної документації з навчальних дисциплін, які входять до атестації; максимально охоплює навчальний матеріал із дисциплін, які визначені навчальним планом до атестації й засобами контролю за якістю освіти.</p> <p>Процедура, програма і порядок проведення атестації розробляється цикловою комісією та подається для затвердження заступнику директора з навчально-методичної роботи.</p> <p>Зміст атестації за ОПП НПМХД є цілісним і системним, відповідає меті підготовки фахівців з музичного мистецтва (народного пісенного мистецтва та хорового диригування) як висококваліфікованих виконавців, диригентів ансамблів/хорів та керівників вокально-хорових колективів, вимогам ОПП та Стандарту фахової передвищої освіти, забезпечує комплексну</p>	<p>Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---025---2022.pdf Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf Процедура і порядок проведення атестації випускників та програми атестації, 2025р. URL:</p>

		<p>перевірку рівня сформованості фахових компетентностей здобувачів освіти і об'єктивну оцінку готовності випускників до професійної діяльності у сфері народного пісенного мистецтва, здатних реалізовувати творчий потенціал у сучасному культурно-мистецькому просторі.</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/1kBPNA-cIJ0lah6wRUDK1G9Y0vxcvlsbw/view?usp=sharing</p>
3.	<p>Чи відповідають методи проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам освітньо-професійної програми та стандарту фахової передвищої освіти? (за наявності)</p>	<p>Методи проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти відповідають вимогам ОПП НПМХД та Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво», затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 14.06.2021 р. № 430.</p> <p>Загальні методологічні засади щодо проведення атестації випускників ОПП НПМХД, в тому числі методи проведення атестації, визначені у Положенні про екзаменаційну комісію та у Процедурі та порядку проведення атестації здобувачів освіти ОПП НПМХД.</p> <p>Атестація здобувачів освіти за ОПП НПМХД здійснюється при застосуванні письмового (тестового) та практичного методів проведення, які забезпечують всебічну перевірку сформованості фахових компетентностей, визначених програмними результатами навчання.</p> <p>Письмовий метод реалізується через виконання тестових завдань в автоматизованому режимі для перевірки рівня засвоєння знань з хорového диригування, хорознавства та методики роботи з хором, які визначені у програмних компетентностях підготовки фахових молодших бакалаврів, передбачає індивідуальне виконання завдань у письмовому (паперовому або електронному) вигляді та дозволяє об'єктивно оцінити рівень засвоєння навчального матеріалу та логіку мислення (КІ «Хорознавство та методика роботи з хором»).</p> <p>Застосування практичного методу проведення атестації здобувачів освіти рівня фахової передвищої освіти має визначальне значення для мистецьких спеціальностей та реалізується у формі публічної практичної демонстрації</p>	<p>Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- ----- --.pdf</p> <p>Положення про порядок створення та організацію роботи атестаційної комісії з проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://docs.google.com/document/d/1_VxorZBkg0HexrQ2zl6Nqq55Mz_druBF/edit?usp=sharing&oid=107949245616753534285&rtpof=true&sd=true</p> <p>Процедура і порядок проведення атестації випускників та програми атестації, 2025р.</p> <p>URL: https://drive.google.com/file/d/1kBPNA-cIJ0lah6wRUDK1G9Y0vxcvlsbw/view?usp=sharing</p>

		<p>концертної програми екзамену (Концертний виступ «Хорове диригування»).</p> <p>Зазначені методи проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти відповідають змісту освітньо-професійної програми; забезпечують об'єктивність та цілісність оцінювання, перевірку досягнення програмних результатів і професійних компетентностей, визначених Стандартом фахової передвищої освіти, готовність майбутніх фахівців з музичного мистецтва (народне пісенне мистецтво та хорове диригування) до творчої, виконавської та організаційної діяльності.</p>	
4.	<p>Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти здобувачів інформаційною та технічною підтримкою для успішної реалізації програми?</p>	<p>Для успішної реалізації Програми атестації Коледж забезпечує здобувачів освіти необхідною інформаційною та технічною підтримкою, що визначається Положенням про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенням про організацію освітнього процесу з застосуванням дистанційних технологій навчання у КЗ ХФВКМ ХОР, методичним комплексом «Процедура та порядок проведення атестації здобувачів освіти із застосуванням дистанційних технологій», який містить повну інформацію про порядок, процедури та алгоритм організації й проведення атестації здобувачів освіти, із детальним описом технології підготовки, методичного, організаційного та документаційного забезпечення, складовою частиною якого є Програма реалізації атестації здобувачів освіти, як заходів підсумкового контролю.</p> <p>Інформаційна підтримка реалізації Програми атестації забезпечується через офіційний вебсайт закладу, освітні платформи, електронну пошту, соціальні мережі та внутрішні комунікаційні канали, що сприяє своєчасному інформуванню здобувачів щодо змісту, етапів і результатів атестації.</p> <p>Технічна підтримка реалізується через безкоштовний доступ до інформаційних ресурсів бібліотеки, інформаційних фондів, комунікацій. У Коледжі наявний дротовий та бездротовий доступ до мережі Internet. Для використання наявні</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу з застосуванням дистанційних технологій навчання. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- urbyy7oq.pdf</p> <p>Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Процедура та порядок проведення атестації здобувачів освіти із застосуванням дистанційних технологій освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» 2025 р. URL: https://drive.google.com/file/d/1kBPNA-cIJ0lah6wRUDK1G9Y0vxcvlsbw/view?usp=sharing</p>

		<p>відкриті точки доступу до Wi-Fi. Технічна база закладу дає змогу реалізовувати практичну й творчу складові освітнього процесу, у тому числі із застосуванням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій.</p> <p>Таким чином, інформаційно-технічне забезпечення освітнього процесу є достатнім і відповідає вимогам стандарту фахової передвищої освіти, створюючи умови для якісного виконання завдань освітньо-професійної програми.</p>	<p>Положення про порядок створення та організацію роботи атестаційної комісії з проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://docs.google.com/document/d/1_VxorZBkg0HexrQ2zl6Nqq55Mz_druBF/edit?usp=sparing&ouid=107949245616753534285&rtpof=true&sd=true</p>
--	--	--	---

К4.3. У закладі освіти визначено чіткі та зрозумілі процедури дотримання академічної доброчесності, яких послідовно дотримуються всі учасники освітнього процесу.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи розроблено документи, які регламентують дотримання академічної доброчесності учасниками освітнього процесу?	<p>У Коледжі розроблено, затверджено та запроваджено систему документів, що комплексно регламентують дотримання академічної доброчесності всіма учасниками освітнього процесу. Вони охоплюють нормативне забезпечення принципів доброчесності, механізми профілактики й виявлення порушень, порядок розгляду апеляцій та роботу спеціально створеної Комісії.</p> <p>Зокрема:</p> <p>Стратегія розвитку Коледжу 2022-2026 роки, у якій академічна доброчесність визначена одним із ключових ціннісних орієнтирів діяльності Коледжу (зокрема – серед основних принципів, на яких ґрунтується освітня діяльність закладу).</p> <p>«Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу», який визначає: принципи та норми академічної доброчесності, форми та види порушень, права і обов'язки учасників освітнього процесу щодо дотримання доброчесності, порядок виявлення, розгляду та відповідальності за порушення; цей документ охоплює ключові положення, визначені законодавством України та внутрішньою системою забезпечення</p>	<p>Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки (Розділ I. п. 1.6)</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про внутрішню систему якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL: kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР</p> <p>URL:</p>

		<p>якості освіти.</p> <p>Наказ «Про створення Комісії з питань академічної доброчесності», яка уповноважена: розглядати заяви про порушення, проводити аналіз і перевірку матеріалів, ухвалювати рекомендаційні рішення щодо відповідальності, здійснювати просвітницьку діяльність.</p> <p>«Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР», у якому також визначено вимоги щодо дотримання академічної доброчесності під час навчання, контролю знань, проведення практичної підготовки та взаємодії учасників освітнього процесу. Цей документ закріплює принципи доброчесності як обов'язкову складову освітнього середовища.</p>	<p>https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf</p>
2.	<p>Чи використовуються спеціалізовані програмно-технічні комплекси як інструмент протидії порушення академічної доброчесності?</p>	<p>У Коледжі упроваджено використання спеціалізованих програмно-технічних комплексів як ефективного інструменту попередження, виявлення та запобігання порушенням академічної доброчесності.</p> <p>Відповідно до Положення про академічну доброчесність у КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ 6 «Попередження академічної недоброчесності»), з метою забезпечення об'єктивності та прозорості внутрішньої первинної перевірки текстів, оцінювання творчих, письмових і кваліфікаційних робіт здобувачів освіти та викладачів на наявність академічного плагіату на наявність текстових збігів, у Коледжі передбачено використання безкоштовних онлайн-інструментів (спеціалізованих сервісів): Plag.ua (https://www.plag.com.ua), EduBirdie (https://edubirdie.com/what-is-edubirdie), DupliChecker (DupliChecker.com+1), Plagiarism Checker (100% Free SEO Tools - SmallSEOTools.com), Skandy (skandy.co).</p> <p>Пріоритет обрання Коледжем сервісу Plag.ua, інструменту протидії порушення академічної доброчесності, заснований на таких аргументах: це провідна онлайн-платформа для виявлення та запобігання плагіату, забезпечення автентичності й оригінальності письмової роботи, яка підтримує більшість форматів текстових файлів та формує докладний звіт про оригінальність тексту,</p>	<p>Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» ХОР (Розділ 6)</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----y8qznshh.pdf</p> <p>Перевірка на плагіат: URL: https://www.plag.com.ua</p>

		вичерпний огляд схожих текстів, знайдених у документі та відповідних документах-джерелах, а також відповідні показники.	
3.	Чи здійснюється перевірка на плагіат робіт здобувачів фахової передвищої освіти?	У Коледжі здійснюється перевірка робіт здобувачів фахової передвищої освіти на наявність академічного плагіату. Відповідно до «Положення про академічну доброчесність у КЗ ХФВКМ ХОР», у Коледжі передбачено обов'язкову перевірку творчих, письмових та інших навчальних робіт здобувачів освіти на предмет академічного плагіату, а також використання для цього комп'ютерних програм та інструментів внутрішньої перевірки (розділ 6 «Попередження академічної недоброчесності»). Для забезпечення об'єктивності та прозорості оцінювання використовуються спеціалізовані антиплагіатні системи.	Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ 6. Попередження академічної недоброчесності) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf
4.	Чи формується база робіт здобувачів фахової передвищої освіти у межах освітньої програми?	В межах кожної освітньо-професійної програми, що реалізується у Коледжі, здійснюється формування та зберігання бази робіт здобувачів фахової передвищої освіти. У відповідності до Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів освіти фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, до атестації подаються комплекси методичного забезпечення, кваліфікаційні роботи, концертні програми, методичні матеріали та інші документи, які формують архів результатів навчання кожного здобувача освіти. Кваліфікаційні іспити у формі публічної демонстрації набутих компетентностей (концертного виступу), записуються на електронні носії та зберігаються на Google Диску циклової комісії, що забезпечує їх доступність для внутрішніх процедур моніторингу якості освіти, перевірок академічної доброчесності, а також для роботи екзаменаційних комісій.	Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf Посилання на кваліфікаційні роботи, які зберігаються на Google Диску циклової комісії «Хорові та музично-теоретичні дисципліни» URL: https://docs.google.com/document/d/1R4hw_MeyTU4OQE02f3fSv6HezRwS5SxJ/edit?usp=sharing&ouid=107949245616753534285&rtpof=true&sd=true
5.	Чи здійснюється закладом освіти заходи з популяризації академічної доброчесності серед	У Коледжі здійснюються заходи з популяризації академічної доброчесності серед здобувачів освіти. Робота є комплексною та охоплює як просвітницьку, так і профілактичну складові. У Коледжі діє Положення про академічну доброчесність у КЗ ХФВКМ ХОР. Зокрема, документ містить принципи та процедури дотримання академічної доброчесності, правила академічної етики,	Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf

	здобувачів?	<p>особливості процесу інформування щодо необхідності проведення роз'яснювальної роботи серед учасників освітнього процесу; поширення інформаційних матеріалів і правил цитування, організації профілактичних заходів, тренінгів, консультацій.</p> <p>Популяризація академічної доброчесності здійснюється через сайт Коледж, на якому розміщено: нормативні документи з академічної доброчесності, План роботи Комісії з питань академічної доброчесності, інформаційно-роз'яснювальні матеріали щодо академічної доброчесності (буклети, презентації тощо), поради щодо уникнення плагіату та недоброчесної поведінки як для студентів, так і для викладачів Коледжу. Публічне розміщення матеріалів забезпечує відкритість, доступність та прозорість політики доброчесності в Коледжі.</p> <p>У Коледжі систематично проводиться опитування всіх учасників освітнього процесу (здобувачів і викладачів) щодо рівня обізнаності з принципами академічної доброчесності, розуміння проявів плагіату й недоброчесної академічної поведінки, їхнього ставлення до норм академічної доброчесності, оцінки ефективності заходів, спрямованих на популяризацію доброчесності.</p>	<p>Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо ефективності та дотримання академічної доброчесності, 2025р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- Google ----- .pdf Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Соціально-освітній простір. URL: https://www.kvkm.net.ua/educational_space.html</p>
6.	Чи здійснюються регламентовані заходи реагування закладу освіти на виявлені порушення академічної доброчесності? (за наявності)	<p>У Коледжі визначена та регламентована система реагування на порушення академічної доброчесності, яка ґрунтується на відповідних локальних нормативних документах Коледжу. Ця система визначена та закріплена у Положенні про академічну доброчесність у КЗ ХФВКМ ХОР, яке встановлює види порушень академічної доброчесності (плагіат, фальсифікація, списування, самоплагіат, неправомірна вигода, обман тощо); описує процедури виявлення й розгляду порушень, які проводить Комісія з питань академічної доброчесності; встановлює види академічної відповідальності для здобувачів освіти та педагогічних працівників; визначає права та обов'язки сторін у процесі розгляду.</p> <p>Комісія з питань академічної доброчесності уповноважена: приймати й розглядати заяви про можливі порушення; збирати та оцінювати докази; проводити співбесіди, аналіз матеріалів, консультації з експертами; готувати звіти та рекомендації</p>	<p>Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ 6. Попередження академічної недоброчесності) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p>

		<p>директору щодо виду відповідальності; здійснювати превентивну та просвітницьку діяльність щодо запобігання повторних порушень.</p> <p>Процедура реагування на порушення включає: подання заяви (із зазначеними вимогами до форми та змісту), оповіщення відповідача про підозру, збір доказів (аналіз робіт, експертиза, опитування свідків тощо), засідання Комісії, підготовку протоколу та звіту з висновками передання звіту директору, прийняття рішення та видання відповідного наказу, можливість оскарження рішення (апеляційна процедура).</p> <p>Комісії з питань академічної доброчесності не виявлено порушень з академічної доброчесності.</p>	
--	--	--	--

Критерій 5. Кадрове забезпечення реалізації освітньо-професійної програми

K5.1. Рівень освіти та професійної кваліфікації викладачів, задіяних до реалізації освітньо-професійної програми, відповідає вимогам законодавства.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи дотримані ліцензійні умови провадження освітньої діяльності на рівні фахової передвищої освіти щодо кадрового забезпечення?	<p>Так, дотримано. Кадрове забезпечення підготовки фахового молодшого бакалавра за ОПП НПМХД спеціальності 025 «Музичне мистецтво» за кількісними та якісними показниками повністю відповідає Ліцензійним вимогам провадження освітньої діяльності на рівні фахової передвищої освіти.</p> <p>Реалізацію ОПП НПМХД, навчальних планів та кожного освітнього компонента ОПП забезпечують педагогічні працівники, рівень освітньої та/або професійної кваліфікації яких є достатньо високим та визначається згідно із документом про вищу освіту та/або досвідом практичної роботи за відповідним фахом не менше п'яти років. Частка педагогічних працівників, які забезпечують реалізацію даної ОПП, за основним місцем роботи, становить не менше 50 відсотків за відповідною спеціальністю.</p> <p>Педагогічні працівники щорічно проходять підвищення</p>	<p>Кадрове забезпечення ОПП НПМХД . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025-----_.pdf</p>

		<p>кваліфікації, беруть участь у міжнародних і всеукраїнських культурно-мистецьких проектах.</p> <p>Ліцензійні умови провадження освітньої діяльності за ОПП НПМХД спеціальності 025 «Музичне мистецтво» на рівні фахової передвищої освіти щодо кадрового забезпечення дотримані.</p>	
2.	<p>Чи дає змогу професійний рівень керівника випускового підрозділу, відповідального за реалізацію освітньо-професійної програми, забезпечити досягнення цілей цієї освітньо-професійної програми?</p>	<p>Відповідальний за ОПП НПМХД Кобзев Сергій Сергійович – голова циклової комісії хорових та музично-теоретичних дисциплін, викладач, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист.</p> <p>Закінчив Харківський інститут мистецтв імені І. П. Котляревського 1989 рік, спеціальність «Диригування», спеціалізація «Диригування академічним хором», кваліфікація «Диригент хору, викладач хорових дисциплін».</p> <p>Викладає навчальні дисципліни: постановка голосу, хоровий клас, читання хорових партитур, вокальний ансамбль. Має 33 роки педагогічного стажу.</p> <p>Дані про професійний рівень Кобзева Сергія Сергійовича та участь/організацію/проведення заходів, які дозволяють забезпечити досягнення основних цілей ОПП НПМХД, надано у вебсторінці ЦК у Профіль викладача.</p>	<p>Сторінка ЦК / профіль викладача. URL: https://www.kvkm.net.ua/025-hor.html Кадрове забезпечення ОПП НПМХД . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025-----_.pdf</p>
3.	<p>Чи відповідає професійна кваліфікація науково-педагогічних працівників вимогам щодо викладання дисциплін професійного спрямування?</p>	<p>Професійна кваліфікація педагогічних працівників відповідає вимогам щодо викладання дисциплін професійного спрямування. Відповідність професійної кваліфікації педагогічних працівників вимогам щодо викладання дисциплін професійного спрямування визначається документом про освітній ступінь (повна вища освіта), професійним досвідом та результатами підвищення кваліфікації.</p> <p>Педагогічні працівники Коледжу, які викладають дисципліни професійного спрямування за ОПП НПМХД, мають вищу освіту за відповідною спеціальністю і є кваліфікованими фахівцями у галузі музичного мистецтва.</p> <p>На цикловій комісії хорових та музично-теоретичних дисциплін, яка забезпечує реалізацію ОПП НПМХД працюють</p>	<p>Кадрове забезпечення ОПП НПМХД . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/025-----_.pdf Сторінка ЦК / профіль викладача. URL: https://www.kvkm.net.ua/025-hor.html</p>

		<p>12 викладачів та 2 концертмейстери, серед яких:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заслужена артистка України -1; - кандидати мистецтвознавства-1; - доктор філософії-1; - спеціалістів вищої категорії та викладачів -методистів – 8 ; - спеціалістів першої категорії –1 ; - спеціалістів другої категорії –0 ; - спеціалістів – 3; - концертмейстери вищої категорія-2. <p>Викладачі дисциплін професійного спрямування мають високий рівень кваліфікації, що підтверджується сертифікатами, дипломами або подяками за професійні досягнення, які дозволяють здійснювати освітній процес на високому рівні.</p> <p>Практичний досвід є надзвичайно важливим для викладання дисциплін професійного спрямування, оскільки ці дисципліни мають тісний зв'язок з реальними вимогами ринку праці. Наявність у педагогічних працівників практичного досвіду роботи у галузі вокально-хорового мистецтва дозволяє не лише передавати студентам теоретичні знання, але й надавати їм практичні навички, необхідні для виконання професійних обов'язків.</p> <p>Для забезпечення високої якості навчання, педагогічні працівники ЦК регулярно підвищують свою кваліфікацію шляхом стажування у КЗ ХДМШДД, Солоніцевський Будинок культури, театр народної пісні «Обереги» та у ЗВО (ХДАК, ХНУМ імені І. П. Котляревського), беруть участь у навчальних програмах, семінарах, тренінгах та інших формах професійного розвитку.</p>	
4.	<p>Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти умови для професійного розвитку викладачів (підвищення</p>	<p>Формування високопрофесійного, мотивованого педагогічного колективу, здатного реалізовувати інноваційні освітні та мистецькі практики є одним із пріоритетних напрямів Стратегії розвитку Коледжу.</p> <p>Коледж забезпечує умови для професійного розвитку викладачів, що є складовою системи забезпечення якості освітньої діяльності, регулюється Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР,</p>	<p>Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки.URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>

<p>кваліфікації, доступ до необхідних матеріально-технічних ресурсів, обладнання та сучасної професійної літератури підвищення рівня володіння іноземними мовами)?</p>	<p>Положення про індивідуальний план викладача у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Основними складовими професійного розвитку педагогічних працівників Коледжу є підвищення кваліфікації та стажування. Підвищення кваліфікації є обов'язковою складовою системи забезпечення якості освіти. Процедура підвищення кваліфікації та стажування викладачів регулюється Постановою Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 року № 800 «Деякі питання підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників», Положенням про Порядок підвищення кваліфікації у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенням про індивідуальний план викладача в КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Професійний розвиток викладача становить цілісну систему, яка передбачає визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних працівників, застосовування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу, проходження підвищення кваліфікації за напрямками: професійна майстерність, інформаційно-комунікативна, цифрова, мовленнєва емоційно-етична, психолого-педагогічна та інклюзивна компетентності та інші.</p> <p>Професійний розвиток педагогічних працівників Коледжу передбачає безперервний процес набуття нових та вдосконалення раніше набутих професійних та загальних компетентностей, необхідних для професійної діяльності, постійну самоосвіту та інші види і форми професійного зростання і може здійснюватися шляхом формальної та неформальної освіти, стажування (набуття особою практичного досвіду виконання завдань та обов'язків у професійній діяльності). Траєкторію свого професійного розвитку та змістовну його частину визначає педагогічний працівник.</p> <p>Згідно із законодавчими вимогами щодо щорічного підвищення кваліфікації та дотримуючись принципів академічної свободи, кожен педагогічний працівник має право вільно обирати суб'єктів підвищення кваліфікації, місце, напрям, тематику,</p>	<p>Положенням про Порядок підвищення кваліфікації у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про індивідуальний план викладача у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_63q04jwb.pdf</p> <p>Положення про школу педагогічної майстерності у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_j8auj4e6.pdf</p>
--	---	---

строки підвищення кваліфікації.

Коледж сприяє професійному розвитку своїх педагогічних працівників, надає консультативну допомогу та рекомендації щодо напрямів та змісту їх професійного розвитку через внутрішню систему забезпечення якості освіти та систему методичних заходів Коледжу, діяльність Школи педагогічної майстерності.

Коледж забезпечує доступ педагогічних працівників ОПП НПМХД до навчальних аудиторій (кабінетів та лабораторій) для групових та індивідуальних занять, які мають необхідне матеріально-технічне оснащення та устаткування: музичні інструменти (фортепіано, баяни), мультимедійне обладнання (комп'ютери/ноутбуки, принтери, системи для аудіо- та відеозапису) з відповідним інформаційно-комунікаційних та комп'ютерним забезпеченням (за умови провадження освітньої діяльності в стаціонарному режимі). Проведення освітнього процесу та реалізація ОПП НПМХД забезпечується також через наявність спортивної зали та стадіону, роздягальні, костюмерної, актової зали та пункту харчування.

В Коледжі встановлено провідний та бездротовий доступ до мережі Інтернет (через Wi-Fi). Користування Інтернет-мережею безлімітне.

Педагогічні працівники та здобувачі освіти мають постійний доступ до електронних версій навчальної літератури (підручники, навчальні посібники, хрестоматії тощо) з освітніх компонентів циклу підготовки фахового молодшого бакалавра, довідкових видань та фахових періодичних видань за профілем спеціальності та ОПП, вільний доступ до інтернет-ресурсів.

Викладання навчальних дисциплін іноземними мовами в Коледжі не здійснюється.

K5.2. Заклад освіти заохочує розвиток викладацької майстерності, забезпечує регулярне підвищення кваліфікації педагогічних (науково-педагогічних) працівників.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи проходили педагогічні працівники, які забезпечують реалізацію освітньо-професійної програми, підвищення кваліфікації/стажування на профільних підприємствах?	<p>Однією з форм професійного розвитку педагогічних працівників Коледжу є стажування – набуття особою практичного досвіду виконання завдань та обов'язків у професійній діяльності. Стажування педагогічних працівників ЦК НПМХД здійснюється в закладах освіти, установах, організаціях, які є профільними для мистецької галузі: муніципальний театр народної музики «Обереги», комунальний міський заклад «Харківська музична школа для підлітків та дорослих», стажування в будинках культури.</p>	<p>Договори про співпрацю.. URL: https://drive.google.com/drive/folders/1sxZ1BpehdIwVq9NRqmxH-82P_gR-MHQa Сторінка ЦК / профіль викладача. URL: https://www.kvkm.net.ua/025-hor.html Довідки про стажування на профільних підприємствах. URL: https://drive.google.com/drive/folders/1L3C3Xy2ZZArL6xQ_T3BEx-4RuXjxloBK?usp=sharing</p>
2.	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти систему оцінювання ефективності роботи викладачів?	<p>Система оцінювання ефективності роботи викладачів Коледжу здійснюється відповідно до Положення про рейтингову систему оцінювання досягнень педагогічних працівників КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про індивідуальний план роботи педагогічних працівників.</p> <p>Рейтингове оцінювання професійної діяльності викладачів є невід'ємним елементом запровадження системи моніторингу діяльності викладачів, як складової внутрішньої системи забезпечення якості освіти.</p> <p>Визначення рейтингу викладача є дієвим інструментом, що стимулює розвиток кадрового потенціалу, мотивує до зростання професійної компетентності, до продуктивності навчальної та інноваційної роботи, до розвитку творчої ініціативи викладачів. Оцінювання ефективності роботи викладачів здійснюється шляхом аналізу виконання ними посадових обов'язків, індивідуальних планів роботи. Рейтинг</p>	<p>Положення про рейтингове оцінювання діяльності педагогічних працівників у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про індивідуальний план викладача у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_63q04jwb.pdf</p>

		складається наприкінці кожного навчального року за підсумками виконання своїх посадових обов'язків, навчальної, методичної, організаційної діяльності.	
3.	Чи існує в закладі система мотивації педагогічних (науково-педагогічних) працівників?	<p>У Коледжі існує система мотивації педагогічних працівників, удосконалення якої передбачено Стратегією розвитку КЗ ХФВКМ ХОР. Система мотивації педагогічних працівників враховує внесок кожного педагогічного працівника у результати діяльності Коледжу, його професійний досвід, складність виконуваних робіт та функцій, рівень відповідальності та творчої активності.</p> <p>Інформація про діяльність викладача зазначається в Індивідуальному плану педагогічного працівника, який є обов'язковим документом педагогічного працівника, завдяки чому забезпечується прозорість та об'єктивність оцінки. Рейтингові показники щороку переглядаються. Результати рейтингу використовуються для матеріального та морального заохочення працівників.</p> <p>Система заохочення (мотивація) викладачів регламентується Положенням про рейтингове оцінювання діяльності педагогічних працівників у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Відповідно до Положення про матеріальне заохочення працівників у КЗ ХФВКМ ХОР, для працівників Коледжу передбачені наступні види заохочень: оголошення подяки, нагородження грамотою, матеріальне заохочення. Нагородження медаллю, нагрудним знаком, заохочувальні відомчі відзнаки, присвоєння почесного звання тощо, відбувається відповідно до законодавчих актів Президента України, Міністерства культури та стратегічних комунікацій, Міністерства освіти і науки.</p>	<p>Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 р.(п.2) . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Статут КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2020.pdf</p> <p>Колективний договір. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025-2029.PDF</p> <p>Положення про матеріальне заохочення працівників у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----20252029.pdf</p> <p>Положення про рейтингове оцінювання діяльності педагогічних працівників у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>
4.	Чи враховує система мотивації постійне підвищення рівня володіння іноземними	<p>Система оцінювання ефективності роботи викладачів ураховує всі аспекти підвищення рівня професійної кваліфікації та майстерності, у тому числі й оволодіння іноземними мовами.</p> <p>Станом на сьогоднішній день Коледж не веде навчальну роботу іноземною мовою.</p>	<p>Посилання на сертифікати з іноземної мови. URL: https://drive.google.com/drive/folders/1H9TLFoQD_M5su96_UIzpYuda9kOoYzA6?usp=sharing</p>

	мовами (у разі потреби, окрім російської мови)?		
--	---	--	--

K5.3. Атестація педагогічних працівників закладу освіти здійснюється відповідно до чинного законодавства.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи відповідає організація роботи атестаційних комісій з атестації педагогічних працівників чинному у період проведення акредитаційної експертизи Положення про атестацію педагогічних працівників, затвердженого в установленому Міністерством освіти і науки?	<p>Атестація педагогічних працівників закладів освіти сфери культури (далі – атестація) – система заходів, спрямованих на всебічне та комплексне оцінювання їх педагогічної діяльності. Атестація є складовою забезпечення якості культурно-мистецької освіти та її методичного забезпечення.</p> <p>Організація роботи атестаційних комісій з атестації педагогічних працівників здійснюється відповідно до Положення про атестацію педагогічних працівників сфери культури та сфери освіти КЗ ХФВКМ ХОР, що розроблене відповідно до Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом Міністерства культури України від 12.07.2018 року № 628 (зі змінами та доповненнями, внесеними наказами Міністерства культури та інформаційної політики України від 21.05.2021 року № 354, від 26.05.2022 року № 179, від 02.08.2023 року № 414, від 25.08.2023 року № 448, від 22 лютого 2024 року № 130, наказом Міністерства культури та стратегічних комунікацій України від 05.03.2025 року № 212, від 25.03.2025 року № 284), Положення про атестацію педагогічних працівників, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 09.09.2022 року № 805 (зі змінами внесеними згідно з наказами Міністерства освіти і науки № 1169 від 23.12.2022 року, № 1277 від 10.09.2024 року.</p>	<p>Положення про атестацію педагогічних працівників URL: https://ips.ligazakon.net/document/view/RE42979?an=1</p> <p>Положенням про Порядок підвищення кваліфікації у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Графік проведення засідань атестаційної комісії. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----1.pdf</p>
2	Чи дотримано нормативно визначену періодичність атестації	Педагогічні працівники проходить чергову атестацію не менше одного разу на п'ять років, окрім випадків визначених законодавством. Педагогічні працівники можуть проходити позачергову атестацію з метою підвищення кваліфікаційної категорії (за власною заявою або за поданням директора,	<p>Положення про атестацію педагогічних працівників закладів(установ) освіти сфери культури URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----21.pdf</p>

	педагогічних працівників?	педагогічної ради Коледжу тощо) та у разі зниження ним рівня професійної діяльності. Графік атестації педагогічних працівників Коледжу своєчасно складається та затверджується головою атестаційної комісії.	Графік проведення засідань атестаційної комісії. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----1.pdf
3.	Чи присвоюються кваліфікаційні категорії педагогічним працівникам з врахуванням вимог до відповідної кваліфікаційної категорії (рівень освіти, науковий ступінь, стаж роботи, у тому числі на виробництві)?	Присвоєння кваліфікаційних категорій педагогічним працівникам здійснюється з обов'язковим урахуванням вимог до відповідної кваліфікаційної категорії. Ці вимоги регламентовані Положенням про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом Міністерства культури України від 12.07.2018 року № 628 (зі змінами та доповненнями, внесеними наказами Міністерства культури та інформаційної політики України від 21.05.2021 року № 354, від 26.05.2022 року № 179, від 02.08.2023 року № 414, від 25.08.2023 року № 448, від 22 лютого 2024 року № 130, наказом Міністерства культури та стратегічних комунікацій України від 05.03.2025 року № 212, від 25.03.2025 року № 284), Положення про атестацію педагогічних працівників, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 09.09.2022 року № 805 (зі змінами внесеними згідно з наказами Міністерства освіти і науки № 1169 від 23.12.2022 року, № 1277 від 10.09.2024 року.	Положення про атестацію педагогічних працівників закладів(установ) освіти сфери культури URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----21.pdf

K5.4. Заклад освіти залучає роботодавців, професіоналів-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи залучає заклад фахової передвищої освіти роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до організації та	Коледж активно залучає роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу за ОПП. Це сприяє створенню міцних партнерських відносин з роботодавцями та фахівцями-практиками, оновленню програм навчальних дисциплін відповідно до потреб ринку праці, зворотному зв'язку щодо якості підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, що дозволяє вносити необхідні корективи в освітній процес; здобувачі фахової передвищої освіти мають можливість сформувати більш чітке уявлення про свою	Договори про співпрацю.URL: https://drive.google.com/drive/folders/1sxZIBpehdIwVq9NRqmxH-82P_gR-MHQa Круглі столи (зустрічі зі стейкхолдерами). URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----13_02_2025_a6w0lypf.pdf Гостьові лекції.URL:

	реалізації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою?	майбутню професійну діяльність, що, в свою чергу, полегшує їхній перехід від навчання до професійної діяльності.	https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1zs1PllQlRRZio6rkggKSKE1AiVhKok Студентська практична конференція. URL: https://www.kvkm.net.ua/practical-training-employment.html
2.	Чи розроблено закладом фахової передвищої освіти форми та заходи залучення роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою?	<p>Коледж застосовує різноманітні форми та заходи для залучення роботодавців, фахівців-практиків та експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу.</p> <p>Основними формами залучення є проходження практики, лекції-бесіди, гостьові лекції, круглі столи, майстер-класи тощо.</p>	<p>Договори про співпрацю. URL: https://drive.google.com/drive/folders/1sxZlBpehdIwVq9NRqmxH-82P_gR-MHQa Круглі столи (зустрічі зі стейкхолдерами). URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf 13_02_2025_a6w0lypf.pdf Гостьові лекції. URL: https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1zs1PllQlRRZio6rkggKSKE1AiVhKok Положення про проведення студентської практичної конференції за підсумками проходження практик здобувачами освіти у КЗ ХФВКМ ХОР https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Студентська практична конференція. URL: https://www.kvkm.net.ua/practical-training-employment.html</p>
3.	Чи передбачено залучення роботодавців, фахівців-практиків,	Залучення роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до викладання освітніх компонентів, які забезпечують формування фахових компетентностей, передбачено у формі проведення гостьових лекцій на актуальні професійні теми,	Договори про співпрацю/партнерство та практичну підготовку.URL: https://drive.google.com/drive/folders/1sxZlBpehdIwVq9NRqmxH-82P_gR-MHQa

<p>експертів галузі до викладання освітніх компонентів, які забезпечують формування фахових компетентностей?</p>	<p>круглих столів, проведення майстер-класів. До участі в освітньому процесі запрошуються фахівці-практики, які проводять читання гостьових лекцій відповідно до тематики освітніх компонентів.</p> <p>Так, випусниця коледжу 2016 року, Жук Катерина, нині аспірантка III курсу кафедри теорії та історії музики Харківської державної академії культури, викладач музики загальноосвітньої школи міста Гамбург (Німеччина), лауреатка Міжнародних, Всеукраїнських конкурсів та конкурсу «Молодий вчений 2023 року, етномузикологиня та проєктна менеджерка провела гостьову лекцію з постановки голосу та практики роботи з хором на тему «Живий голос традиції: викладач, дослідник і виконавець в одній особі», яка була присвячена набуттю спеціальних та загальних компетенцій, щоб відповідати вимогам сучасних тенденцій ринку праці у сфері вокального мистецтва.</p> <p>Курдіновська Катерина, дослідниця фольклору, старший лаборант навчальної лабораторії фольклору ХНУМ ім. І. П. Котляревського, учасниця фольклорного гурту «Муравський шлях» провела гостьову лекцію на тему «Традиційний костюм Лівобережної України», що дало змогу здобувачам освіти наочно ознайомитись з побутом українців.</p> <p>Бреславець Г.М., декан факультету музичного мистецтва ХДАК, кандидат мистецтвознавства, доцентка кафедри естрадного та народного співу ХДАК за участі фольклористичного гурту «Фарби» у складі випусниць Коледжу: Рудай Катерини, Оджукву Діани, Шевченко Ірини та Лихобаби Валерії, провела гостьову лекцію на тему «Українське народнопісенне мистецтво: традиції та новації». Ця лекція доповнила знання з вибіркової дисципліни «Основи традиційного співу» та сприяла набуттю спеціальних компетентностей здобувачам освіти всіх курсів.</p>	<p>Круглі столи (зустрічі зі стейкхолдерами). URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- ----- -- --- ----- ----- --- --- 13_02_2025_a6w0lypf.pdf Гостьові лекції. URL: https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1zs1PllQlrRRZio6rkggKSKE1AiVhKok</p>
--	--	--

Критерій 6. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

К6.1. Фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, навчальні кабінети, лабораторії, інша інфраструктура) є достатніми для досягнення визначених освітньо-професійною програмою цілей та програмних результатів навчання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти способи формування фінансових ресурсів для реалізації освітньо-професійної програми? Чи є вони достатніми?	<p>У Коледжі визначено та реалізуються основні способи формування фінансових ресурсів, необхідних для забезпечення функціонування та розвитку освітньо-професійної програми. Основними джерелами фінансування є:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бюджетні асигнування з обласного бюджету відповідно до потреб освітньої діяльності; - позабюджетні надходження, включно з участю у грантових програмах, реалізацією проєктів, співпрацею з культурними, освітніми та соціальними партнерами; - кошти від надання платних освітніх послуг (навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб); - цільові внески та благодійна підтримка; - кошти спеціального фонду, які формуються відповідно до законодавства та мають цільовий характер. <p>Фінансові ресурси, що формуються Коледжем, загалом є достатніми достатніми на захищені статті витрат, для виконання необхідних вимог до реалізації освітньо-професійної програми, забезпечення її стабільного функціонування, досягнення визначених освітньо-професійною програмою цілей та програмних результатів навчання. Заклад має можливість підтримувати нормативний рівень кадрового, методичного та матеріально-технічного забезпечення.</p>	<p>Статут КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2020.pdf Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Фінансова звітність URL: https://www.kvkm.net.ua/documents.html Кошторис. URL: https://www.kvkm.net.ua/documents.html</p>
2.	Чи забезпечено реалізацію освітньо-професійної програми відповідним матеріально-	<p>Реалізація ОПП НПМХД забезпечується відповідним матеріально-технічним обладнанням.</p> <p>Матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності за ОПП НПМХД відповідає Ліцензійним вимогам провадження освітньої діяльності на рівні фахової передвищої освіти. Освітній процес за ОПП НПМХД забезпечено навчальними аудиторіями для групових та індивідуальних занять (кабінетами та</p>	<p>Відомості про матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності ОПП НПМХД . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_zysstohr.pdf Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Про коледж. Документи.</p>

	технічним обладнанням?	<p>лабораторією), які мають необхідне матеріально-технічне оснащення та устаткування, а саме: музичні інструменти, системи для аудіо-та відеозапису, мультимедійне обладнання (комп'ютер/ноутбуки) з використанням новітніх інформаційно-комунікаційних технологій та комп'ютерного програмного забезпечення.</p> <p>Навчальні приміщення відповідають санітарним нормам та вимогам правил пожежної безпеки, умовам безпеки всіх учасників освітнього процесу.</p> <p>Проведення освітнього процесу та реалізація ОПП забезпечується також через наявність спортивної зали; роздягальні, костюмерної, бібліотеки з читальною залом, актової зали та пункту харчування.</p> <p>Для проведення занять з фізичного виховання та занять спортом діє спортивна зала та зал для занять аеробікою, які мають необхідний інвентар та обладнання.</p> <p>Матеріально-технічні ресурси ОПП НПМХД є достатніми для досягнення визначених освітньо-професійною програмою цілей та програмних результатів навчання.</p>	<p>URL:https://www.kvkm.net.ua/documents.html</p>
3.	<p>Чи здійснюються заходи щодо оновлення матеріально-технічної бази? Чи беруть участь роботодавці в заходах щодо оновлення матеріально-технічної бази?</p>	<p>Матеріально-технічна база Коледжу поступово оновлюється відповідно до наявних фінансових можливостей та пріоритетних потреб закладу. Окремі роботи з благоустрою, проведення поточних ремонтів, поліпшення умов проживання у гуртожитку спрямовані передусім на забезпечення комфортних і безпечних умов для здобувачів освіти.</p> <p>За період 2022-2025рр. у Коледжі були проведені ремонтні роботи у навчальних кабінетах на першому і другому поверхах; замінені світильники, плінтуси, відремонтовані стіни, стеля, відновлене паркетне покриття.</p> <p>У 2024 році було проведено ремонт (облицювання кахлем, замінено душову фурнітуру, заміна дверей) загальної душової в гуртожитку, де обладнано місце для осіб з особливими потребами. В жилих кімнатах гуртожитку замінені дерев'яні вікна на металопластикові, встановлено пандус для осіб з</p>	<p>Кошторис.URL: https://www.kvkm.net.ua/documents.html Фінансова звітність Коледжу. URL: https://www.kvkm.net.ua/documents.html Відомості про матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності ОПП НПМХД . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_zysstohr.pdf Тендер. URL: https://prozorro.gov.ua/uk/search/tender?</p>

особливими потребами відповідно до будівельних норм.

У 2025 році коледж оголосив тендер на закупівлю ремонтних матеріалів для поточного ремонту гуртожитку (блоки № 1, 2, 3 гуртожитку № 9) як заходу щодо облаштування місць тимчасового перебування внутрішньо переміщених/евакуйованих осіб. Наявність активного тендеру Коледжу щодо ініціювання ремонтних робіт/оновлення приміщень означає, що матеріально-технічна база закладу оновлюється.

За рахунок власних коштів та/або благодійні кошти придбано будівельні матеріали, господарчі товари, генератори, оргтехніку, ноутбуки, побутова техніка, сантехнічні товари, робочі інструменти, лампи, постільну білизну (для облаштування забезпечення проживання у гуртожитку осіб, які мають статус ВПО) тощо.

Коледж продовжує працювати над визначенням першочергових потреб, плануванням відповідних закупівель та пошуком можливостей залучення додаткових ресурсів для модернізації технічного забезпечення освітньої діяльності. У межах наявних ресурсів здійснюється підтримка в актуальному стані існуючих засобів навчання та поступове удосконалення віртуального освітнього середовища, що є ключовим для забезпечення якісного дистанційного навчання.

К6.2. Заклад фахової передвищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, методичної діяльності.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи забезпечено реалізацію освітньо-професійної програми спеціалізованими навчальними	<p>Матеріально-технічна база Коледжу та ОПП НПМХД має всі належні умови для надання якісної освіти здобувачам фахової передвищої освіти. Реалізація ОПП НПМХД забезпечено спеціалізованими навчальними лабораторіями, комп'ютерними та прикладними програмами, мультимедійним обладнанням.</p> <p>Навчальні аудиторії забезпечені необхідними технічними засобами навчання, містять наочність, мультимедійне обладнання</p>	<p>Відомості про матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності за ОПП НПМХД. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_zysstohr.pdf</p> <p>Положення про навчальні кабінети та лабораторії.</p>

	<p>лабораторіями, комп'ютерними та прикладними програмами, мультимедійним обладнанням тощо?</p>	<p>(комп'ютери, проектори, мікрофони, колонки, акустичні системи, телевізори, відеокамери, проектори).</p> <p>Реалізацію ОПП НПМХД забезпечено спеціалізованими навчальними кабінетами та лабораторією, навчальними аудиторіями для індивідуальних занять. Спеціалізовані навчальні кабінети та лабораторії укомплектовані, мають необхідне мультимедійне обладнання, комп'ютерне та прикладне програмне забезпечення. Під час навчання у дистанційному форматі, освітній процес здійснюється із застосуванням Google-технологій, що дозволяє створювати Google-класи, проводити онлайн заняття, поширювати навчальні матеріали, створювати завдання та оцінювати їх, встановлювати зворотній зв'язок із здобувачам освіти, публікувати повідомлення.</p> <p>Реалізація ОПП забезпечується комплексною матеріально-технічною підтримкою з боку Коледжу, що дозволяє здобувачам освіти отримувати не тільки теоретичні знання, але й практичні навички, необхідні для їхньої професійної підготовки.</p>	<p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>
2.	<p>Чи містить соціальна інфраструктура закладу фахової передвищої освіти спортивний зал або спортивний майданчик, їдальню, медичний пункт, гуртожиток?</p>	<p>Для провадження та реалізації освітньої діяльності, соціальна інфраструктура Коледжу включає: актову залу, бібліотеку, спортивну залу, пункт харчування; обладнані місця для відпочинку та культурного дозвілля, кімната відпочинку (гуртожиток).</p> <p>Спортивна зала забезпечена всім необхідним спортивним інвентарем та устаткуванням.</p> <p>Бібліотека з читальною залою забезпечує створення комфортного середовища для використання інформації з друкованих та електронних джерел, інформаційний супровід освітнього процесу.</p> <p>Здобувачі освіти забезпечуються гуртожитком (за потреби). Проживання студентів в гуртожитку регламентується Положенням про користування студентським гуртожитком.</p> <p>Соціальна інфраструктура, яка створена та функціонує у Коледжі, дозволяє задовольнити потреби здобувачів освіти та педагогічних працівників завдяки збалансованості соціально-матеріальних та соціально-культурних факторів.</p>	<p>Відомості про матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності за ОПП НПМХД URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_zysstohr.pdf Положенням про студентський гуртожиток . URL: https://www.kvkm.net.ua/gurt-p.html Положення про бібліотеку. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>

3.	<p>Чи забезпечено здобувачам фахової передвищої освіти доступ до мережі «Інтернет», зокрема й бездротовий доступ?</p>	<p>З метою якісної організації та проведення освітнього процесу, створення належних умов для підготовки до навчальних занять, виконання самостійної роботи й завдань, проведення дослідницької/творчої роботи тощо, у Коледжі організовано доступ до глобальної мережі Інтернет за способом передачі: дротовий та бездротовий (Wi-fi 2,4/5 ГГц). Здобувачам фахової передвищої освіти забезпечено безоплатний доступ до мережі «Інтернет». Встановлено обладнання, що забезпечує організацію доступу з низьким показником ping та надання логічних адрес із застосуванням DHCP з префіксом 16.</p> <p>Договір про надання послуги доступу до глобальної мережі Інтернет заключений з ТОВ «Тереком». Організація доступу за способом передачі: GPON.</p>	<p>Договір про надання послуг доступу до глобальної мережі Інтернет з ТОВ «Тереком».</p>
4.	<p>Чи забезпечено викладачам і здобувачам фахової передвищої освіти доступ до віртуального освітнього середовища?</p>	<p>Викладачам і здобувачам фахової передвищої освіти забезпечено доступ до віртуального освітнього середовища.</p> <p>Організація віртуального освітнього простору Коледжу включає:</p> <ul style="list-style-type: none"> - використання сучасного обладнання (адміністрацією Коледжу надано викладачам ноутбуки для службового користування); - ширококутний доступ до мережі Інтернет (дротовий та бездротовий); - використання широкого спектру інструментарію Google, а саме: поштового сервісу G-mail для обміну інформацією між учасниками освітнього процесу; інтернет-сервісу Google Classroom для створення навчальних курсів та надання доступу здобувачам освіти до електронних навчальних матеріалів/курсів, завдань; сервісу Google Meet для проведення онлайн занять, відеоконференцій, відеозустрічей, вебінарів, залучення здобувачів освіти та викладачів до спільнот для спілкування та здійснення зворотнього зв'язку; сервісу Google Form для організації проведення різних форм контролю (тестування); - застосування платформи Zoom, яка була надана МОН 	<p>Положення про організацію освітнього процесу із застосуванням дистанційних технологій навчання у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----urbyy7oq.pdf</p>

		<p>України (70 ліцензій), які повністю покривають потреби Коледжу для організації та проведення групового та індивідуального навчання.</p> <p>Учасники освітнього процесу отримують технічну підтримку та супровід, навчальні консультації з питань забезпечення безпечних умов освітнього процесу в онлайн-середовищі; правил конфіденційності та захисту даних, правил етикету онлайн-спілкування.</p> <p>Створення локального віртуального освітнього середовища дозволяє здійснювати комунікацію між всіма учасниками освітнього процесу, сприяє налагодженню оперативної спільної роботи над завданнями, реалізує можливість звертатися до ресурсів з будь-якого пристрою, незалежно від місця їх розміщення, зокрема, мати постійний доступ до навчальних матеріалів. Все це забезпечує створення єдиного інформаційного середовища в Коледжі, безперервність та належну якість освітнього процесу.</p>	
--	--	---	--

К6.3. Освітнє середовище є безпечним для життя і здоров'я учасників освітнього процесу та дає можливість задовольнити їхні потреби, інтереси.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи відповідають задіяні в освітньому процесі приміщення будівельним, санітарним та пожежним нормам, вимогам для осіб з особливими потребами?	<p>Приміщення Коледжу, що задіяні в освітньому процесі, відповідають будівельним, санітарним та пожежним нормам.</p> <p>Коледж має дозвільну документацію для провадження освітньої діяльності та документи закріплення майна на праві оперативного управління.</p> <p>Будівля Коледжу оснащена охоронною системою та автоматичною системою протипожежного захисту. Коледж має активні договори на пожежно-охоронну діяльність з підключенням до центрального пульта забезпечує обмежений доступ сторонніх осіб до адміністративних приміщень та контролює небезпеку виникнення пожежної небезпеки за адресою: вулиця Українська, 8/10.</p>	<p>Акти обстеження приміщень та інженерних комунікацій коледжу до початку нового навчального 2025/2026 року згідно наказу №38 від 19 травня 2025 року.</p> <p>URL:https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Алгоритм дій при виникненні надзвичайної ситуації в період воєнного стану.</p> <p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.PDF</p> <p>Навчальний план та навчальна програма</p>

		<p>Адміністрація та співробітники Коледжу пройшли функціональне навчання у сфері цивільного захисту, з питань пожежної безпеки, охорони праці, надання першої домедичної допомоги. Таким чином, у Коледжі забезпечено пожежобезпечні умови діяльності.</p> <p>Приміщення, що задіяні в освітньому процесі, відповідають вимогам для осіб з особливими потребами. У Коледжі забезпечено безперешкодний підхід до будівель (коротка відстань від паркування до входу в будівлю). Вхідні двері облаштовані спеціальним пристосуванням для фіксації дверних полотен та кнопкою виклику чергових. Ручки вхідних дверей мають форму, поверхню та розташування зручні для охоплення рукою. Доступність приміщень і безпеку пересування забезпечують широкі двері та коридори, низькі пороги, яскраве освітлення. Для осіб з особливими освітніми потребами створено умови для безпечного входу до гуртожитку (пандус).</p>	<p>спеціального навчання з охорони праці на 2025 рік. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/01-----_.pdf Інформація про стан забезпечення доступності навчальних приміщень для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у КЗ ХФВКМ ХОР URL : https://www.kvkm.net.ua/dostup-inv.html</p>
2.	<p>Чи проводиться опитування серед здобувачів фахової передвищої освіти щодо їхніх потреб та інтересів?</p>	<p>Здобувачі освіти мають право висловлювати свої побажання щодо розвитку освітнього середовища керівникам навчальних груп, завідувачу відділення та адміністрації.</p> <p>Опитування щодо виявлення потреб та інтересів здобувачів освіти у Коледжі реалізуються через вебсайт Коледжу (Скринька довіри); через онлайн-комунікацію з керівниками навчальних груп; під час анкетування з питань адаптації нового набору до умов навчання в Коледжі, щодо якості організації освітнього процесу; під час зустрічей з адміністрацією; здобувачі освіти мають можливість озвучити питання та донести потреби на засіданнях Ради студентського самоврядування, засіданні профспілкового комітету Коледжу.</p> <p>Відповідно до Положення про опитування учасників освітнього процесу та всіх зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР, опитування (анкетування) здобувачів фахової передвищої освіти щодо їхніх потреб та інтересів здійснюється періодично за відповідним графіком.</p> <p>На виховних годинах здобувачі фахової передвищої освіти</p>	<p>Положення про опитування учасників освітнього процесу та всіх зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про студентське самоврядування. URL: https://www.kvkm.net.ua/polozh-stud-rada.html Звіт про опитування здобувачів освіти зворотній зв'язок URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf --- Google -----.pdf</p>

		<p>спільно із керівниками навчальних груп обговорюють як індивідуальні, так і колективні потреби та інтереси здобувачів освіти (про допомогу соціально-незахищеним особам, дітям-сиротам, надання стипендій, потреби у харчуванні, забезпечення житлом, побутові потреби, організація дозвілля тощо).</p> <p>Результати опитувань узагальнюються, розглядаються на засіданнях циклової комісії, Педагогічної ради та враховуються для підвищення якості організації освітнього процесу. Зворотній зв'язок (реагування з боку адміністрації) реалізується в управлінських рішеннях, плануванні напрямів діяльності Коледжу.</p>	
3.	<p>Чи враховуються результати опитування при визначенні заходів для розвитку навчально-матеріальної бази та віртуального освітнього середовища?</p>	<p>Відповідно до Положення про опитування учасників освітнього процесу та всіх зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР, результати різних форм організації та проведення опитування узагальнюються, обговорюються та враховуються при визначенні заходів для розвитку Коледжу, в тому числі навчально-матеріальної бази та віртуального освітнього середовища.</p> <p>Узагальнені результати опитувань здобувачів освіти свідчать про те, що Коледжу необхідно звернути увагу на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - організацію Студентською радою Коледжу онлайн-спільноти у Мессенджерах, блогу для обміну інформацією та підтримки здобувачів освіти різних спеціальностей Коледжу; - на розширене інформування всіх учасників освітнього процесу про івент-заходи освітнього та мистецького спрямування: про культурні події, онлайн-фестивалі, мистецькі конкурси, відкриті лекції тощо; - створення онлайн-банку найкращих майстер-класів від провідних фахівців культурно-мистецької сфери. <p>На основі отриманих даних визначаються пріоритетні напрямки модернізації віртуального освітнього середовища (поліпшення онлайн-платформ, цифрових ресурсів тощо); коригуються плани розвитку матеріально-технічної бази щодо оновлення інструментарію, обладнання, звукозаписувальної й</p>	<p>Звіт про опитування здобувачів освіти про організацію освітнього процесу з застосуванням елементів дистанційних технологій URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Витяг з протоколу ЦК № 4 від 20.11.2025 року. Обговорення звіту про опитування здобувачів URL: https://drive.google.com/file/d/1erW40ZI7gIOICbjGYCocm_4gFPh5eJqi/view?usp=sharing</p>

		<p>мультимедійної техніки, систем електронного документообігу тощо); пропозиції передаються на розгляд адміністрації.</p> <p>На основі отриманих даних визначаються пріоритетні напрямки модернізації віртуального освітнього середовища (поліпшення онлайн-платформ, цифрових ресурсів тощо); коригуються плани розвитку матеріально-технічної бази щодо оновлення інструментарію, обладнання, звукозаписувальної й мультимедійної техніки, систем електронного документообігу тощо); пропозиції передаються на розгляд адміністрації.</p> <p>Отримана від студентів інформація дозволяє запроваджувати нові формати взаємодії, удосконалювати технічні аспекти онлайн-навчання, пріоритезувати заходи, які мають найбільший запит серед студентів.</p> <p>Завдяки проведенню опитування Коледж забезпечує зворотний зв'язок, що дозволяє підтримувати релевантність навчального контенту, своєчасно реагувати на пропозиції здобувачів та забезпечувати безперервне підвищення якості освітнього процесу в дистанційному форматі. Результати опитувань є одним з ключових чинників ухвалення управлінських рішень щодо покращення умов навчання і розвитку матеріально-технічної інфраструктури Коледжу.</p>	
4.	<p>Чи гарантується безпека освітнього середовища для життя та здоров'я учасників освітнього процесу?</p>	<p>Коледж гарантує безпеку освітнього середовища для життя та здоров'я учасників освітнього процесу та дбає про гарантії безпеки освітнього середовища. Правилами внутрішнього розпорядку у КЗ ХФВКМ ХОР задекларовано право здобувачів освіти на безпечні і нешкідливі умови навчання, праці та побуту.</p> <p>Безпечне освітнє середовище Коледжу характеризують наявність безпечних умов навчання та праці, комфортна міжособистісна взаємодія, яка сприяє емоційному благополуччю студентів, педагогів і батьків, відсутність будь-яких проявів насильства. Є достатні ресурси для їх запобігання, дотримання прав і норм фізичної, психологічної, інформаційної та соціальної безпеки кожного учасника освітнього процесу.</p>	<p>Положення про службу охорони праці у Коледжі . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_inhhtcn.pdf Наказ про організацію роботи на Коледжі роботи з охорони праці та виробничої санітарії URL: https://www.kvkm.net.ua/files/01-----47-----09-07-2024.pdf Система інструктажів із здобувачами освіти та працівниками Коледжу з питань охорони праці, з безпеки життєдіяльності (планові та</p>

		<p>Система організації роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу визначена у Положенні про службу охорони праці в КЗ ХФВКМ ХОР та у Наказі про організацію роботи на Коледжі роботи з охорони праці та виробничої санітарії.</p> <p>Для створення безпечних умов для життя і здоров'я учасників освітнього процесу діє система інструктажів із здобувачами освіти та працівниками Коледжу з питань охорони праці, з безпеки життєдіяльності (планові та позапланові), з пожежної безпеки; наявні Правила «Безпечна поведінка при виявленні вибухонебезпечних предметів. Дії під час обстрілів» та «Правила поводження з виявленими підозрілими предметами»; розроблено «Алгоритм дій учасників освітнього процесу при виникненні надзвичайної ситуації в період воєнного стану».</p> <p>Навчальний корпус обладнано системою протипожежної безпеки. У разі виникнення небезпечної ситуації діє система оповіщення учасників освітнього процесу про виникнення надзвичайних ситуацій (повітряна тривога, пожежа тощо).</p> <p>Адміністрація та співробітники Коледжу пройшли спеціальне навчання з охорони праці, цивільного захисту, з питань пожежної безпеки, охорони праці, надання першої домедичної допомоги, взяли участь у навчальному курсі Американської колегії хірургів для цивільного населення (лекція «Особиста безпека», практичні заняття із правил зупинення кровотечі різними способами).</p> <p>Одним із головних завдань безпечного освітнього середовища є запобігання та протидія булінгу, що включає емоційно-психологічну та фізичну безпеку учасників освітнього процесу у закладі. Запобігання та протидія булінгу в Коледжі є системним процесом, спрямованим на виявлення проблем та потенційних ризиків їх виникнення, визначення та впровадження необхідних заходів, способів, методів їхнього вирішення та усунення загроз. Задля запобігання та протидії булінгу в Коледжі розроблено Порядок реагування на доведені випадки булінгу</p>	<p>позапланові), з пожежної безпеки URL: https://www.kvkm.net.ua/occupational-safety.html Наказ про затвердження інструкцій з охорони праці для працівників Коледжу. URL : https://www.kvkm.net.ua/files/01-----rde4ytz1.pdf Правила «Безпечна поведінка при виявленні вибухонебезпечних предметів. Дії під час обстрілів» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Правила поводження з виявленими підозрілими предметами URL: https://www.kvkm.net.ua/pamyatka-pidozrili-predmety.html Алгоритм дій учасників освітнього процесу при виникненні надзвичайної ситуації в період воєнного стану URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.PDF Навчальний план та навчальна програма спеціального навчання з охорони праці на 2025 рік. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/01-----_.pdf Сайт. Події. Навчальний курс Американської колегії хірургів для цивільного населення (06 лютого 2025 року) URL:</p>
--	--	---	---

(цькування) та відповідальність осіб, які причетні до булінгу (цькуванню) і Порядок подання до розгляду (з дотриманням конфіденційності) заяв про випадки булінгу, щорічно затверджується План заходів, спрямованих на запобігання та протидію булінгу (цькуванню) у Коледжі на навчальний рік. З метою його реалізації, організовуються профілактичні просвітницькі заходи для студентів.

У зв'язку із запровадженням та подовженням воєнного стану на території України і безпековою ситуацією, освітній процес у Коледжі здійснюється у дистанційному форматі. У закладі освіти відсутні будь-які форми проявів насильства та дискримінації; всі учасники освітнього процесу в Коледжі дотримуються правових норм щодо фізичної, психологічної, інформаційної та соціальної безпеки кожного учасника освітнього процесу.

https://www.kvkm.net.ua/news-page_8.html

План заходів, спрямованих на запобігання та протидію булінгу (цькуванню) у КЗ ХФВКМ ХОР.

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/plan-buling.html>

Порядок подання та розгляду (з дотриманням конфіденційності) заяв про випадки булінгу (цькування) в КЗ ХФВКМ ХОР

URL :

<https://www.kvkm.net.ua/buling-zaayva.html>

Порядок реагування на доведені випадки булінгу (цькування) та відповідальність осіб, які причетні до булінгу (цькуванню) в КЗ ХФВКМ ХОР.

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/buling-reaguvanaay.html>

Сайт. Події. Семінар «Психологічна підтримка як інструмент захисту від булінгу, насильства та небезпечної поведінки»(17.102025р)

https://www.kvkm.net.ua/news-page_3.html

Положення про запобігання та протидію насильству та жорстокому поводженню з учасниками освітнього процесу(в тому числі дітьми) в КЗ ХФВКМ ХОР

URL:

<https://www.kvkm.net.ua/files/----->

[_x93ol8dw.pdf](#)

К6.4. Заклад освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів освіти.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	<p>Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти здобувачів освіти необхідною інформаційною і технічною підтримкою для успішної реалізації освітньо-професійної програми?</p>	<p>Для успішної реалізації освітньо-професійної програми Коледж надає здобувачам освіти необхідну технічну та інформаційну підтримку. Питання організації освітнього процесу висвітлюється на офіційному сайті Коледжу у відповідних розділах.</p> <p>Інформаційна підтримка здобувачів освіти забезпечується викладачами шляхом формування комплексів навчально-методичного забезпечення з освітніх компонентів ОПП НПМХД (методичні матеріали до різних форм проведення занять, форм контролю тощо), а також інших інформаційних матеріалів, які викладачі розміщують в системі віртуального освітнього середовища.</p> <p>Для проведення самостійної підготовки в межах бібліотеки функціонує читальна зала, фонд і можливості якої забезпечують вільний доступ до інформаційних ресурсів та задовольняють достатньою мірою інформаційні потреби учасників освітнього процесу. Викладачі, які забезпечують реалізацію ОПП НПМХД надають фахові додаткові консультації.</p> <p>Технічну підтримку забезпечує наявність достатньої кількості технічних засобів навчання в Коледжі.</p>	<p>Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/ Комплекси навчально-методичного забезпечення. URL: https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1WJAYyGB-RHs9KhoM3RtVsTIVdze1gJ2S Відомості про інформаційне забезпечення ОПП НПМХД. URL: https://library.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Сторінка ЦК Фейсбук URL: https://www.facebook.com/profile.php?id=61571041085170&rdid=2vxG698jIRbLHzQk&share_url=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2Fshare%2F1BapUSR45G%2F#</p>
2.	<p>Чи укомплектовано бібліотеку підручниками, посібниками, фаховими періодичними виданнями для реалізації освітнього процесу за</p>	<p>Обов'язковим структурним підрозділом Коледжу є бібліотека з читальною залю, що є відкритим простором для розвитку особистості, спілкування, обміну думками та ідеями, навчання, творчості та розвиваючого дозвілля.</p> <p>Для реалізації освітнього процесу за ОПП НПМХД бібліотеку укомплектовано підручниками, посібниками, фаховими періодичними виданнями. У зв'язку із запровадженням та подовженням воєнного стану на території України і безпековою ситуацією, освітній процес здійснюється у дистанційному форматі, тому для забезпечення інформаційних та освітніх потреб всіх учасників освітнього процесу навчально-</p>	<p>Інформаційне забезпечення ОПП НПМХД URL: https://library.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про бібліотеку. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР Сайт бібліотеки. URL: https://library.kvkm.net.ua/</p>

	освітньо-професійною програмою?	<p>методичними матеріалами у Коледжі сформована електронна бібліотека. За рахунок використання електронних носіїв навчальної, довідкової та інших видів літератури, забезпеченість студентів навчальними матеріалами, що містяться в бібліотеці, складає 100 %. Для здобувачів освіти доступні всі навчально-методичні матеріали, посібники і підручники за кожним освітнім компонентом, доступ до яких розміщено на сайті Коледжу на сторінці Бібліотека Коледжу в рубриці Інформаційне забезпечення ОПП.</p> <p>Перелік фахових періодичних видань також сформовано у електронному вигляді.</p>	
3.	Чи розроблено процедури комунікації зі здобувачами фахової передвищої освіти?	<p>У Коледжі розроблено та діють процедури комунікації зі здобувачами освіти щодо процедур взаємодії всіх учасників освітнього процесу.</p> <p>Основні механізми комунікації включають нормативне врегулювання процедури комунікації із здобувачами, канали офіційного зв'язку та інструменти для висловлення думок, пропозицій, звернень. Так, нормативне врегулювання процедури комунікації зі здобувачами фахової передвищої освіти регламентовано низкою локальних нормативних документів Коледжу (Положення про опитування всіх учасників освітнього процесу та заінтересованих осіб, Положення про академічну доброчесність, Положення про студентське самоврядування; Положення керівника навчальної групи тощо). Ці документи визначають канали комунікації, строки реагування, відповідальних осіб та порядок взаємодії здобувачів освіти з адміністрацією, педагогами та керівниками навчальних груп.</p> <p>Для забезпечення доступності інформації та системної взаємодії зі здобувачами застосовуються такі канали: офіційний сайт Коледжу (оголошення, документи, графіки, новини); електронна пошта Коледжу, навчальної частини Коледжу, Приймальної комісії та електронні скриньки викладачів; інструменти віртуального освітнього середовища; інформаційні стенди та оголошення у приміщенні Коледжу; сторінки Коледжу</p>	<p>Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/</p> <p>Положення про студентське самоврядування в КЗ ХФВКМ ХОР . URL: https://www.kvkm.net.ua/polozh-stud-rada.html</p> <p>Положення про керівника навчальної групи в КЗ «ХФВКМ « ХОР https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf</p> <p>Youtube ХФВКМ https://www.youtube.com/channel/UCOkvM6P7Q6qNYJ5o2OFnFeA</p> <p>Сторінка ЦК у Фейсбук . URL: https://www.facebook.com/profile.php?id=61571041085170&rdid=jEP9PavHBig5A81R&share_url=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2Fshare%2F1BapUSR45G%2F#</p>

		<p>в соціальних мережах (Facebook, Instagram тощо); засідання представників Студентської ради Коледжу, робота керівників навчальних груп.</p> <p>Інструментарій зворотного зв'язку зі здобувачами освіти для висловлення думок, пропозицій, звернень реалізовано через електронні форми опитування; прийом громадян адміністрацією; можливість подання звернень у письмовій чи електронній формі (скринька довіри), в процесі роботи студентського самоврядування та проведення регулярних виховних годин, бесід та консультації з керівниками навчальних груп.</p> <p>Інформаційно-консультативна підтримка здобувачам освіти забезпечується шляхом відкритого доступу до графіків консультацій викладачів, індивідуальні та групові консультації, консультації щодо освітньої траєкторії, атестації, практики тощо.</p> <p>Здобувачі освіти беруть участь у засіданнях Педагогічної ради, спільних засіданнях робочої групи з розробки ОПП тощо.</p> <p>Регулярний зворотний зв'язок із здобувачами освіти є ключовим фактором для підтримки мотивації здобувачів освіти до освітнього процесу. Сформована система комунікації забезпечує прозорість та ефективність взаємодії в освітньому процесі; відкритість, доступність та оперативність отримання інформації здобувачами.</p>	
4.	<p>Чи розроблено механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів фахової передвищої освіти, зокрема й</p>	<p>У Коледжі розроблено та функціонують механізми комплексної підтримки здобувачів освіти, що охоплюють освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну складові. Система підтримки спрямована на забезпечення безперервності навчання, академічної успішності, адаптації студентів до освітнього середовища та створення умов рівного доступу, включно зі здобувачами з особливими освітніми потребами.</p> <p>За напрямом освітньої підтримки, механізм її реалізації здійснюється через надання викладачами індивідуальних і групових консультацій, можливість коригування індивідуальної освітньої траєкторії (індивідуальний план, перезарахування</p>	<p>Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/ Правила призначення і виплати стипендій здобувачам ФПО у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Порядок надання матеріальної допомоги та заохочення студентам у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----</p>

<p>підтримка осіб з особливими потребами?</p>	<p>обсягів/кредитів навчальних дисциплін, визнання результатів попереднього освітнього рівня, академічна мобільність, методичний супровід освітніх компонентів (використання освітніх платформ, електронних матеріалів, робочих програм), діяльність керівників навчальних груп в напрямку адаптацією здобувачів освіти до особливостей освітнього процесу у Коледжі.</p> <p>Заходи щодо реалізації механізму організаційної підтримки визначаються через чітко визначені процедури організації освітнього процесу (положення, регламенти, графіки консультацій, розклади занять); активну роботу адміністрації та всіх структурних підрозділів з провадження, організації та забезпечення за всіма напрямками освітнього процесу; розроблені механізми розгляду звернень, скарг, заяв здобувачів; участь студентського самоврядування в організації студентських ініціатив та комунікацій.</p> <p>Інформаційна підтримка здобувачів фахової передвищої освіти у Коледжі реалізується через офіційний сайт закладу, де розміщуються документи, новини, оголошення, розклади; інформаційні стенди, внутрішні канали оповіщення; використання соціальних мереж для інформування студентів; доступ до електронних освітніх ресурсів та методичних матеріалів.</p> <p>Викладачами здійснюється консультативна підтримка щодо змісту дисциплін та підготовки до контрольних заходів; проводяться консультації щодо академічної доброчесності, правил оцінювання, оформлення робіт; регулярними є зустрічі керівників навчальних груп із здобувачами освіти.</p> <p>У Коледжі визначено наступні форми соціальної підтримки студентів із вразливих груп (ООП, ВПО, малозабезпечені, сироти, діти з багатодітних родин тощо) відповідно до вимог законодавства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлення соціальних стипендій, призначення допомоги. - індивідуальний підхід в організації навчання (адаптація завдань, продовження часу виконання робіт, супровід 	<p>----- 2w8zzxt3.pdf</p> <p>Положення про навчання студентів за індивідуальним графіком. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Положення про організацію інклюзивного навчання та інклюзивного освітнього середовища. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- vx512v5k.pdf</p> <p>Положення про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Положення про команду психолого-педагогічного супроводу здобувачів ФПО осіб з особливими освітніми проблемами у КЗ «ХФВКМ « ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf</p> <p>Регламент роботи КЗ ХФВКМ ХОР в умовах воєнного стану URL: https://www.kvkm.net.ua/rehlament_work_10-03-22.html</p> <p>Сайт ХФВКМ. Події. Семінар «Психологічна підтримка як інструмент захисту від булінгу, насильства та небезпечної поведінки»(17.102025р)</p>
---	--	--

		<p>керівниками навчальних груп);</p> <ul style="list-style-type: none"> - забезпечення можливості комунікації з викладачами в доступній формі; - залучення фахівців (психолога, соціального педагога) для супроводу таких здобувачів; - розроблені механізми застосування і реалізації процедур щодо індивідуальних умов навчання, сприяння консультуванню із відповідними фахівцями шляхом проведення заходів команди психолого-педагогічного супроводу осіб з інвалідністю, адаптація завдань тощо); - адаптація графіку освітнього процесу та використання дистанційних технологій. <p>Освітнє середовище Коледжу задовольняє потреби здобувачів освіти та їхні інтереси, сприяє урахуванню в освітньому процесі стану здоров'я, особливостей психофізичного розвитку, задатків і здібностей та індивідуальних освітніх потреб; сприяє формуванню в студентському та викладацькому колективі толерантного ставлення до осіб з особливими освітніми потребами.</p>	<p>URL:https://www.kvkm.net.ua/news-page_3.html Звіт за результатами опитування: потреби та інтереси здобувачів освіти з особливими освітніми потребами. https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1powOYztD9N7oJ8k-6y1FkJnH50Ylhcbg Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо ставлення ЗО до інклюзивного навчання, визначення можливості покращення освітнього середовища у КЗ "ХФВКМ» ХОР URL:https://www.kvkm.net.ua/files/----- Google -----.pdf</p>
5.	<p>Чи розроблено шляхи реалізації дистанційного навчання із залученням інноваційних технологій?</p>	<p>Коледжем розроблено та запроваджено систему заходів для організації освітнього процесу із застосуванням дистанційних технологій та залученням інноваційних технологій.</p> <p>Навчання у дистанційному форматі Коледжі організовано відповідно до вимог чинного законодавства та внутрішніх нормативних документів закладу:</p> <p>-Положення про організацію освітнього процесу з застосуванням дистанційних технологій навчання.</p> <p>У процесі дистанційного навчання застосовуються наступні цифрові та інноваційні технології: платформи для відеоконференцій (Zoom, Google Meet); електронна пошта та месенджери як засоби оперативної комунікації зі здобувачами; електронні освітні ресурси (презентації, відеолекції, інтерактивні вправи); хмарні сервіси для організації спільної роботи студентів (Google Class); електронні журнали, що забезпечують прозорість</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу із застосуванням дистанційних технологій навчання в КЗ ХФВКМ ХОР.URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- urbyy7oq.pdf Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Освітній простір. Соціально-освітній простір. Академічна доброчесність. URL:https://www.kvkm.net.ua/educational_space.html Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Бібліотека. URL:https://library.kvkm.net.ua Методичний кабінет. URL:</p>

		<p>навчальних результатів; мультимедійні технології та цифрові інструменти, що дозволяють виконувати практичні завдання.</p> <p>У зв'язку із запровадженням та подовженням воєнного стану на території України і безпековою ситуацією, освітній процес здійснюється у дистанційному форматі. Форми організації освітнього процесу в Коледжів дистанційному форматі: синхронні та асинхронні онлайн-заняття (лекції, практичні/індивідуальні заняття, консультації); онлайн-консультації та зворотний зв'язок викладачів; використання цифрових ресурсів для творчих і проєктних робіт студентів.</p> <p>Під час навчання у дистанційному форматі освітній процес здійснюється через систему віртуального освітнього середовища, яке дозволяє створювати (Google Class); розміщувати навчальні матеріали, організувати аудиторну та самостійну роботу, створювати тестові завдання, здійснювати дистанційні комунікації під час навчання, контроль за організацією освітнього процесу, надавати здобувачами фахової передвищої освіти зворотний зв'язок, публікувати оголошення.</p> <p>Підтримка здобувачів освіти здійснюється шляхом надання інструкцій з користування онлайн-ресурсами; організації комунікації через керівника навчальної групи та адміністрацію; забезпечення доступу до навчально-методичних матеріалів у електронному вигляді.</p> <p>Розроблені шляхи реалізації у дистанційному форматі включають нормативну, організаційну й технологічну складові та ґрунтуються на використанні сучасних інноваційних цифрових інструментів, чим забезпечується безперервність освітнього процесу та доступність навчання для всіх категорій здобувачів.</p>	<p>https://www.kvkm.net.ua/metod.html</p>
6.	Чи надається соціальна підтримка здобувачам фахової передвищої	<p>У Коледжі здійснюється належним чином і соціальна підтримка здобувачів освіти. Проблемами соціальної підтримки студентів опікуються заступник директора з організаційно-виховної роботи, завідувач відділення, органи студентського самоврядування та профспілковий комітет студентів. Здобувачам освіти, за потреби, надається соціальна підтримка, що</p>	<p>Порядок надання матеріальної допомоги та заохочення студентів у КЗ ХФВКМ ХОР URL:https://www.kvkm.net.ua/files/-----2w8zzxt3.pdf Колективний договір. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----</p>

освіти (у разі потреби)?	<p>спрямована на створення комфортних умов для навчання, забезпечення рівних можливостей та допомоги у вирішенні соціальних та побутових питань.</p> <p>Коледж здійснює облік здобувачів освіти пільгових категорій та тих, хто опинився у складних життєвих обставинах; надає інформаційно-консультаційну допомогу студентам, які потребують посиленої педагогічної уваги; веде просвітницьку та профілактичну роботу серед учасників освітнього процесу з метою формування відповідальної поведінки та культури здорового способу життя; проводить консультування з різних освітніх, культурно-мистецьких та особистих питань і проблем.</p>	<p>2025-2029.PDF Положення про керівника навчальної групи в КЗ ХФВКМ ХОР https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Правила призначення і виплати стипендії здобувачам освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>
--------------------------	--	---

К6.5. Заклад освіти створює достатні умови щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти реалізацію прав на освіту осіб з особливими освітніми потребами?	<p>В Коледжі здійснюється систематична, комплексна, особистісно орієнтована робота зі студентами, які є особами з особливими освітніми потребами, яка спрямована на створення умов для якісної освіти, підтримку, адаптацію до умов навчання та професійної підготовки, реалізацію внутрішнього потенціалу особи з особливими освітніми потребами.</p> <p>Коледж враховує потреби здобувачів освіти шляхом проведення спектру заходів з інформаційно-консультаційного супроводу (опитування, консультації, проведення онлайн-зустрічей) усіх здобувачів освіти Коледжу та створює достатні умови щодо реалізації права на освіту.</p> <p>Особливості зарахування на навчання осіб з особливими освітніми потребами визначається в Правилах прийому до КЗ ХФВКМ ХОР. Організація вступу осіб з особливими освітніми потребами за денною та заочною формою здобуття освіти у Коледжі здійснюється відповідно до «Порядку організації інклюзивного навчання в закладах фахової передвищої освіти» (затверджено постановою КМУ від 15 грудня 2021 року № 1321).</p> <p>Педагогічні працівники проходять підвищення</p>	<p>Правила прийому на навчання у КЗ ХФВКМ ХОР, 2025р. URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----22-05-2025_.pdf</p> <p>Положення про організацію інклюзивного навчання та інклюзивного освітнього середовища у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про команду психолого-педагогічного супроводу здобувачів ФПО осіб з особливими освітніми проблемами у КЗ «ХФВКМ» ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Сайт Коледжу. Освітній простір. Соціально-освітній простір. https://www.kvkm.net.ua/educational_space.html</p> <p>Звіт за результатами опитування: потреби та</p>

		кваліфікації за напрямом надання психологічної підтримки учасникам освітнього процесу та інклюзивної компетентності.	інтереси здобувачів освіти з особливими освітніми потребами. https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1powOYztD9N7oJ8k-6y1FkJnH50Ylhcbg
2.	Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти доступність навчальних приміщень для осіб з особливими потребами?	Коледж забезпечує доступність навчальних приміщень для осіб з особливими потребами. Забезпечено безперешкодний підхід до будівель (коротка відстань від паркування до входу в будівлю). Вхідні двері облаштовані спеціальним пристосуванням для фіксації дверних полотен та кнопкою виклику чергових. Ручки вхідних дверей мають форму, поверхню та розташування зручні для охоплення рукою. Доступність приміщень і безпеку пересування забезпечують широкі двері та коридори, низькі пороги, яскраве освітлення.	Тендер: https://prozorro.gov.ua/uk/search/tender?

Критерій 7. Внутрішнє забезпечення якості освітньо-професійної програми

К7.1. Заклад освіти послідовно дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійної програми.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи розроблено і затверджено в закладі фахової передвищої освіти процедуру моніторингу освітньо-професійної програми для визначення необхідності змін і доповнень?	<p>Процедура моніторингу ОПП НПМХД регламентована та регулюється Положеннями про внутрішню систему якості освіти та про порядок розроблення, затвердження та моніторингу освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР, затвердженими колегіальним органом управління Коледжем (Педагогічною радою).</p> <p>Основною метою моніторингу ОПП НПМХД є підтвердження її актуальності з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності 025/В5 «Музичне мистецтво», її затребуваності на ринку праці, підвищення якості освіти, задоволення потреб здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців.</p> <p>Перегляд та оновлення ОПП організовує голова робочої групи з розробки ОПП із залученням членів робочої групи, адміністрації Коледжу, здобувачів освіти, педагогічних працівників, роботодавців.</p>	<p>Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Графік моніторингу. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>

2.	<p>Чи проводиться моніторинг інформації щодо кар'єрного шляху випускників, які здобували фахову передвищу освіту за освітньо-професійною програмою (аналіз працевлаштування, відгуки роботодавців щодо якості підготовки за освітньо-професійної програми)?</p>	<p>Коледж проводить моніторинг інформації щодо кар'єрного шляху випускників, які здобували фахову передвищу освіту за ОПП НПМХД.</p> <p>Збираються та аналізуються зведені дані про працевлаштування або продовження навчання випускників. Традицією Коледжу є підтримка співпраці з випускниками минулих років, організація зустрічей та спільних круглих столів. На сторінці ЦК розміщується інформація про випускників минулих років якими пишається Коледж.</p> <p>Збір актуальної інформації про випускників здійснюється шляхом опитувань, результати яких обговорюються на засіданнях ЦК, методичної та педагогічної ради і враховуються при перегляді ОПП. Також збираються відгуки від роботодавців щодо якості підготовки за ОПП.</p>	<p>Моніторинг працевлаштування. Діаграми URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025.pdf</p> <p>Гостьові лекції з випускниками. URL: https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1zs1PIlQIrRZio6rkggKSKE1AiVhKok</p> <p>Круглий стіл з випускниками. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----14_11_23_---.pdf</p> <p>Опитування роботодавців.URL: https://docs.google.com/forms/d/1MI-s7jBtTWQza31sMTjyqG6AeeP02i6WNhDQGVQPIR/edit</p>
3.	<p>Чи враховано в положенні про систему забезпечення якості закладу фахової передвищої освіти заходи щодо реагування на виявлені недоліки в освітньо-професійній програмі та/або освітній</p>	<p>Заходи стосовно модернізації (реагування на виявлені недоліки) в ОПП НПМХД проводяться відповідно до Положення про внутрішній моніторинг якості освіти та Положення про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР, в якому передбачено процедури вдосконалення освітнього процесу на ОПП.</p> <p>Керуючись Законом України «Про фахову передвищу освіту» та згідно з Положенням про внутрішню систему якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, внутрішня система забезпечення якості освіти здійснює:</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначення та послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм, перевірку відповідності їх змісту Стандарту фахової передвищої освіти, визначеним цілям, враховуючи пропозиції 	<p>Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf</p> <p>Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf</p> <p>Витяг з протоколу ЦК №11 від 14.06.2022 року спільного засідання щодо обговорення ОПП НПМХД. URL:</p>

	<p>діяльності за освітньо-професійною програмою?</p>	<p>майбутніх фахівців і роботодавців;</p> <ul style="list-style-type: none"> - чітке визначення кваліфікацій, що присвоюються, з обов'язковим узгодженням з Національною рамкою кваліфікацій; - моніторинг та періодичний перегляд освітньо-професійних програм за участю здобувачів освіти, зокрема членів студентського самоврядування, з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей і їх відповідності потребам, запитам, інтересам здобувачів фахової передвищої освіти та суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти; - забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів Коледжу, що регулюють усі етапи підготовки здобувачів фахової передвищої освіти. <p>Недоліки в освітній діяльності виявляються шляхом опитувань здобувачів освіти. Результати таких опитувань аналізуються цикловою комісією і, у разі потреби, виносяться на розгляд Педагогічної ради.</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/1M0DG9eE55elkt7RRfOZ83uKgtDCx2Yr/view?usp=sharing Витяг з протоколу ЦК №9 від 11.04.2023 року про спільне обговорення ОПП НПМХД. URL: https://drive.google.com/file/d/18vccwjPSLDikFbUuo-ddh9Aa47TIsDGmf/view?usp=sharing Звіт про результати опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП НПМХД 2025 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/000----- Google -----.pdf Графік проведення внутрішнього моніторингу URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf</p>
4.	<p>Чи розроблено і затверджено чіткі правила та процедури, за якими буде здійснюватися самооцінювання і вдосконалення освітньо-професійної програми?</p>	<p>У Коледжі розроблено і затверджено чіткі правила та процедури, за якими буде здійснюватися самооцінювання і вдосконалення освітньо-професійної програми згідно з Положенням про внутрішню систему якості освіти та Положенням про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР, затвердженими колегіальним органом управління коледжем (Педагогічною радою). У зазначених Положеннях визначені процедури самооцінювання, вдосконалення ОПП з метою удосконалення ОПП, яке здійснюється у формах оновлення або модернізації.</p> <p>ОПП щорічно може оновлюватися, що передбачає внесення часткових змін до структурних елементів ОПП, окрім пунктів, що стосуються особливостей ОПП, її цілей і програмних результатів навчання.</p> <p>У Положенні про порядок розроблення, затвердження та</p>	<p>Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf Положенням про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ 6, 7). URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf</p>

		<p>моніторинг освітньо-професійних програм у Розділі 6. «Порядок моніторингу та перегляду освітньо-професійних програм» зазначається, що моніторинг ОПП передбачає аналіз та оцінювання таких складників: змісту та актуальності ОПП; потреб стейкхолдерів; очікувань, потреб та зацікавленості здобувачів освіти щодо ОПП; очікувань та задоволеності роботодавців рівнем підготовки випускників (п. 6.2) і розділ 7 «Самооцінювання освітньої програми та освітньої діяльності» визначає, що оцінювання освітньої діяльності за освітньо-професійною програмою здійснюється відповідно до критеріїв, затверджених Державною службою якості України.</p> <p>Процедура самооцінювання здійснюється при підготовці до акредитації відповідно до Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти (наказ МОН України від 01.07.2021 року № 749).</p>	
5.	<p>Чи враховано під час самооцінювання освітньо-професійної програми опитування (анкетування) здобувачів фахової передвищої освіти?</p>	<p>Під час самооцінювання ОПП враховуються результати опитування (анкетування) здобувачів освіти. Здобувачі освіти долучаються до здійснення моніторингу ОПП та мають можливість висловити свою думку та пропозиції щодо організації освітнього процесу, змісту ОПП та процедур забезпечення якості освіти шляхом відповідей на анкети, обговорення на засіданнях студентського самоврядування, під час участі у роботі педагогічних рад, на спільних засіданнях робочої групи, стейкхолдерів та студентів тощо.</p> <p>Участь здобувачів освіти у самооцінюванні ОПП НПМХД 2022 року та пропозицій щодо оновлення ОПП НПМХД 2025 року здійснювалась в групах III-IV курсу щодо якості викладання за ОПП та задоволеності організацією освітнього процесу, у тому числі з використанням дистанційних технологій (2024 р.).</p> <p>Результати анкетування аналізуються і обговорюються на засіданнях циклової комісії, робочої групи з розробки та реалізації ОПП, Педагогічної ради.</p> <p>Так за результатами опитування в ОПП було збільшено кількість кредитів на освітні компоненти: «Постановка голосу»</p>	<p>Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положенням про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Звіт про опитування здобувачів освіти щодо організації освітнього процесу за ОПП НПМХД. URL: https://docs.google.com/forms/d/1cX0CDDrmYWlycAsZySTS2BPqgD0-3K2oOdWSB-97Wps/edit</p> <p>Витяг з протоколу ЦК № 6 від 09.12.2025р. про обговорення опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП.</p>

		та «Фортепіано», перенесено навчальну дисципліну «Читання хорових партитур» та «Аранжування» у блок вибіркових дисциплін.	URL: https://drive.google.com/file/d/1f0MkpYQK6PC6E8X9GkZG7UBXZMmmFaST/view?usp=sharing
6.	Чи передбачено участь роботодавців у самооцінюванні освітньо-професійної програми?	<p>Роботодавці представляють професійну спільноту зовнішніх стейкхолдерів ОПП НПМХД. Їх участь в обговоренні/самооцінюванні ОПП передбачено і регламентовано Положенням про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенням про стейкхолдерів ОПП (п. 1.9), Положенням про Раду роботодавців Коледжу (п.2.3), Положенням про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб .</p> <p>Роботодавці залучаються до освітнього процесу, зокрема, беруть участь у:</p> <ul style="list-style-type: none"> - засіданнях циклової комісії (виступи, обговорення, розробка пропозицій тощо); - відкритих форумах з учасниками освітнього процесу (круглі столи, онлайн-зустрічі, семінари, конференції, гостьові лекції тощо); - обговорення/рецензування-відгуки/ самооцінювання ОПП; - проведенні практик; - опитуваннях роботодавців щодо якості підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, - заходах щодо забезпечення покращення системи якості освіти. <p>У матеріалах самооцінювання ОПП враховані та відображені результати співпраці з роботодавцями.</p> <p>На веб- сайті Коледжу розміщуються посилання на громадське обговорення ОПП, анкетування, рецензії-відгуки.</p>	<p>Положенням про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР.URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положенням про стейкхолдерів ОПП у КЗ ХФВКМ ХОР (п. 1.9). URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----hy7yunpl.pdf</p> <p>Положенням про Раду роботодавців у КЗ ХФВКМ ХОР (п.2.3).URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положенням про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР.URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Рецензії-відгуки на ОПП НПМХД 2022 року.URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----025-----2022.pdf</p> <p>Рецензії-відгуки на ОПП НПМХД 2025 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----025-----2025_je3fjkgo.pdf</p> <p>Анкетування роботодавців. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----Google-----jfwl1obu.pdf</p>

К7.2. Здобувачі освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування і профспілкові органи залучені до процесу періодичного перегляду освітньо-професійної програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи збираються пропозиції здобувачів фахової передвищої освіти при розробці та перегляді освітньо-професійної програми?	<p>Здобувачі освіти з метою реалізації принципу студентоцентрованого (студентоорієнтованого) навчання у Коледжі залучені до процесу перегляду ОПП НПМХД та інших процедур забезпечення її якості через наступні форми: спілкування з викладачами циклової комісії, адміністрацією Коледжу, анкетування та інші форми опитування. Представники студентства входять до складу Педагогічної ради Коледжу, беруть участь у спільних засіданнях стейкхолдерів та ЦК, в обговоренні змін до ОПП, процедурах забезпечення якості освіти.</p> <p>Результати анкетування, пропозиції здобувачів аналізуються обговорюються на засіданнях ЦК та враховуються при розробці та оновленні ОПП. Голова студентської ради Коледжу погоджує проєкт ОПП перед затвердженням Педагогічною радою Коледжу.</p>	<p>Студенту. Протоколи студентської ради (2022, 2025) URL: https://www.kvkm.net.ua/stud-rada.html Витяг з протоколу ЦК спільного засідання № 9 від 12.04.2022 року. URL: https://drive.google.com/file/d/1Os6YeG7qz7_nhdrpH_hnT5UTtSBY0t6EG/view?usp=sharing Протокол ЦК спільного засідання № 11 від 14.06.2022р. URL: https://drive.google.com/file/d/1M0DG9eE55elkt7RRfOZ83uKgtDCx2Yr/view?usp=sharing</p>
2.	Чи беруть участь здобувачі фахової передвищої освіти в процедурах внутрішнього забезпечення якості освітньо-професійної програми?	<p>Відповідно до Положення про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм, Положення про внутрішню систему якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, залучення здобувачів до внутрішньої системи забезпечення якості освітньо-професійної програми реалізується через опитування щодо якості освітнього процесу (методики викладання, доступності навчально-методичних матеріалів, дотримання принципів академічної доброчесності). Кожен здобувач має можливість долучитись до аналізу ОПП НПМХД та надати пропозиції стосовно вдосконалення освітнього процесу, змісту освітньо-професійної програми.</p> <p>Окрім того, здобувачі освіти можуть брати участь у засіданнях циклової комісії, представники студентського загалу є членами Педагогічної ради Коледжу.</p>	<p>Положення про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та</p>

	програми з метою підвищення її якості?		<p>Витяг з протоколу ЦК спільного засідання № 10 від 08.04.2025 р. URL: https://drive.google.com/file/d/1LIuOPi0ZA-kMR4FZ7rbUuM_TAA4ZXjFu/view?usp=sharing</p> <p>Протокол ЦК спільного засідання від 10.06.2025р. №12 URL: https://drive.google.com/file/d/1oTFbfRuSiMgFrHi89FaJZ9U-vZWdKyOP/view?usp=sharing</p>
--	--	--	--

K7.3. Внутрішня система забезпечення якості освіти забезпечує вчасний перегляд освітньо-професійної програми, реагування на виявлені недоліки в освітній діяльності з реалізації освітньо-професійної програми, у тому числі із залученням роботодавців безпосередньо та/або через їхні об'єднання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	Чи розроблено систему виявлення та усунення конкретних недоліків освітньо-професійної програми?	<p>Відповідно до вимог Закону України «Про фахову передвищу освіту» у Коледжі функціонує внутрішня система забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти. Політика, принципи та процедури забезпечення якості освіти Коледжу визначені у Положенні про внутрішню систему якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР.</p> <p>Система виявлення та усунення недоліків освітньо-професійної програми базується на результатах співпраці зовнішніх та внутрішніх стейкхолдерів, голови робочої групи та членів групи і регулюється дією ряду затверджених положень, зокрема Положення про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР та Положення про раду роботодавців.</p>	<p>Положення про внутрішню систему якості КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Положення про раду роботодавців. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>
2.	Чи розроблено конкретні способи	<p>Нормативними документами КЗ ХФВКМ ХОР розроблено порядок виявлення і усунення недоліків ОПП, а також способи реагування на визначені недоліки.</p>	<p>Положення про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР (розділ б).</p>

	<p>реагування на певні недоліки освітньо-професійної програми?</p>	<p>Адміністрація Коледжу, методична служба, голови циклових комісій постійно відстежують динаміку якості й забезпечують вчасне реагування на виявлені недоліки в освітньо-професійній програмі та в освітній діяльності з реалізації освітньо-професійної програми, у разі їх наявності.</p> <p>Застосовуються наступні заходи реагування на недоліки ОПП: удосконалюється розроблена система онлайн-опитування здобувачів; здобувачі освіти залучаються до складу робочої групи з оновлення ОПП; оновлюється і доповнюється перелік вибіркових дисциплін, з врахуванням пропозицій здобувачів освіти, внутрішніх і зовнішніх стейкхолдерів.</p>	<p>URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>
3.	<p>Чи залучено роботодавців як партнерів до моніторингу та інших процедур забезпечення якості освітньо-професійної програми?</p>	<p>Відповідно до Положення про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм, Положення про внутрішній моніторинг якості освіти» та Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про Раду роботодавців, які розроблені у КЗ ХФВКМ ХОР, роботодавці залучаються до моніторингу та процедур забезпечення якості ОПП.</p> <p>З роботодавцями укладаються Договори про співпрацю.</p> <p>Роботодавців як партнерів було залучено до розробки перегляду та обговорення ОПП НПМХД. Таке залучення відбувається через відкриті зустрічі, на яких роботодавці вносять свої пропозиції та анкетування. Роботодавці беруть участь у моніторингу здійснення фахової підготовки, зокрема під час майстер-класів, зустрічей, гостьових лекцій, керівництва практикою. Коледж має досвід проведення спільних заходів (тренінгів, практикумів, конференцій, зустрічей, круглих столів), до участі в яких та обговорення якості ОПП було запрошено роботодавців.</p> <p>Рада роботодавців та адміністрація Коледжу взаємодіють у питаннях забезпечення якості ОПП і ресурсної підтримки виробничих практик здобувачів освіти, проведення спільних конференцій, семінарів для здобувачів освіти, викладачів, сприяння працевлаштуванню випускників.</p>	<p>Витяг з протоколу ЦК спільного засідання № 9 від 12.04.2022 р. URL: https://drive.google.com/file/d/1Os6YeG7qz7_nhdrpHhnT5UTtSBY0t6EG/view?usp=sharing Протокол ЦК спільного засідання № 11 від 14.06.2022 р. URL: https://drive.google.com/file/d/1M0DG9eE55elkt7RfOZ83uKgtDCx2Yr/view?usp=sharing Витяг з протоколу ЦК спільного засідання № 10 від 08.04.2025 р. URL: https://drive.google.com/file/d/1LIuOPi0ZA-kMR4FZ7rbUuM_TAA4ZXjFu/view?usp=sharing Протокол ЦК спільного засідання № 12 від 10.06.2025 р. URL: https://drive.google.com/file/d/1oTFbfRuSiMgFrHi89FaJZ9U-vZWdKyOP/view?usp=sharing Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Події. Фотоматеріали зустрічей з роботодавцями https://www.kvkm.net.ua/news-page_9.html</p>

4.	<p>Чи застосовуються різні методи збору і врахування пропозицій від роботодавців для підвищення якості освітньо-професійної програми?</p>	<p>Для підвищення якості ОПП НПМХД застосовуються різні методи збору і врахування пропозицій від роботодавців.</p> <p>Згідно з Положенням про раду роботодавців у КЗ ХФВКМ ХОР, організаційно-технічне забезпечення роботи Ради роботодавців здійснює Коледж. Рада роботодавців та адміністрація Коледжу взаємодіють у питаннях підвищення іміджу Коледжу, реалізації і ресурсної підтримки виробничих практик здобувачів освіти, проведення спільних конференцій, семінарів для здобувачів освіти, викладачів, проведенні моніторингу підготовки випускників та сприянню їх працевлаштуванню, організації підвищення кваліфікації та стажувань педагогічних працівників Коледжу.</p> <p>Збір інформації і врахування пропозицій від роботодавців здійснюється у формі відгуків, заповнення анкет, рецензій, результатів опитування.</p> <p>Рада роботодавців має право звертатись з поданнями, пропозиціями та рекомендаціями до адміністрації Коледжу. Адміністрація Коледжу має право звертатись з запитами, поданнями, пропозиціями до Ради роботодавців. Адміністрація Коледжу враховує в своїй подальшій роботі рекомендації, надані Радою роботодавців. У разі неможливості виконання наданих рекомендацій адміністрація Коледжу надає Раді роботодавців у письмовій формі аргументовану відповідь.</p> <p>Діяльність Ради роботодавців висвітлюється на вебсайті Коледжу</p>	<p>Положенням про Раду роботодавців у КЗ ХФВКМ ХОР (п.2.3).URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Дорадчо-консультативні органи. URL: https://www.kvkm.net.ua/employers-council.html Опитування роботодавців. URL: https://docs.google.com/forms/d/1Mls7jBtTWQza31sMTjyqG6AeeP02i6WNhDQGvQPIRo/edit Рецензії-відгуки на ОПП НПМХД 2022 року від професійної спільноти. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----025-----2022.pdf Рецензії-відгуки на ОПП 2025 року від професійної спільноти. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- 025-----2025_je3fjkgo.pdf</p>
5.	<p>Чи проводиться моніторинг проблем в реалізації освітньо-професійної програми?</p>	<p>Моніторинг проблем в реалізації ОПП у Коледжі здійснюється, відповідно до Положення про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР. До здійснення моніторингу можуть долучатися зацікавлені особи: педагогічні працівники, професіонали-практики, здобувачі фахової передвищої освіти, зовнішні експерти. Робоча група має інформувати здобувачів фахової передвищої освіти і педагогічних працівників про мету моніторингу та спосіб його</p>	<p>Положення про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. URL:</p>

		<p>здійснення, для забезпечення точності та високого відсотку наданих відповідей.</p> <p>Моніторинг може проводитися у різний спосіб – анкетування, опитування, інтерв'ювання (у тому числі здобувачів фахової передвищої освіти та випускників з метою аналізу їх власного досвіду), моніторинг досягнутих результатів, оцінювання ОПП на відповідність критеріям забезпечення якості освітньо-професійних програм тощо. Мають бути використані також дані про час завершення та результати оцінювання програм та їх компонентів</p>	<p>https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p>
--	--	---	--

K7.4. Наявна практика збору, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	<p>Чи розроблено процедуру збирання інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньо-професійної програми?</p>	<p>У Коледжі розроблено процедуру збирання інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньо-професійної програми та заходи зв'язку з випускниками, з метою відслідкування їх кар'єрного росту.</p> <p>Відповідно до Закону України «Про фахову передвищу освіту» (ст. 56), Положення щодо сприяння працевлаштуванню випускників у КЗ ХФВКМ ХОР, здобувачі освіти, які закінчили навчання у Коледжі, вільні у виборі місця роботи. У Коледжі щорічно формуються звіти про працевлаштування випускників Коледжу, здійснюється моніторинг їх працевлаштування в динаміці.</p> <p>Відстеження кар'єрного зростання: оцінка того, як випускники розвиваються в професійному плані, допомагає Коледжу краще розуміти свою роль у їхньому кар'єрному шляху.</p> <p>Керівниками навчальних груп (по можливості) підтримується контакт з випускниками, мобільний зв'язок, проводяться, онлайн-зустрічі та/або використання чатів в месенджерах для отримання детальної інформації щодо їхнього кар'єрного шляху. На підставі цієї інформації випускники</p>	<p>Положення про сприяння працевлаштуванню випускників, проведення моніторингу працевлаштування у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf</p> <p>Моніторинг працевлаштування у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025.pdf</p> <p>Практична підготовка та працевлаштування. URL: https://www.kvkm.net.ua/practical-training-employment.html</p> <p>Круглі столи/зустрічі зі стейкхолдерами URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----13_02_2025_abw0lypf.pdf</p>

		<p>Коледжу залучаються до заходів з профорієнтаційної діяльності циклової комісії, організації та проведення культурно-мистецьких заходів/творчих проєктів різного рівня, ініційованих коледжем. Випускники, які побудували успішну кар'єру і самі стали роботодавцями беруть участь в проведенні гостьових лекцій (як з метою розширення об'єму освітнього простору, так і поширення власного професійного досвіду), майстер-класів з метою презентації набутого практичного досвіду, круглих столів щодо обговорення ОПП в якості стейкхолдерів з метою покращення якості підготовки здобувачів освіти за фахом.</p>	<p>https://www.kvkm.net.ua/files/----- 17_05_2023 ----- .pdf Гостьові лекції URL: https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1zs1PlIQIrRRZio6rkkggKSKE1AiVhKok</p>
2.	<p>Чи розроблено процедуру врахування пропозицій випускників освітньо-професійної програми під час перегляду освітньо-професійної програми?</p>	<p>Під час проведення заходів, пов'язаних з переглядом ОПП, залучені випускники в статусі зовнішніх стейкхолдерів/роботодавців, які надають письмові відгуки/поради/рекомендації/ уточнення, що ґрунтуються на результатах власного багаторічного професійного досвіду або висновках проходження адаптаційного періоду становлення як молодого фахівця. Інформація фіксується головами циклових комісій (секретарем ЦК), обговорюється на засіданнях ЦК, відображається в протоколах засідання ЦК та вноситься/запроваджується в ОПП наступного навчального року.</p>	<p>Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР https://www.kvkm.net.ua/files/----- .pdf Положення про стейкхолдерів ОПП в КЗ ХФВКМ ХОР https://www.kvkm.net.ua/files/----- hy7yunpl.pdf Рецензії-відгуки на ОПП 2025 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- 025---- 2025_je3fjkgo.pdf ЗВІТ за результатами опитування випускників Комунального закладу Харківський фаховий вищий коледж мистецтв Харківської обласної ради (2021 та 2022 року набору) . URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- 1- .pdf</p>
3.	<p>Чи здійснюється вивчення попиту</p>	<p>Вивчення попиту регіонального ринку праці (на окремі спеціальності) ґрунтується на взаємодії з:</p>	<p>Спільні заходи з державною службою зайнятості: інформація про регіональний ринок праці,</p>

	<p>на окремі спеціальності на ринку праці та сприяння працевлаштуванню випускників, у тому числі шляхом взаємодії з роботодавцями, їх організаціями та об'єднаннями, іншими соціальними партнерами, професійними об'єднаннями?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Департаментом культури і туризму Харківської обласної (військової) державної адміністрації, що надає інформацію про культурно-мистецьку мережу регіону, перелік діючих закладів, наявність вакансій); - Харківською філією Харківського обласного центру зайнятості, що проводить щотижневий аналіз попиту на спеціальності і викладає цю інформацією в мережу Internet; - роботодавцями, через різні комунікаційні канали, у тому числі: анкетування, під час он-лайн зустрічей. 	<p>вебінари - тренінги, ознайомлення з послугами центру щодо тестування з кар'єрного зростання, отримання ваучера на подальше навчання або перепідготовку за актуальною спеціальністю. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----03.11.2025-----.pdf URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_17_12_2025_-----_.pdf Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Освітній простір. Практична підготовка та працевлаштування. URL: https://www.kvkm.net.ua/practical-training-employment.html</p>
--	--	---	--

К7.5. Результати зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти (зокрема зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій) беруться до уваги під час перегляду освітньо-професійної програми.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1.	<p>Чи враховуються результати проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти під час реалізації освітньо-професійної програми?</p>	<p>ОПП НПМХД вперше проходить процедуру зовнішнього забезпечення якості освіти відповідно до Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти.</p>	

2.	<p>Чи розроблено способи врахування зауважень та пропозицій, сформульованих під час попередніх акредитацій?</p>	<p>ОПП НПМХД вперше проходить процедуру зовнішнього забезпечення якості освіти відповідно до Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти (Наказ МОН України від 01 липня 2021 року № 749).</p> <p>Способи врахування зауважень та пропозицій будуть розроблені під час здійснення процедури акредитації освітньо-професійної програми.</p>	
3.	<p>Чи проводяться періодичні зовнішні перевірки (зокрема за участю ТЦК) щодо наявності, актуальності й відповідності військово-облікових документів в особових справах здобувачів 25+?</p>	<p>Зовнішні перевірки проводяться щорічно посадовими особами РТЦК та СП міста Харків.</p> <p>2023 рік з 26.10.2023-08.12.2023. 2024 рік з 11.11.2024-23.12.2024. 2025 рік з 07.11.2025-26.12.2025.</p>	<p>Офіційний веб-ресурс КЗ ХФВКМ ХОР. Організація та ведення військового обліку. URL:https://www.kvkm.net.ua/documents.html</p>

Найголовніші висновки щодо відповідності освітньо-професійної програми та освітньої діяльності закладу фахової передвищої освіти Критеріям оцінювання якості:

Найголовніші висновки щодо відповідності освітньо-професійної програми «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» та освітньої діяльності Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради критеріям оцінювання якості: освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» розроблена на основі Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво», освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» затвердженого Міністерством культури та інформаційної політики України від 12.06.2021 року №430, з дотриманням вимог визначених «Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти» (Наказ МОН України від 01 липня 2021 року № 749).

Освітньо-професійна програма (далі – ОПП) має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії розвитку Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради (далі – Коледж), тенденціям розвитку ринку праці та враховують пропозиції стейкхолдерів. ОПП реалізується на засадах публічності і прозорості.

Метою ОПП є підготовка висококваліфікованих фахівців з музичного мистецтва, які володіють комплексом загальних та спеціальних компетентностей, необхідних для вокально-хорової та організаційної роботи в сучасних закладах соціокультурної сфери, здатних вирішувати творчі завдання у сфері практичної та художньо-виконавської роботи вокально-хорового спрямування. Програма забезпечує підготовку фахівців з лідерськими навичками і готовністю вирішувати певні проблеми і завдання на сучасному рівні, здатних зберігати, розвивати та популяризувати українську пісенну традицію.

Цілями навчання є формування у здобувача компетентностей, пов'язаних зі здатністю вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері музичного мистецтва в контексті виконавської/ музично-теоретичної/ організаційно-творчої діяльності.

Зміст ОПП має чітку структуру: загальні і спеціальні компетентності органічно синтезуються в єдиний комплекс знань і умінь. Усі РН забезпечено обов'язковими ОК, 10% від загального обсягу підготовки має варіативна складова, що передбачає можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії. Структурно-логічна схема наведена в ОПП дає можливість чітко прослідкувати взаємозв'язок між освітніми компонентами. Програма спрямована на досягнення здобувачами освіти результатів навчання, необхідних для реалізації цілей і змісту практичної діяльності в галузі музичного мистецтва у культурно-мистецьких закладах регіону.

Досягнення визначених ОПП цілей та програмних результатів навчання забезпечується відповідною матеріально-технічною базою. У Коледжі забезпечено доступ педагогічних працівників і здобувачів освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів.

У Коледжі дотримуються студентоорієнтованого підходу та принципу академічної свободи, забезпечення релевантності, надійності, з дотриманням процедури академічної доброчесності, прозорості та об'єктивності у рамках освітнього процесу.

Вступ до Коледжу здійснюється згідно з розробленими на основі Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти приймальною комісією Коледжу Правилами прийому, які не містять ознак дискримінації. Всі необхідні відомості про процедуру вступу й критерії відбору є прозорими, доступними та оприлюднюються на офіційному вебсайті Коледжу.

У навчальному закладі створені належні умови для розвитку кадрового потенціалу педагогічних працівників.

Внутрішнє забезпечення якості ОПП здійснюється відповідно до розроблених нормативних документів, що забезпечують її моніторинг та періодичний перегляд з врахуванням пропозицій здобувачів освіти та стейкхолдерів.

ОПП отримує позитивні відгуки-рецензії від роботодавців та інших заінтересованих сторін, щодо підготовки здобувачів освіти як під час проходження практик, так і після працевлаштування, що свідчить про відповідність спрямування ОПП сучасним тенденціям розвитку українського культурно-мистецького простору.

ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» відповідає встановленим вимогам і критеріям якості, а також стандартам фахової передвищої освіти. Коледж створив належні умови для забезпечення якісного освітнього процесу та гарантує прозорість і відповідальність у здійсненні освітньої діяльності.

Таким чином, ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» відповідає поставленим вимогам та критеріям. Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення матеріалів самооцінювання у відкритому доступі.

Директор
Комунального закладу
«Харківський фаховий
вищий коледж мистецтв
Харківської обласної ради»



Любов МОРОЗКО