



ПРОФІЛЬ ВИКЛАДАЧА

ПОЛОВИНКА ІРИНА ОЛЕКСАНДРІВНА

**Член Асоціації гітаристів Національної
всеукраїнської музичної спілки**

Викладач фахових дисциплін: «Спеціальний клас гітара», «Педагогічна практика», «Методичний аналіз педагогічного репертуару», «Читання нот з аркуша», «Інтегрований курс засобів диригентської майстерності».

Учасник харківського гітарного квартету.

Керівник студентського ансамблю гітаристів.

URL: <https://www.kvkm.net.ua/ansambl-hitarystiv.html>

Педагогічну діяльність розпочала у 2010 році на посаді викладача класу гітари ДШМ №6 міста Харкова. З 2012 по 2020 роки – викладач класу гітари, з 2018 по 2020 рік – завідувачка відділу народних інструментів ДМШ №8 імені П. Д. Гайдамаки, місто Харків. З 2018 року по 2020 рік – викладач класу гітари ХВКМ. З 2020 року по теперішній час – викладач фахових дисциплін Харківського фахового вищого коледжу мистецтв. З 2020 року по теперішній час – викладач кафедри народних інструментів Харківської державної академії культури.

Стаж педагогічної діяльності – 13 років.

Педагогічні інтереси: гітарне мистецтво, гітарний ансамбль, сучасне академічне музичне мистецтво, цифрові технології у сфері освіти.

E-mail: iryna.polovynka@gmail.com

ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ

Освіта – вища.

2005-2008 роки навчання в Ужгородському державному музичному училищі імені Д. Є. Задора.

2008-2012 роки навчання у Харківському національному університеті мистецтв імені І. П. Котляревського, отримала базову вищу освіту за напрямом підготовку «Музичне мистецтво» та здобула кваліфікацію бакалавра артисту оркестру (ансамблю) народних інструментів, диригента оркестру народних інструментів, викладач (гітара).

2012-2013 роки навчання у Харківському національному університеті мистецтв імені І. П. Котляревського, диплом магістра, спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікації: концертний виконавець, артист оркестру (ансамблю народних інструментів), диригент оркестру народних інструментів, науковець-дослідник, викладач вищого навчального закладу (гітара).

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст вищої категорії.

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

2021-2022 навчальний рік.

Відкритий фестиваль-конкурс гітарного мистецтва «МирГрад», заходи з підвищення кваліфікації на тему «Розгляд та обговорення актуальних питань навчання гри на гітарі», місто Миргород 07-10 серпня 2021 року. Сертифікат №070821014 (32 години; 1,1 кредити ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1DRDatCfkYIESRTq26ReTSmaF4zgCc8xz/view?usp=sharing>

Методологічний семінар на тему: «Розвиток обдарованої особистості: світовий та вітчизняний контекст», Національна академія педагогічних наук України, 18-20 листопада 2021 року. Сертифікат МС-18201121/326 (1 кредит ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1dE1JvT8jXcJABKQHMTLUI1dZXUkLlp5y/view?usp=sharing>

Міжнародна науково-практична конференція «Народно-інструментальне виконавство: сучасність та перспективи». ХНУМ імені І. П. Котляревського, 27 листопада 2021 року. Сертифікат №981 (8 годин).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1ldZcu7Jqn7ZP-RXdr7ICPMQkhCo4dtzw/view?usp=sharing>

II Всеукраїнський круглий стіл «Сучасна мистецька освіта в умовах війни», ХНУМ імені І. П. Котляревського, 28-29 травня 2022 року. Сертифікат №762 (15 годин, 0,5 кредити ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1vHhcGRQVAvrX4hI64vouk0iNUFRoCaOJ/view?usp=sharing>

2022-2023 навчальний рік.

XVI Міжнародна літня гітарна академія «ЛіГА ГіТАс», Національна всеукраїнська музична спілка, 01-04 липня 2022 року. (30 годин).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1L0u4E2bwv7XYydv8DXrKHC7vGlnIOoJU/view?usp=sharing>

Курс «Цифрові інструменти Google для освіти. Базовий рівень», ТОВ «Академія цифрового розвитку», з 31 жовтня по 13 листопада 2022 року. Сертифікат №GDTfE-04-Б-02915 (30 годин, 1 кредит ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/11GB6ToKLgOhJE4b17NTjOSwAfRVKMKnR/view?usp=sharing>

Курс «Цифрові інструменти Google для освіти. Середній рівень», ТОВ «Академія цифрового розвитку», 14-20 листопада 2022 року. Сертифікат №GDTfE-04-Б-02193 (15 годин).

URL: <https://drive.google.com/file/d/1a43Vykd2-Y4LFLifYEsFihJrINvMtBX/view?usp=sharing>

Міжнародна мистецька толока до 145-річчя з дня народження Гната Хоткевича, ХНУМ імені І. П. Котляревського, 14-15 грудня. Сертифікат №1273 (15 годин, 0,5 кредити ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1rouVz3AE4snszvm2d72LAWe5fatQqCl_/view?usp=sharing

Міжнародна науково-практична конференція «Поетика музичної творчості», ХНУМ імені І. П. Котляревського, 14-16 січня 2023 року. Сертифікат №114 (15 годин, 0,5 кредити ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1UkVMz6gV4myxlepQFhAshNfvaMzOaS29/view?usp=sharing>

2023-2024 навчальний рік.

Курс «Основи грантменеджменту» школи культурного менеджменту «ПОСТУП», КЗ «Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва», вересень 2023 року. (24 години).

URL: https://drive.google.com/file/d/1QZ1INPiRE5SFhQ-Ktw7BLJ6G7xN3_dwQ/view?usp=sharing

Онлайн курс «Основи кібергігієни», Міністерство цифрової трансформації України, 25 вересня 2023 року. (0,3 кредиту ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1jG5M_qqabmb_MFB9AirhbRyxUjhT6KMT/view?usp=share_link

2024-2025 навчальний рік.

Навчання за освітньою програмою підвищення кваліфікації з проблемних аспектів інклюзивної мистецької освіти «ІНКЛЮЗИВНА СЕРЕДА», Державний науково-методичний центр змісту культурно-мистецької освіти, 05-26 червня 2024 року. Сертифікат №3889 (15 годин).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1AJELO_hprSeLR8U44SGaMZ43rF0ivhJI/view?usp=share_link

III Міжнародний семінар-практикум «Початкова мистецька освіта сьогодення: світовий досвід» у межах CRESCENDO ART FORUM – 2024, Державний науково-методичний центр змісту культурно-мистецької освіти, Київський міський методичний центр закладів культури та навчальних закладів. Сертифікат №2895, від 08 липня 2024 року (15 годин; 0,5 кредити ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1M3QnG3SQIIVTJD8gvBCeaxtfhCG7Rrxh/view?usp=share_link

Всеукраїнський семінар-практикум «Кобзарство та сучасна мистецька школа: точки перетину» в межах CRESCENDO ART FORUM – 2024, Київський міський методичний центр закладів культури та навчальних закладів, з 19 вересня по 12 грудня 2024 року. Сертифікат №477 (15 годин; 0,5 кредити ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1EEpCi5wa43LcQEpYDzA-MRSH26cB7gN3/view?usp=share_link

Стажування, тема: «Психолого-педагогічні особливості викладання гри на гітарі в умовах сучасної мистецької школи», Комунальний заклад мистецької освіти «Дитяча музична школа №5» Харківської міської ради, з 25 лютого по 25 березня 2025 року. Довідка №24 від 27 березня 2025 року.

URL:

https://drive.google.com/file/d/1CIsDeATWxIgViOxnPoGRG1WkWVTuV4tT/view?usp=share_link

Науково-методичні заходи – майстер-класи, творчі зустрічі та конференція на тему: «Оригінальний репертуар як детермінанта музично-виконавської творчості» II Міжнародного конкурсу виконавців на академічних народних інструментах «DniProFolk» в рамках форуму виконавців на народних інструментах Міжнародного фестивалю музичного мистецтва «МУЗИКА БЕЗ МЕЖ», Дніпровська академія музики, 01-03 квітня 2025 року. Сертифікат МК №ДН 02214515/1011 (45 годин).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1T73e3veYeFEYxPTha2TOcXuU1CMom0EC/view?usp=share_link

Міжнародний науково-методичний мистецький проєкт кафедри народних інструментів України Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського «100-річчя бандури в академічній школі», місто Харків, з 29 квітня по 01 травня 2025 року. Сертифікат №353 (15 годин).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1obsuve7bVEmcFcM3XsYFOGZp5turV5R7/view?usp=share_link

УЧАСТЬ В ПРОГРАМАХ ТА ПРОЕКТАХ

Міжнародний проєкт «All-Women Virtual Guitar Orchestra», 2022 рік.

Міжнародний фестиваль «V Alirio Diaz International Guitar Festival», місто Куарту-Сант'Елена, Італія, травень 2023 року.

Міжнародний симпозіум мікротонової музики Mikrotöne: Small is Beautiful, Участь у складі Харківського гітарного квартету. Місто Зальцбург, Австрія, червень 2023 року.

Дармштадтські літні курси нової музики (Darmstädter Ferienkurse), місто Дармштадт, Німеччина, 05-19 серпня 2023 року.

ОРГАНІЗАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Організатор Обласного концерту-фестивалю «Різноманітний світ гітари», ХФВКМ, місто Харків, 18 жовтня 2022 року.

Участь у роботі оргкомітету Обласного конкурсу виконавців на народних інструментах «Музичний Барвограй», ХФВКМ, місто Харків, 12-17 грудня 2022 року.

Організаор II Обласного концерту-фестивалю «Різноманітний світ гітари», ХФВКМ, місто Харків, 18 жовтня 2023 року.

Участь у роботі оргкомітету II Відкритого двотурового конкурсу виконавців на народних інструментах «Музичний Барвограй», ХФВКМ, місто Харків, 15-17 грудня 2023 року.

Організація та проведення творчого культурно-мистецького проєкту III Відкритого обласного концерту-фестивалю «Різноманітний світ гітари», ХФВКМ, м. Харків, 18 жовтня 2024 року.

Участь у роботі оргкомітету Обласного науково-творчого проєкту «Народне інструментальне виконавство: минуле у сучасному», місто Харків, березень 2025 року.

Концерт «Чарівні звуки народних інструментів» до 25-річчя ОНМЦПК, мистецький проєкт «Граємо разом!», координатор зведеного ансамблю гітаристів, учнів та студентів мистецьких навчальних закладів Харківщини, відеомонтаж виступу зведеного ансамблю гітаристів, місто Харків, березень 2025 року.

ПРОФЕСІЙНІ ДОСЯГНЕННЯ (2021-2025)

Підтверджуючі документи.

URL:

https://drive.google.com/drive/folders/1ndz_VmeNy5RlXh8rup5XVMqcUCF2mO2m?usp=sharing

Методичні розробки.

Розробка методичних рекомендацій для закладів фахової передвищої мистецької освіти (галузь знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальність 025 «Музичне мистецтво») «Способи роботи над удосконаленням технічних можливостей гітариста на прикладі циклу «20 простих етюдів» Лео Брауера». Укладач. І. О. Половинка. Київ, 2021. 31 с.

URL: <http://arts-library.com.ua/xmlui/handle/123456789/928>

Розробка методичних рекомендацій: «Постановка виконавського апарату гітариста», ХФВКМ, 2022 рік.

Розробка освітньо-професійної програми «Народне інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 025 «Музичне мистецтво», 2022 рік.

URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_025----_2022.pdf

Розробка методичних рекомендацій: «Деякі аспекти ансамблевого музикування в класі гітари» (методичні нотатки). Харків: ОНМЦПК, 2023. 12 с.

Розробка освітньо-професійної програми «Народне інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 025 «Музичне мистецтво», 2023 рік.

URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_025----_2023.pdf

Розробка освітньо-професійної програми «Народне інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 025 «Музичне мистецтво», 2024 рік.

URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_025----_2024.pdf

Розробка освітньо-професійної програми «Народне інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра, галузь знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки», спеціальність В5 «Музичне мистецтво», 2025 рік.

URL: https://kvkm.net.ua/files/---_025----_2025.pdf

Інші види методичної роботи.

Публікація перекладення у Збірнику «Крокую з настроєм». Випуск 1. Сольні та ансамблеві твори для акордеона/баяна, гітари, цимбалів, домри, бандури, сопілки, 2023 рік.

Публікація перекладення у Збірнику «Крокую з настроєм. Випуск 2». Сольні та ансамблеві твори для акордеона/баяна, гітари, цимбалів, домри, бандури, сопілки, 2024 рік.

Публікація перекладень у Збірнику «Крокую з настроєм. Випуск 3», 2025 рік.

Робота у складі журі.

Третій всеукраїнського конкурсу виконавців на класичній гітарі «La CvArt – Classical Guitar Competition» (online), 2021 рік.

II Відкритий конкурс-фестиваль джазового мистецтва «Синкопа», місто Харків, 01-06 червня 2021 року.

Всеукраїнський конкурс гітаристів «TOPCHII GUITAR WORKSHOP COMPETITION», 2023 рік.

Другий шкільний онлайн конкурс гітарної музики «Юний віртуоз» КЗМО «ДМШ №2» ХМР, 2024 рік.

XII Шкільний конкурс на краще виконання творів українського мистецтва. Люботинська дитяча музична школа, 2025 рік.

III Обласний відкритий конкурс виконавців на народних інструментах «Музичний Барвограй», місто Харків, 2025 рік.

III Відкритий конкурс-фестиваль джазового мистецтва «Синкопа», місто Харків, 2025 рік.

Дослідницька та інноваційна робота.

Розробник (у співавторстві) типової навчальної програми з навчальних дисциплін «Інструментальний ансамбль (оркестр)» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, інструментальні класи, 2023 рік.

URL: <http://arts-library.com.ua/xmlui/handle/123456789/1081>

Участь у конференціях, семінарах, вебінарах.

Відкритий фестиваль-конкурс гітарного мистецтва «МирГрад», концерт-лекція у складі Харківського гітарного квартету на тему «Сучасна музика для квартету гітар» у заходах з підвищення кваліфікації на тему «Розгляд та обговорення актуальних питань навчання гри на гітарі» у рамках, місто Миргород, 07-10 серпня 2021 року.

Круглий стіл за темою «Викладач – учень – творчий тандем – шляхи до успіху». Місто Харків, ДМШ №13, 07 листопада 2021 року.

Короткотерміновий навчально-тематичний семінар з підвищення кваліфікації викладачів класу гітари мистецьких шкіл Харківської області та міста Харкова, ОНМЦПК, 14 лютого 2022 року.

Міжнародна науково-практична конференція «ХНУМ імені І. П. Котляревського 105 років: звершення та випробування», 11-12 жовтня 2022 року.

Семінарське заняття з підвищення кваліфікації викладачів класу гітари мистецьких шкіл Харківської області «Педагогічна майстерня народників». ОНМЦПК, 30 листопада 2022 року.

Підвищення кваліфікації викладачів класу гітари мистецьких шкіл Харківської області та міста Харкова. ОНМЦПК, 19 вересня 2023 року.

Всеукраїнський вебінар «Технології професійного розвитку педагогічних працівників фахових коледжів в рамках XV Міжнародної виставки «Інноватика в сучасній освіті», 26 жовтня 2023 року.

«Інклюзивна мистецька освіта: рівні можливостей для кожного». Школа педагогічної майстерності ХФВКМ, 26 жовтня 2023 року.

Курси підвищення кваліфікації викладачів класу гітари мистецьких шкіл Харківської області та міста Харкова. ОНМЦПК), 23 лютого 2024 року.

Майстер-клас Михайла Вігули (Угорщина) в межах роботи Обласної школи педагогічної майстерності. КЗ «Бахмутський фаховий коледж культури і мистецтв імені Івана Карабиця», 29 лютого 2024 року. Довідка №02-45/454а від 29 лютого 2024 року (7,5 годин; 0,25 кредити ЄКТС).

XIV Всеукраїнська науково-практична конференція «Час мистецької освіти», публікація тез «Формування репертуару учня класу гітари. Традиції та сучасні тенденції». ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 05 квітня 2024 року.

Участь у проведенні семінарського заняття з підвищення кваліфікації викладачів класу гітари мистецьких шкіл Харківщини. ОНМЦПК, 08 листопада 2024 року. Довідка №02-10/60 від 28 листопада 2024 року.

Круглий стіл «Музична освіта в контексті сьогодення: традиції та інновації», тема виступу: «Презентація збірки Костянтина Бліюха «Прості етюди» для гітари». Місто Харків, березень 2025 року..

Науково-методична конференція «Оригінальний репертуар як детермінанта музично-виконавської творчості», публікація тез «Філософія звуку та тиші у творі Тору Такеміцу «Equinox» для гітари соло». Місто Дніпро, квітень 2025 року.

Міжнародний науково-методичний мистецький проєкт кафедри народних інструментів України Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського «100-річчя бандури в академічній школі», онлайн-воркшоп, тема виступу: «Інструменти сучасного викладача мистецької школи». Місто Харків, травень 2025 року.

Організація участі здобувачів освіти в культурно-мистецьких заходах.

Концерт до Дня музики, ХФВКМ, 31 вересня 2021 року. Учасники: дует Козловець Д. та Расулуарісон А.

Обласний концерт-фестиваль «Різноманітний світ гітари», 18 жовтня 2022 року. Учасник – Макаренко Ю.

Концерт до Дня музики, ХФВКМ, 01 жовтня 2023 року. Учасник – Макаренко Юлія.

II Обласний концерт-фестиваль «Різноманітний світ гітари», 18 жовтня 2023 року. Учасники: Макаренко Ю., Семиволос А.

Благодійний концерт на підтримку України «UK2UA United for Music and Peace», місто Глазго, Шотландія, 12 травня 2024 року. Учасник: Макаренко Ю.

Концерт-привітання до Дня вчителя, ХФВКМ, жовтень 2024 року. Учасник: Макаренко Ю.

III Відкритий обласний концерт-фестиваль «Різноманітний світ гітари», 18 жовтня 2024 року. Учасники: Тельнова Д., Семиволос А., Макаренко Ю.

«Від класики до сучасності» концерт студентів ХФВКМ спеціалізації «Народне інструментальне мистецтво», місто Мерефа, лютий 2025 року. Учасники: Тельнова Дар'я, Семиволос Анатолій.

Концерт «Чарівні звуки народних інструментів» до 25-річчя ОНМЦПК, Мистецький проєкт «Граємо разом!», місто Харків, березень 2025 року. Учасники: Гирман І., Семиволос А., Семиволос М (учень Дитячо-юнацької студії при КЗ «ХФВКМ» ХОР студента-практиканта Семиволоса А).

ДОСЯГНЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ

Підтверджуючі документи.

URL:

<https://drive.google.com/drive/folders/17G1ei55BMvy6hocsqfueYGX83asztnRc?usp=sharing>

Участь у конференціях.

Студентська практична онлайн-конференція «Роль практичної підготовки у формуванні спеціальних компетентностей фахівця», ХФВКМ, травень 2025 року. Учасник – Семиволос Анатолій, тема: «Оцінювання прогресу та надання зворотного зв'язку учням у процесі навчання гри на музичному інструменті».

Студентська практична онлайн-конференція «Роль практичної підготовки у формуванні спеціальних компетентностей фахівця», ХФВКМ, травень 2025 року. Учасник – Макаренко Юлія, тема: «Роль інструктивного матеріалу у розвитку технічних навичок учня класу гітари».

Досягнення здобувачів освіти (конкурси, фестивалі, культурно-мистецькі заходи, 2021-2025 роки).

IX Міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах «Арт-Домінанта. Місто Харків, 04-18 квітня 2021 року). Учасник: дует гітаристів у складі: Козловець Д., Расулуарісон А. –Лауреат III ступеня.

IV Всеукраїнська студентська олімпіада з інструментального мистецтва, місто Умань, 22 квітня 2021 року. Учасник: Гуліус О. – Диплом I ступеня.

VIII Всеукраїнський конкурс фольклорних колективів, інструментально-виконавської та диригентської майстерності «Грай, музико!», місто Мелітополь, Травень 2021 року. Учасник: Гуліус О. – Лауреат I ступеня.

VIII Всеукраїнський конкурс фольклорних колективів, інструментально-виконавської та диригентської майстерності «Грай, музико!», місто Мелітополь, Травень 2021 року. Учасник: дует гітаристів у складі: Козловець Д., Расулуарісон А. – Лауреат I ступеня.

VII Міжнародний двотуровий учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «Дніпровські хвилі», місто Дніпро, 17-19 грудня 2021 року. Учасник: Макаренко Ю. – Лауреат II ступеня.

VI Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва, місто Умань, 05 травня 2022 року. Учасник: Макаренко Ю. – Лауреат I ступеня.

Всеукраїнський благодійний фестиваль мистецтв «Паляниця», місто Харків, 07 травня 2022 року. Учасники: Гуліус О. – І місце.

Всеукраїнський благодійний фестиваль мистецтв «Паляниця», місто Харків, 07 травня 2022 року. Учасники: Макаренко Ю. – Гран-прі.

I Міжнародний конкурс виконавців на класичній гітарі «Kharkiv Guitar Competition», місто Харків, 10-14 травня 2022 року. Учасник: Макаренко Ю. – Лауреат II премії.

X Міжнародний благодійний двотуровий учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «Київський колорит», м. Київ, 03-05 червня 2022 року. Учасник: Макаренко Ю. – Лауреат II ступеня.

Відкритий патріотичний фестиваль-конкурс «Народ-герой героїв появляє», місто Київ, 24 серпня 2022 року. Учасник: Макаренко Ю. – І місце

IX Міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах Арт-Домінанта, місто Харків, 12-16 квітня 2023 року. Учасник: Макаренко Ю. – Лауреат III ступеня.

II Міжнародний конкурс виконавців на класичній гітарі пам'яті А. К. Ворохобіна, місто Одеса, 21-22 квітня 2023 року. Учасник: Макаренко Ю. – Лауреат III місце.

VIII Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва, місто Умань, 25 квітня 2023 року. Учасник: Семиволос А. –Лауреат I ступеня.

VIII Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва, місто Умань, 25 квітня 2023 року. Учасник: Ємельянено Н. – Лауреат II ступеня.

Перший всеукраїнський фестиваль-конкурс дитячого та юнацького виконавського мистецтва «КАМΠΑНЕЛЛА», місто Київ, 10-14 травня 2023 року. Учасник: Макаренко Ю. - Лауреат I ступеня.

Перший всеукраїнський фестиваль-конкурс дитячого та юнацького виконавського мистецтва «КАМΠΑНЕЛЛА», місто Київ, 10-14 травня 2023 року. Учасник Харів І. – Лауреат I ступеня.

Перший всеукраїнський фестиваль-конкурс дитячого та юнацького виконавського мистецтва «КАМΠΑНЕЛЛА», місто Київ, 10-14 травня 2023 року. Учасник Семиволос А. – Лауреат II ступеня.

Перший всеукраїнський фестиваль-конкурс дитячого та юнацького виконавського мистецтва «КАМΠΑНЕЛЛА», місто Київ, 10-14 травня 2023 року. Учасник Ємельянено Н. – Лауреат II ступеня.

VIII Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «Kharkiv Fest – 2024», місто Харків, 25-31 березня 2024 року. Учасник: Семчук М. – Лауреат I ступеня.

IV Всеукраїнський патріотичний фестиваль-конкурс мистецтв «В моєму серці квітне Україна», березень 2024 року. Учасник: Семиволос А. – Гран прі.

Другий міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс «Україна єднає UA United», Чернівці – Мілан, 25-28 квітня 2024 року. Учасник: Анікеєва Ю. – Лауреат III ступеня.

Другий міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс «Україна єднає UA United», Чернівці – Мілан, 25-28 квітня 2024 року. Учасник: Шаломова Д. – Лауреат III ступеня.

IV Всеукраїнський Відкритий конкурс молодих музикантів імені Іллі Слатіна, місто Харків, з 27 травня по 02 червня 2024 року. Учасник: Семиволос А. – III місце

II Міжнародний двотуровий онлайн-конкурс «Струни Світу», місто Херсон, листопад 2024 року. Учасник: Макаренко Ю. – Лауреат II ступеня.

III Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Ой, заграйте, музиченьки», місто Київ, 20-23 лютого 2025 року. Учасник: Тельнова Д. – Лауреат II премії.

III Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Ой, заграйте, музиченьки», місто Київ, 20-23 лютого 2025 року. Учасник: Семиволос А – Лауреат I премії.

XII Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва, місто Умань, 10 квітня 2025 року. Учасник: Тельнова Дар'я –Лауреат II ступеня.

XII Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва, місто Умань, 10 квітня 2025 року. Учасник: Семиволос А. –Лауреат I ступеня.

XII Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва, місто Умань, 10 квітня 2025 року. Учасник: Макаренко Ю. –Лауреат I ступеня.

XII Міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах «Арт-Домінанта», місто Харків, 12-18 квітня 2025 року. Учасник: Макаренко Ю. –Лауреат III ступеня.

XII Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва, місто Умань, 10 квітня 2025 року. Учасник: Семиволос А. – Лауреат II ступеня.

III Міжнародний конкурс виконавців на класичній гітарі «Kharkiv Guitar Competition», місто Харків, 10-14 травня 2025 року. Учасник: Макаренко Ю. – Лауреат III премії.

III Міжнародний конкурс виконавців на класичній гітарі «Kharkiv Guitar Competition», місто Харків, 10-14 травня 2025 року. Учасник: Семиволос А. – Лауреат III премії.