

ЗАТВЕРДЖУЮ
Заступник директора з
навчально-методичної роботи
(підписано ЕЦП) Ірина СКІРДА

Графік
сесій студентів заочної форми здобуття освіти на 2025 – 2026 навчальний рік

№ п\п	Спеціальність	Освітньо-професійна програма	Настановні заняття	Осішня сесія	Весняна сесія
І к	025 Музичне мистецтво	«Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» «Народне інструментальне мистецтво» «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» «Видовищно-театралізовані заходи»	16.09.25-21.09.25 (6 днів)	02.12.25-18.12.25 (17 днів)	07.04.26-23.04.26 (17 днів)
	026 Сценічне мистецтво				
	029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	«Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»	16.09.25-21.09.25 (6 днів)	02.12.25-13.12.25 (12 днів)	07.04.26-18.04.26 (12 днів)
ІІ к	025 Музичне мистецтво	«Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» «Народне інструментальне мистецтво» «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» «Видовищно-театралізовані заходи»	_____	07.10.25-26.10.25 (20 днів)	03.03.26-22.03.26 (20 днів)
	026 Сценічне мистецтво				
	029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	«Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»		07.10.25-26.10.25 (20 днів)	05.05.26-24.05.26 (20 днів)
ІІІ к	025 Музичне мистецтво	«Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» «Народне інструментальне мистецтво» «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» «Видовищно-театралізовані заходи»	_____	04.11.25-23.11.25 (20 днів)	05.05.26-24.05.26 (20 днів)
	026 Сценічне мистецтво				
Атестація орієнтовно у червні 2026 року					

Методист відділення (підписано ЕЦП) Світлана ЗАПАРА