



## ПРОФІЛЬ ВИКЛАДАЧА

**СОМОВА ОЛЬГА АНАТОЛІВНА**

**викладач циклової комісії  
«Сценічне мистецтво»**

Педагогічну діяльність розпочала з вересня 2017 року у Харківському вищому коледжі мистецтв (нині – Комунальний заклад «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради) на посаді викладача фахових дисциплін спеціальності 026 «Сценічне мистецтво», де продовжує працювати до теперішнього часу.

Член Національної спілки театральних діячів України з 2021 року до теперішнього часу. Членський квиток № с 0425

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1n5qYireMKhA4S8\\_FavEBdCI0pS3jQj6F/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1n5qYireMKhA4S8_FavEBdCI0pS3jQj6F/view?usp=drive_link)

**Стаж педагогічної діяльності – 8 років**

**Педагогічні інтереси:** розвиток творчої індивідуальності студентів і сценічної виразності майбутніх акторів через пошук ефективних методик колективної творчості; удосконалення комунікативної компетентності через театральну імпровізацію та перформативну діяльність; інтеграція сучасних педагогічних і цифрових технологій у процес навчання сценічній дії; формування професійної культури.

**E-mail:** [olga7somova@gmail.com](mailto:olga7somova@gmail.com)

## ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ

**Освіта:** вища

**2009-2013 роки** – навчання у Харківській державній академії культури за спеціальністю «Театральне мистецтво», кваліфікація «Актор драматичного театру та кіно».

**2018-2020 роки** – навчання в Українській інженерно-педагогічній академії за спеціальністю «Освітні, педагогічні науки», кваліфікація «Педагогічний та науково-педагогічний працівник закладів освіти».

**Кваліфікаційна категорія:** викладач II категорії.

## ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

### **2021-2022 навчальний рік**

Онлайн-лабораторія «Digital Lab» для режисерів театрів за темою «Режисура альтернативних театральних форм» в межах Програми Європейського Союзу для професійного та творчого обміну українців, НО «House of Europe» з 08 по 16 листопада 2021 року. Сертифікат від 16 листопада 2021 року.

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1I8u-iNTTesvrACqk1dPkzyF1JJfg1kMy/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1I8u-iNTTesvrACqk1dPkzyF1JJfg1kMy/view?usp=drive_link)

Курс підвищення кваліфікації «Ораторське мистецтво» з 18-24 жовтня 2022 року. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП №05408289/1787-22 від 24 жовтня 2022 року (30 годин; 1 кредит ЄКТС).

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1skiU5wn2zl4JwdLqmoD5Bu\\_3ByyUoFQ0/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1skiU5wn2zl4JwdLqmoD5Bu_3ByyUoFQ0/view?usp=drive_link)

### **2023-2024 навчальний рік.**

Участь в Міжнародній конференції креативних індустрій «Харків. Культура. Залізобетон: виклики, можливості, перспективи». ДП «ХНАТОБ імені М.В. Лисенка», 27-28 червня 2023 року (30 годин; 1 кредит ECTS) Сертифікат учасника від 28 червня 2023 року

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1g297LmY2tTNQubJKH8EHZtShsFPGH-kD/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1g297LmY2tTNQubJKH8EHZtShsFPGH-kD/view?usp=drive_link)

Стажування на кафедрі режисури факультету сценічного мистецтва Харківської державної академії культури з 09 вересня по 06 листопада 2023 року. Посвідчення про проходження стажування №89 від 06 листопада 2023 року (60 годин; 2 кредити ЄКТС).

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1gTdjU8XurhJrPGS7pbIw2yPSpcpEzpHe/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1gTdjU8XurhJrPGS7pbIw2yPSpcpEzpHe/view?usp=drive_link)

Базовий курс «Основи кібергігієни». Міністерство цифрової трансформації України. Сертифікат T0052789468 від 27 вересня 2023 року, (0,33 кредиту ЄКТС).

URL:[https://drive.google.com/file/d/1CSyg01yb\\_HMm6VIUu1TLs\\_QIXJWIN6c1/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1CSyg01yb_HMm6VIUu1TLs_QIXJWIN6c1/view?usp=drive_link)

Проходження освітнього серіалу «Обережно!Кібершахраї». Міністерство цифрової трансформації України. Сертифікат T0053480993 від 09 жовтня 2023 року, (0,1 кредиту ЄКТС).

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1fb8NbVHo7mS9xwYkKDGEI8Pp-e\\_ds6Fk/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1fb8NbVHo7mS9xwYkKDGEI8Pp-e_ds6Fk/view?usp=drive_link)

### **2024 -2025 навчальний рік.**

Проходження освітнього серіалу «Кібер Гігієна для молоді». Міністерство цифрової трансформації України. Сертифікат С0073237428 від 03 грудня 2024 року (0,2 кредиту ЄКТС).

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1CSyg01yb\\_HMm6VIUu1TLs\\_QIXJWIN6c1/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1CSyg01yb_HMm6VIUu1TLs_QIXJWIN6c1/view?usp=drive_link)

Дистанційний онлайн курс-семінар «Інклюзія для всіх». Студія онлайн-освіти EdEra, з 18 грудня по 23 грудня 2024 року (30 годин; 1 кредиту ЄКТС) Сертифікат від 23 грудня 2024 року.

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1hQ6PEG5RFSSZx5aGuOOR1JdGG8LOFtkU/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1hQ6PEG5RFSSZx5aGuOOR1JdGG8LOFtkU/view?usp=drive_link)

Онлайн курс «Мовний менеджмент в освіті та комунікативній стратегії». ГО «Український світ» з 07 лютого 2025 року по 13 лютого 2025 року. Сертифікат № ОК 7eba814653fs4b929192646ef1ee005 від 13 лютого 2025 року (54 години; 1,75 кредити ЄКТС).

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1pMsLHNUIcCFlwIvoB\\_uu9o1fkxJnh9jV/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1pMsLHNUIcCFlwIvoB_uu9o1fkxJnh9jV/view?usp=drive_link)

### **2025-2026 навчальний рік.**

Стажування на базі Обласного комунального закладу “Харківський академічний театр музичної комедії” з 28 листопада 2025 року по 12 грудня 2025 року тривалістю 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) Довідка від 26 листопада 2025 року.

URL:

[https://drive.google.com/file/d/11frFUMU7wBbD\\_vHdT3X\\_Yrx3O8c8xxiE/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/11frFUMU7wBbD_vHdT3X_Yrx3O8c8xxiE/view?usp=drive_link)

## **УЧАСТЬ В ПРОГРАМАХ ТА ПРОЕКТАХ**

Школа режисерської майстерності від Національної спілки театральних діячів України (жовтень, 2020 року).

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1TUURVH4jQgWSOch65oJf2ldefJInqS9t/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1TUURVH4jQgWSOch65oJf2ldefJInqS9t/view?usp=drive_link)

Онлайн-лабораторія Digital Lab для режисерів театрів за темою «Режисура альтернативних театральних форм» в межах Програми Європейського Союзу для професійного та творчого обміну українців з 08 по 16 листопада 2021 року. Організатор: НО «House of Europe».

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1I8u-iNTTsvrACqk1dPkzyF1JJfg1kMy/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1I8u-iNTTsvrACqk1dPkzyF1JJfg1kMy/view?usp=drive_link)

Участь у Школі акторської майстерності Національної спілки театральних діячів України з 12 по 14 березня 2024 року (м.Суми)

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1QCNuSjIsi7rr3G1AaBmE0xG7HAyD9gJ-/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1QCNuSjIsi7rr3G1AaBmE0xG7HAyD9gJ-/view?usp=drive_link)

## **ОРГАНІЗАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ**

Керівник навчальної групи.

### **Участь у конференціях, семінарах.**

Участь у III Всеукраїнської очно-заочної науково-практичної конференції «Традиції та інновації в підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури і мистецтва», місто Гадяч, 22-23 грудня 2022 року. Сертифікат № 161 від 22-23 грудня 2022 року. (15 годин; 0,5 кредиту ЄКТС).

Тези доповіді: «Експериментальна перевірка організації занять, як шлях підвищення ефективності освітнього процесу на спеціальності 026 «Сценічне мистецтво».

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1CPCt\\_WWc7Sw4aNB\\_HOWxCLi46JXxKdWP/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1CPCt_WWc7Sw4aNB_HOWxCLi46JXxKdWP/view?usp=drive_link)

Науково-практичний онлайн-семінар «Обдарованість: методи діагностики та шляхи розвитку». Національна академія педагогічних наук України, Інститут обдарованої дитини НАПН України, Національний центр «Мала академія наук України» з 22 травня 2025 року по 26 травня 2025 року. Сертифікат учасника № СД-0525/467 від 25 травня 2025 року (45 годин; 1,5 кредити ЄКТС).

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1xCeeNEEySD\\_x6sW9VXzYQtjIM\\_LmDXGn/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1xCeeNEEySD_x6sW9VXzYQtjIM_LmDXGn/view?usp=drive_link)

### **Участь в журі**

Член журі конкурсу гримувального мистецтва «Джоконда (ХДАК, травень 2022 рік).

URL:

[https://drive.google.com/file/d/118vfDew9Hpoelfx3SJ5tX5zNeGqaloWR/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/118vfDew9Hpoelfx3SJ5tX5zNeGqaloWR/view?usp=drive_link)

Член журі конкурсу гримувального мистецтва «Джоконда» (ХДАК, квітень 2023 рік).

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1eulZUajuGNfuSjst\\_pLKKqj7MqaL1ekg/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1eulZUajuGNfuSjst_pLKKqj7MqaL1ekg/view?usp=drive_link)

Участь у складі журі відкритого регіонального конкурсу «3 Україною в серці» подяка, член журі (ХФВКМ 2023 рік).

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1H0e-rtuGRpl3sP5ou2WLC8NziyzGf0Hh/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1H0e-rtuGRpl3sP5ou2WLC8NziyzGf0Hh/view?usp=drive_link)

## ПРОФЕСІЙНІ ДОСЯГНЕННЯ

Відкрите заняття з предмету «Режисура видовищно-театралізованих заходів», тема заняття «Основні принципи режисерського задуму», 10 грудня 2023 року.

Відкрите заняття з предмету «Майстерність актора», тема заняття «Сценічна увага», 12 квітня 2024 року.

Відкрите заняття з предмету «Майстерність актора», тема заняття «Види сценічних етюдів», 25 жовтня 2023 року.

Відкрите заняття з предмету «Майстерність актора», тема заняття «Комплекс вправ зі сценічного спілкування та роботи з партнером», 20 грудня 2024 року.

Відкрите заняття з предмету «Режисура видовищно-театралізованих заходів», тема заняття «Образне втілення режисерського задуму в літературно-музичних композиціях», 25 травня 2025 року.

## ДОСЯГНЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ

Здобувачі освіти 1 курсу взяли участь в майстер-класі “Таємниці мистецтва гриму” 20.03.2023 Харківська державна академія культури.

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1xMTH4Yx6pOm5AG2ygCKA4YAWzGUOcqRF/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1xMTH4Yx6pOm5AG2ygCKA4YAWzGUOcqRF/view?usp=drive_link)

Студенти 4 курсу участь в майстер-класі “Таємниці мистецтва гриму” 20.03.2023 Харківська державна академія культури.

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1wc0jLBOy3KGw\\_jHlHlG\\_di6dYX6DNgUH/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1wc0jLBOy3KGw_jHlHlG_di6dYX6DNgUH/view?usp=drive_link)

Здобувачі освіти взяли участь в заході, присвяченому 400 річниці від дня народження Марусі Чурай 18 лютого 2025 року.

URL:

[https://drive.google.com/file/d/13TjS7cn3n5Ww5OuiktrmYaPvfz4P2au\\_/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/13TjS7cn3n5Ww5OuiktrmYaPvfz4P2au_/view?usp=drive_link)

Участь студента заочної форми освіти у XVI Всеукраїнського відкритого конкурсу читців імені Остапа Вишні. Лауреат конкурсу здобувач освіти Олексій Гузенко. (м. Суми, 2025 рік)

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1dKUjX5z0AbET5MUSAmrjImWVU0sZJoiM/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1dKUjX5z0AbET5MUSAmrjImWVU0sZJoiM/view?usp=drive_link)

Взяли участь студенти 3 курсу в конкурсі « ЧАРОДІЙНЕ СЛОВО: СЛУХАЄМО УКРАЇНСЬКЕ!» (м. Харків, квітень 2025) з уривком із вистави "Маруся Чурай "

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1viwjf5vRLUyi7U03oYXhZmRNdaCjNjCK/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1viwjf5vRLUyi7U03oYXhZmRNdaCjNjCK/view?usp=drive_link)