

Загальний обсяг обов'язкових компонентів ОПП		10	33		162	4860	590	92	438	60	4016	34	85	30	89	30	102	27	90	23	89	24	93	28	
Вибіркові освітні компоненти																									
Вибір з каталогу / блоку освітніх компонентів																									
Вибірковий блок 1																									
ВК 1.1	Методика творчого розвитку театрального колективу		5		4	120	12		12		108								6	2	6	2			
ВК 1.2	Виразні засоби режисури		5		4	120	12		12		108								6	2	6	2			
ВК 1.3	Основи педагогічної майстерності		4		5	150	12		12		138						8	3	4	2					
ВК 1.4	Маркетинг культурно - мистецької сфери		6		3	90	12		12		78										4	1	8	2	
ВК 1.5	Музичний інструмент (фортепіано, цимбали)		5		2	60	8			8	52								4i	1	4i	1			
Вибірковий блок 2																									
ВК 2.1	Робота на радіо і телебаченні		5		4	120	12		12		108								6	2	6	2			
ВК 2.2	Ораторське мистецтво		5		4	120	12		12		108								6	2	6	2			
ВК 2.3	Методика створення різновидів театралізованих композицій		4		5	150	12		12		138						8	3	4	2					
ВК 2.4	Організація сучасних творчих заходів		6		3	90	12		12		78										4	1	8	2	
ВК 2.5	Музичний інструмент (фортепіано, гітара)		5		2	60	8			8	52								4i	1	4i	1			
Вибірковий блок 3																									
ВК 3.1	Мистецтво розвитку сценічної мови		5		4	120	12		12		108								6	2	6	2			
ВК 3.2	Робота актора з мікрофоном		5		4	120	12		12		108								6	2	6	2			
ВК 3.3	Основи театрально-декораційного мистецтва		4		5	150	12		12		138						8	3	4	2					
ВК 3.4	Інноваційні технології в освітньому процесі		6		3	90	12	12			78										4	1	8	2	
ВК 3.5	Музичний інструмент (фортепіано, баян)		5		2	60	8			8	52								4i	1	4i	1			
	Разом за вибором здобувача		5		18	540	56	12	36	8	484	0	0	0	0	0	8	3	4i	1	4i	1	8	2	
	Всього за навчальним планом	5	38		180	5400						34	85	30	89	30	110	30	110	30	109	30	101	30	
	Разом (навантаження на сесію)											34	85		89		110		110		109		101		
	Всього дисциплін, що вивчаються за семестр											10	12		14		18		21		18		10		
	Всього дисциплін, що вивчаються за рік														17				26				18		
	Всього курсових робіт (проектів)																								
	Всього екзаменів, заліків	5	38																						

*позакредитний компонент

5. ПЕРЕЛІК НЕОБХІДНИХ ЛАБОРАТОРІЙ І КАБІНЕТІВ

Номер з/п	Кабінети
1	Методики роботи з театральним колективом
2	Арт-технологій
3	Музично-теоретичних дисциплін
4	Культурології та історії мистецтв
5	Іноземних мов
6	Української мови та літератури
7	Природничих наук
8	Історії та соціально-економічних дисциплін
9	Інформаційних технологій та математики
Лабораторії	
1	Гриму та макіяжу
2	Звукозапису, відеозйомки та відеомонтажу
3	Інформаційно-цифрового забезпечення
4	Сценічного костюму та реквізиту

6. ПОЯСНЕННЯ ДО НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ

Навчальний план є нормативним документом КЗ „Харківський фаховий вищий коледж мистецтв” ХОР. Термін дії навчального плану визначається чинним законодавством України.

Освітній процес за ЗФЗО у Коледжі організовується протягом навчального року: під час короткочасних семінарів і в міжсемінарний період. Тривалість навчального року, семінарів визначається розділом „Графік освітнього процесу”. У графіку відображаються: настановні заняття, дві семінари (осіння та весняна) і терміни їх проведення. Обсяг аудиторних годин, які плануються студентам ЗФЗО на семінари протягом навчального року, визначається Кодексом законів про працю України, Законом України «Про відпустки», Постановою Кабінету Міністрів України від 28 червня 1997 року № 634. Зміни до графіку можуть вноситись наказами директора коледжу.

Навчальний план ЗФЗО розробляється на основі відповідної ОПП. Обсяг кредитів СКТС для цієї форми здобуття освіти визначається кредитами ОПП. Навчальний план ЗФЗО за освітніми компонентами, формами контролю співвідноситься з навчальним планом денної форми здобуття освіти. Обсяг аудиторних годин певного освітнього компоненту для вивчення студентами ЗФЗО визначається у межах 20-30 % від кількості аудиторних годин цього освітнього компоненту для денної форми здобуття освіти. Під час підготовки навчального плану враховується особливості заочної форми. В окремих випадках в інтересах студентів (професійних, вікових тощо) допускається зменшення чи збільшення вказаної норми аудиторних годин.

Педагогічній раді коледжу надається право:

Розробляти:

- Навчальний план на кожний навчальний рік, що визначають перелік навчальних предметів/дисциплін/компонентів, графік освітнього процесу, терміни проведення семінарів, терміни і форми атестації випускників;
- навчальні програми/робочі навчальні програми з усіх предметів/дисциплін/компонентів навчального плану;
- індивідуальні навчальні плани та програми для студентів, що досягли особливих успіхів у навчанні.
Встановлювати (у межах відповідної кількості годин):
- послідовність та інтенсивність вивчення предметів/дисциплін/компонентів з урахуванням міжпредметних зв'язків;
- кількість годин на вивчення предметів/дисциплін/компонентів по курсах і семестрах;
- перелік дисциплін, терміни вивчення та кількість годин на предмети/дисципліни за вибором;
- форми і терміни проведення навчальної, виробничої (професійної, технологічної) практики.
- Наповненість академічної групи від 7 осіб;
- теоретично-практичні заняття - від 7 осіб, або від кількості осіб, набраних при вступі за відповідною ОПП;
- з дисципліни «Ансамбль» - від 2 осіб.

Крім передбачених навчальним планом, додатково виділяється така кількість годин (Наказ МОН від 18.06.2021 № 686):

Педагогічні:

- на проведення індивідуальних занять до 10% на академічну групу від загального обсягу навчального часу, відведеного на вивчення навчальної дисципліни за кожним циклом навчального плану;
- на проведення консультацій з навчальних дисциплін протягом семінара 6% від загального обсягу часу, відведеного на вивчення дисципліни на академічну групу для ЗФЗО;
- на консультації до семестрових екзаменів 2 години на одну академічну групу; 1 година на студента з індивідуальних дисциплін;
- на проведення семестрових екзаменів: 0,33 години на одного здобувача фахової передвищої освіти (в усній формі); до 3 годин на одну академічну групу (у письмовій формі), 0,50 години на перевірку однієї роботи;
- на проведення семестрового заліку - 2 години на одну академічну групу;
- на консультації до кваліфікаційних іспитів атестації випускників 2 години на одну академічну групу з кожної дисципліни, що входить до переліку дисциплін кваліфікаційних іспитів; 2 години на одного студента з індивідуальних дисциплін;
- на проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти у формі кваліфікаційного іспиту 0,5 години на одного здобувача фахової передвищої освіти на кожного члена комісії;
- на консультації до виконання семестрових творчих практичних робіт 1 година на студента.

На керівництво практикою:

- навчальна практика визначається відповідно до обсягу годин за навчальним планом;
- виробнича практика 1 година на одного студента за 1 тиждень для безпосередніх керівників від коледжу і бази практики.

Концертмейстерські (у % від виділених на дисципліну педагогічних годин):

- для концертмейстерів (ліустраторів) оркестрів, хору, ансамблів – 100% від загальної кількості годин. Кількість концертмейстерів/ліустраторів у колективах визначається навчальним закладом, але не повинна перевищувати по 10 осіб в оркестрах або хорах, по 3 особи – в ансамблях;


Для концертмейстерів з дисциплін/компонентів НП від загальної кількості годин: Режисура видовищно-театралізованих заходів - 20; Сольний спів - 100; Сценічна пластика - 100; Сценічна мова - 20; Навчально-сценічна практика (ОПП ВТЗ) - 20. Форма проведення екзаменів (письмова чи усна) визначається рішенням відповідної циклової комісії.

Навчальний план складений на підставі освітньо-професійної програми "Видовищно-театралізовані заходи"

затвердженої педагогічною радою (протокол № 8 від 27 червня 2024 р.)

та введеної в дію з 01 вересня 2024 р. (наказ № 47/1 від 09 липня 2024 р.)

Навчальний план затверджено (схвалено) педагогічною радою (протокол № 1 від 29 серпня 2024 р.)

Заступник директора з навчально-методичної роботи  Ірина СКІРДА