

САМООЦІНЮВАННЯ
освітньо-професійної програми фахової передвищої освіти

Заклад освіти	КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ХАРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ ВИЩИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ» ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
Відокремлений структурний підрозділ закладу освіти	---
Освітньо-професійна програма	Народна хореографія
Спеціальність	024 Хореографія/ В6 Перформативні мистецтва

Самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Державної служби якості освіти України для акредитації зазначеної вище освітньо-професійної програми фахової передвищої освіти.

Заклад освіти відповідальний за підготовку і зміст самооцінювання освітньо-професійної програми, яку подає на акредитацію.

Використані скорочення:

ВСП – відокремлений структурний підрозділ

ОПП – освітньо-професійна програма

ID – ідентифікатор

ЄДЕБО – Єдина державна електронна база з питань освіти

ЄКТС – Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система

I. Інформація про заклад освіти / відокремлений структурний підрозділ закладу освіти

Реєстраційний номер закладу освіти у ЄДЕБО	801
Найменування закладу освіти	Комунальний заклад "Харківський фаховий вищий коледж мистецтв" Харківської обласної ради
Ідентифікаційний код закладу освіти	02214366
Керівник закладу освіти	Морозко Любов Георгіївна
Реєстраційний номер ВСП у ЄДЕБО	-
Найменування ВСП	-
Ідентифікаційний код ВСП	-
Керівник ВСП	-

II. Загальна інформація про освітньо-професійну програму, що акредитується

ID ОПП у ЄДЕБО	44846/87081
Назва ОПП	Народна хореографія
Спеціальність	024 Хореографія/ В6 Перформативні мистецтва
Галузь знань	02 Культура і мистецтво/ В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціалізація (за наявності)	В6.03 Хореографічне мистецтво
Місце провадження освітньої діяльності за ОПП	61010, Україна, місто Харків, вулиця Українська, 8/10 Комунальний заклад «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради
Керівник підрозділу, відповідального за ОПП (<i>ПІБ, посада</i>)	Ковалівська Олена Іванівна, голова ЦК Сценічна народна хореографія
Електронна адреса керівника підрозділу, відповідального за ОПП	elenakovalivska@gmail.com
Контактні телефони керівника підрозділу, відповідального за ОПП	8-050-942-47-21

III. Інформація щодо форми й термінів навчання на освітньо-професійній програмі:

Форма здобуття освіти	Термін навчання
Денна форма здобуття освіти (на основі БСО)	3 роки 10 місяців
Денна форма здобуття освіти (на	2 роки 10 місяців

основі ПЗСО)	
--------------	--

IV. Інформація щодо контингенту здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (зокрема й на випуску):

Контингент за даними ЄДЕБО в цілому по закладу освіти станом на	I 19	II 14	III 12	IV 9
Кількість здобувачів освіти в цілому по закладу освіти (чоловіків) 25+	0	1	0	0

V. Інформація щодо кадрового забезпечення фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (зокрема й на випуску):

Загальна кількість викладачів:

По закладу освіти в цілому 80
За ОПП 21

з них штатних:

По закладу освіти в цілому 68
За ОПП 19

Прийнятих до штату у період 2022-2025 років:

По закладу освіти в цілому 14
За ОПП 5

З них чоловічої статі на 0,75 ставки:

По закладу освіти в цілому 23
За ОПП 4

VI. Загальна характеристика освітньо-професійної програми

Освітньо-професійна програма (ОПП) «Народна хореографія» розроблена на основі стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 024 «Хореографія», затвердженого Наказом Міністерства культури та інформаційної політики України 08 червня 2021 року № 408. В основу ОПП покладено вимоги стандарту зі спеціальності 024 «Хореографія» з урахуванням методичних рекомендацій щодо розробки ОПП та навчального плану для підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, укладених Державною службою якості освіти та Науково-методичним центром вищої та фахової передвищої освіти у 2022 році.

ОПП спрямована на підготовку висококваліфікованих, творчо розвинених фахівців у галузі хореографічного мистецтва, які володіють загальними та спеціальними компетентностями, здатні вирішувати певні творчі проблеми і завдання у сфері професійно-практичної, художньо-виконавської, інноваційно-творчої роботи та педагогічної діяльності відповідно до вимог сучасності в контексті національного та світового соціокультурних процесів.

Важливими аспектами у процесі реалізації ОПП є поєднання традиційних та новаторських принципів хореографічної освіти; сприяння виявленню нових можливостей танцювального розвитку образів: сприяння оновленню танцювальних форм і стилів шляхом системного поєднання теоретичного і

практичного навчання з використанням ефективних традиційних та інноваційних технологій навчання. Підготовка здобувачів освіти здійснюється відповідно до принципів студентоорієнтованого навчання на засадах компетентнісного та творчого підходів.

Перелік освітніх компонентів та їх логічна послідовність дозволяє сформувати загальні та спеціальні компетентностями, які є необхідними для реалізації фахівця хореографічної сфери на сучасному ринку праці і побудови професійної кар'єри.

Програма забезпечує підготовку фахівців з творчим мисленням, інноваційними поглядами, готових до вирішення професійних завдань у галузі хореографічного мистецтва та які спроможні нести відповідальність за результати своєї діяльності в сучасних закладах соціокультурної сфери.

IV. Інформація щодо відповідності освітньо-професійної програми та освітньої діяльності за цією програмою Критеріям оцінювання якості

Критерій 1. Структура та зміст освітньо-професійної програми

K1.1. Освітньо-професійна програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу освіти та визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін, тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідає мета освітньо-професійної програми місії та стратегії закладу фахової передвищої освіти?	Місією Коледжу є підготовка висококваліфікованих, конкурентоспроможних фахівців з високим рівнем практичної підготовки в галузі 02 «Культура і мистецтво» для Харківського регіону та України. Дана місія реалізується через відповідні стратегічні напрями розвитку, які визначені у Стратегії розвитку Коледжу на 2022-2026 роки. Мета освітньо-професійної програми «Народна хореографія» спеціальності 024 «Хореографія» (далі – ОПП «Народна хореографія») відповідає Місії та Стратегії КЗ ХФВКМ ХОР (далі – Коледж). Реалізація мети ОПП «Народна хореографія» виявляється у послідовності та логічності вивчення дисциплін за навчальним планом; постійному підвищенню кваліфікації педагогічних працівників; впровадженню та активному застосуванню цифрових технологій в освітньому процесі; акцентуванням на практико-орієнтоване навчання здобувачів освіти та постійним моніторингом ОПП для її удосконалення. ОПП орієнтована на підготовку фахівців, які володіють сучасним творчим мисленням, теоретичними знаннями і практичними навичками,	- Відомості щодо права здійснення освітньої діяльності (витяг з ЄДЕБО) https://registry.edbo.gov.ua/university/801/ - Ліцензія (Наказ МОН України від 22.04.2025 року № 42-Л) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---42-----22-04-2025-----pdf - Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---pdf - Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024-----2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf - Реєстр суб'єктів ЄДРПОУ https://registry.edbo.gov.ua/university/801/ - Сертифікати про акредитацію

		компетентностями, пов'язаними з вирішенням типових спеціалізованих задач та практичних проблем у сфері хореографічного мистецтва в контексті виконавської, організаційно-творчої, викладацької (на рівні початкової мистецької освіти) діяльності та подальшого навчання. Мета освітньо-професійної програми «Народна хореографія» спеціальності 024 «Хореографія» відповідає та цілком корелюються з місією та стратегією КЗ ХФВКМ ХОР.	https://www.kvkm.net.ua/certificates.html 7. Концепція освітньої діяльності у сфері фахової передвищої освіти галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки», освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр КЗ ХФВКМ ХОР. https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Концепція освітньої діяльності у сфері фахової передвищої освіти за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр https://www.kvkm.net.ua/files/024-026.pdf План роботи коледжу на 2022-2023 н.рік https://www.kvkm.net.ua/files/-----2022-2023-.pdf Положення про Педагогічну раду у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----rtf4h4w2.pdf
2	Чи відповідає освітньо-професійна програма потребам і запитам здобувачів фахової передвищої освіти в частині конкретних уявлень про своє професійне майбутнє, технологій професійного і посадового зростання ?	ОПП «Народна хореографія» спеціальності 024 «Хореографія» освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра відповідає потребам і запитам здобувачів фахової передвищої освіти. Відповідно до Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР. здобувачі	1. Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР (п. 2.6 Розділ 2, п.4.4 Розділ 4, п.6.2, 6.3 Розділ 6) . URL: https://kvkm.net.ua/files/-----

		11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 від 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червня 2025 року). У процесі роботи над ОПП було враховано пропозиції здобувачів освіти, внаслідок чого, в ОПП 2025 року внесено новий ОК «Педагогічна практика», також збільшено кількість кредитів ОК «Методика роботи з творчим колективом», ОК «Методика викладання фахових дисциплін» та ОК «Сценічна практика». Процедура виявлення потреб і запитів здобувачів освіти також визначена у Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР. З метою визначення потреб і запитів здобувачів, проводяться анкетування. Пропозиції здобувачів освіти обговорюються та узагальнюються на засіданнях циклової комісії (анкетування здобувачів щодо проєкту ОПП «Народна хореографія» протокол №10 від 26 травня 22 року, протокол 11 від 17 травня 23 року, протокол №11 від 22 травня 2024 року, вибір освітніх компонентів здобувачами освіти ОПП «Народна хореографія» протокол №10 від 10 квітня 2024 року, протокол № 9 від 06 березня 2025 року.) Також, студенти беруть участь у засіданнях Студентської ради, спільних засіданнях робочої групи та стейкхолдерів, на яких розглядаються питання професійного майбутнього професії, технологій професійного і посадового зростання, оновлення змісту ОПП та навчальних програм підготовки фахівців (розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10	-----2----- 2023-2024--.-.docx..pdf 2023-2024 рік за 2023/2024 навчальний рік https://www.kvkm.net.ua/files/-----2-----2024---2025--.-.docx.pdf 6. Протоколи ЦК «Народна хореографія»: Обговорення результатів консультацій з здобувачами освіти: протокол № 7 від 30 січня 2023 року. URL:https://drive.google.com/drive/folder/s/1a1RqkPK1UDSILGG0-iy6kCPhwTGzbS6T?usp=drive_link Обговорення круглого столу зі стейкхолдерами/ роботодавцями протокол № 5 від 06 грудня 2023 року протокол № 8 від 06 лютого 2025 року URL:https://drive.google.com/drive/folders/1KFNwPFO6dTUpT1g-zFksstY8iHhNZtap?usp=drive_link Зустріч зі стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2023-2024-01_12_2023---.pdf
--	--	---	---

		від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червні 2025 року).	2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----31_01_2025.pdf Обговорення результатів опитування (гугл опитування) здобувачів освіти ХФВКМ з метою моніторингу якості результатів освітнього процесу ОПП «Народна хореографія» протокол № 5 від 04 грудня 2024 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1YeIFwWiy9BDWDX2n3Lk0_d1lZz6l8z-u?usp=drive_link Результати опитування здобувачів освіти щодо якості організації освітнього процесу ОПП «Народна хореографія» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/00-----Google---.pdf Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червні 2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0w
--	--	---	--

			iVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1iel-jN6Y?usp=drive_link Зустрічі із провідними фахівцями галузі-гостьові лекції. протокол № 12, від «02» червня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1V7XnXtjzlrthgix6MG44znwbr-OddH?usp=drive_link Анкетування здобувачів щодо проєкту ОПП «Народна хореографія» протокол №10 від 26 травня 22 року, протокол №11 від 17 травня 23 року, протокол №11 від 22 травня 2024 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/17AanJdJJKsfOKSG_ppIz9Hf-ScQLPst5 Вибір освітніх компонентів здобувачами освіти ОПП «Народна хореографія» протокол №10 від 10 квітня 2024 року протокол № 9 від 06 березня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1wWqwDOIL-dTifvDZl1y9NdRXYu2R52Ax?usp=drive_link Результати опитування щодо вибору
--	--	--	--

			освітніх компонентів здобувачами освіти ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1ehGVMkrymz1vHzM1u0JFBh-MMWtOKA77?usp=drive_link
3	Чи відповідає освітньо-професійна програма тенденціям розвитку ринку праці?	ОПП «Народна хореографія» відповідає тенденціям розвитку ринку праці, оскільки враховує сучасні вимоги професійного середовища до фахівців з хореографії. На сьогодні затребуваними є фахівці, які вмотивовані на успішне виконання професійних обов'язків у сфері хореографії, здатні вирішувати комплексні практичні задачі, а саме: формування компетентностей, пов'язаних з вирішенням типових спеціалізованих задач та практичних проблем у сфері хореографічного мистецтва в контексті виконавської, організаційно-творчої, викладацької (на рівні початкової мистецької освіти) діяльності та подальшого навчання. Регіональний контекст ОПП корелюється зі Стратегією регіонального розвитку Харківської області на період до 2027 року, оскільки забезпечує підготовку кадрів для сталого розвитку громад, для формування та розвитку креативного культурного простору регіону, де мистецтво, творчість і культурна активність є частиною ідентичності населення, для збереження матеріальної та нематеріальної культурної спадщини, її популяризації через освітньо-культурні заклади, сприяючи реалізації пріоритетів інноваційного та соціокультурного розвитку області. Відповідність ОПП тенденціям розвитку ринку праці з'ясовується шляхом вивчення аналітичних даних Міністерства культури та стратегічних	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: p. https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf Стратегія розвитку Харківської області на 2021 – 2027 роки URL: https://kharkivoda.gov.ua/oblasna-derzhavna-administratsiya/struktura-administratsiyi/strukturni-pidrozdili/717/102538 Моніторинг вакансій та опитування роботодавців Харківського обласного центру зайнятості: протокол 6 від 16 січня 2023 року протокол 7 від 19 січня 2024 року протокол 7 від 16 січня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/17vmge5ZbBw7fO7vWu2HYNcNfQu1rnQZN?usp=drive_link Угода про співпрацю з Харківським обласним центром зайнятості

	комунікацій, під час зустрічей із здобувачами освіти, стейкхолдерами/роботодавцями, керівниками баз практик. Роботодавці беруть участь в обговоренні проєкту ОПП шляхом участі у розширеному засіданні циклової комісії. Систематичні контакти з роботодавцями допомагають орієнтуватися у пропозиціях та вимогах ринку праці, а роботодавці мають можливість ознайомлюватися зі змістом, формами та методами освітнього процесу, долучатися (за згодою) до проведення підсумкової атестації, подавати свої пропозиції щодо вдосконалення фахової підготовки студентів. Відповідність ОПП «Народна хореографія» тенденціям розвитку ринку праці також зумовлено зацікавленістю представників закладів початкової мистецької освіти регіону у зростанні та формуванні спеціальних компетентностей випускників Коледжу, зокрема, їхніх практичних навичок як викладача мистецької школи, артиста ансамблю та керівника аматорського колективу (відповідно до пункту ОПП про працевлаштування). Активна співпраця з роботодавцями можлива завдяки договорам Коледжу з КЗ «Харківська філія Харківського обласного центру зайнятості», Харківською державною академією культури (ХДАК), КЗ «Малороганський СБК» Вільхівської сільської ради Харків. р-ну, Харків. обл., КЗК «Харківський муніципальний культурний центр», КЗМО «Школа сучасних театральних напрямів» Харківської міської ради, КЗ «Палац дитячої та юнацької творчості «ІСТОК» Харків. міської ради, КЗ «Харківський ліцей мистецтв №133 Харківської міської ради», КЗ	https://www.kvkm.net.ua/files/-----29.03.2023.pdf Меморандум про співпрацю з Харківським обласним центром зайнятості https://www.kvkm.net.ua/files/-----28_10_2025.pdf Харківський обласний центр зайнятості URL: https://share.google/T57bJkFf563PvqdYy Державне агентство України з питань мистецтв та мистецької освіти (сайт) URL: https://arts.gov.ua/mistecztvo/ Інформаційний каталог українських і міжнародних інституцій, організацій, програм, проєктів для розширення можливостей для представників сфери культури України (стор.6-9) URL: https://mcsc.gov.ua/wp-content/uploads/2025/01/2_5438424436443213288.pdf Обговорення круглого столу зі стейкхолдерами / роботодавцями протокол № 5 від 06 грудня 2023 року протокол № 8 від 06 лютого 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1KFNwPFO6dTUpTlg-zFksstY8iHhNZtap?usp=drive_link
--	---	---

		«Краснокутський будинок культури» Краснокут. селищ. Ради Богодухів р-у Харків обл, КЗ «Будинок культури Індустріального району» м. Харків, Комплекс шкіл з українською мовою навчання в Гурові Ілавецькому (Польща), КЗ «Златопільський міський Палац культур «Хімік» Златопільської міської ради» Харків обл., Відділ культури, молоді та спорту Донецької селищної ради Ізюмського р-ну Харківської обл., Обласний навчально-методичний центр підвищення кваліфікації працівників культосвіт. закладів Харківської обласної ради, Відділ культури, туризму, молоді та спорту Слобожанської селищної ради Чугуївського р-ну Харківської обл., Відділ культури Кегичівської селищної ради Харківської області, КЗК «Кегичівський Центр культури і дозвілля» Кегичівської селищної ради Харківської обл., КЗ «Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтв» Харківської обласної ради, КЗК «Театр народної музики України «ОБЕРЕГИ», КЗ «Пономаренківський сільський клуб» Роганської селищної ради Харківського району, Харківської обл., Гадяцький фаховий коледж культури і мистецтв ім. І.П.Котляревського, КЗ «Пісочинська школа мистецтв «АРТ НОВА» Пісочинської селищної ради Харківського р-ну, Харківської обл. КЗ «Пісочинська школа мистецтв «АРТ НОВА» Пісочинської селищної ради Харківського р-ну, Харків. обл., КЗ «Харківський обласний Палац дитячої та юнацької творчості», КЗ «Харківський ліцей мистецтв №133 Харківської міської ради», КЗ «Інклюзивно-ресурсний центр №1» Харківської міської ради. Циклова комісія постійно спілкується з	Зустріч з істейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----01_12_2023_---.pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----31_01_2025.pdf Рецензії-відгуки професійної спільноти URL: https://drive.google.com/drive/folders/1QNhrkGfUFxKmbN-o9j6xkLcHY7MQriF8 Персональний склад ради роботодавців (сайт Коледжу) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025.pdf Обговорення професійного стандарту «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)». протокол №10 від 30 червня 2022 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1zvklPdGkdDHBvsfJOJcVrM3GzURBOjFm?usp=drive_link Результати анкетування роботодавців URL: https://drive.google.com/drive/folders/	зі
--	--	--	---	----

		роботодавцями щодо якості ОПП, нових вимог суспільства і ринку праці, працевлаштування випускників та моніторингу їхньої роботи. ОПП «Народна хореографія» є актуальною й релевантною ринку праці, оскільки поєднує спеціальні знання та практичні вміння, необхідні для ефективної професійної діяльності в умовах сучасного культурного простору.	17sog74gCylGQgCUofUsZgUL4Rk7hwL4y?usp=drive_link Відгуки від керівників баз практики URL: https://drive.google.com/drive/folders/1REaHXX_d_w3TR-3Hq3rZC6CLEQSBtcg3?usp=drive_link Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червня 2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1iel-jN6Y?usp=drive_link Договори про співпрацю, партнерство та практичну підготовку URL: https://drive.google.com/drive/folders/1TVevuQEulSC_rmjdFMAiMZS3AyeYf3ia
4	Чи відповідає професійна кваліфікація здобувачів фахової передвищої освіти потребам цільових груп та/або ринку праці?	Професійна кваліфікація «Викладач мистецької школи (хореографічні дисципліни)» відповідає потребам цільових груп та ринку праці, про що свідчать укладені договори про співпрацю з потенційними роботодавцями, організації яких є базами для проходження практики викладання фахових дисциплін та практики керівника аматорським колективом. Фаховий молодший бакалавр з хореографії	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: п. https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf Стандарт фахової передвищої освіти

		здатен здійснювати професійну діяльність, зазначену в Національному класифікаторі України «Класифікація видів економічної діяльності ДК 009:2010», затвердженого і введеного в дію наказом Держспоживстандарту України від 11.10.2010 № 457 (зі змінами), і займати посаду викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін) із дотриманням вимог Професійного стандарту «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)», затвердженого наказом Міністерства економіки України 04 травня 2022 р. №1110-22. Затребуваність викладачів мистецької школи засвідчується представництвом випускників Коледжу у закладах початкової мистецької освіти. Під час розробки ОПП враховано досвід діяльності мистецьких шкіл області (обговорення круглого столу зі стейкхолдерами / роботодавцями) та організацію викладання освітніх компонентів, які забезпечують присвоєння педагогічної кваліфікації (ОК 17 Методика роботи з творчим колективом, ОК 18 Методика викладання фахових дисциплін, ОК 23 Практика викладання фахових дисциплін, ОК 24 Практика керівника аматорським колективом, ОК 10 Основи психології та педагогіки).	України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzheni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf Професійний стандарт Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін) URL: https://www.dnmczkmo.org.ua/wp-content/uploads/2022/05/04.05.2022-nakaz_1110.pdf Договори про співпрацю, партнерство та практичну підготовку URL: https://drive.google.com/drive/folders/1TVevuQEulSC_rmjdFMAiMZS3AyeYf3ia Угоди на проходження практики з навчальних дисциплін практичної підготовки . «Сценічна практика» URL: https://drive.google.com/file/d/1C6xsqRb0OKQAdVIJMHGfoerl7zBPVAcB/view?usp=drive_link «Виробнича практика»
--	--	--	--

			протокол № 5 від 06 грудня 2023 року протокол № 8 від 06 лютого 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1KFNwPFO6dTUpT1g-zFksstY8iHhNZtap?usp=drive_link Зустріч зі стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----31_01_2025.pdf Моніторинг працевлаштування випускників КЗ ХФВКМ ХОР 2025 року. https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025.pdf Відгуки з місця роботи випускників ОПП Народна хореографія - викладачів мистецьких шкіл та закладів позашкільної освіти. URL: https://drive.google.com/drive/folders/1PFVgwtptqt9s9h322T71lLrb2lybhQPrW
--	--	--	--

5	Чи відповідає освітньо-професійна програма дескрипторам Національної рамки кваліфікацій?	ОПП «Народна хореографія» відповідає дескрипторам Національної рамки кваліфікацій для 5-го кваліфікаційного рівня. ОПП «Народна хореографія» містить загальні і спеціальні компетентності та результати навчання, які виражають, що саме здобувач освіти повинен знати, розуміти та бути здатним виконувати після опанування цієї ОПП, які узгоджені між собою та відповідають П'ятому рівню Національної рамки кваліфікацій. Матриця відповідності загальних та спеціальних компетентностей ОПП «Народна хореографія», що визначені Стандартом фахової передвищої освіти спеціальності 024 «Хореографія» освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр (наказ МОН України від 08.06.2021 р. № 408, відображає їх відповідність опису дескрипторів 5-го кваліфікаційного рівня за позиціями: – знання: ЗК 1 – ЗК 6, СК 2 – СК 11; – уміння/навички: ЗК 1, ЗК 2, ЗК 5, ЗК 6, СК 1, СК 2, СК 4 – СК 11; – комунікація: ЗК 1 – ЗК 4, ЗК 6, СК 2 – СК 9, СК 11; – відповідальність і автономія: ЗК 1 – ЗК 4, ЗК 6, СК 1, СК 4, СК 5, СК 7 – СК 11. Результати навчання ОПП відображають здатність випускників до провадження професійної діяльності у сфері хореографічного мистецтва в контексті виконавської, організаційно-творчої, викладацької (на рівні початкової мистецької освіти)	Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvys-hcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: п. https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf

		діяльності та подальшого навчання, що відповідає характеристикам знань, умінь, комунікацій та рівня автономності, визначених у дескрипторах Національної рамки кваліфікацій. Вимоги Національної рамки кваліфікацій для відповідного 5 кваліфікаційного рівня та програмні результати навчання забезпечують оволодіння загальними і спеціальними компетентностями ОПП, яка за змістом і структурою відповідає визначеній предметній області.	
6.	Чи стосувалися пропозиції роботодавців та/або професійні асоціацій, якщо вони були залучені до розробки освітньо-професійної програми, компетентностей, необхідних для ефективної побудови кар'єри випускників?	Розробка ОПП «Народна хореографія» здійснювалася відповідно до Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР. Роботодавці та представники професійних асоціації (протокол 10 від 26 травня 2022 року, Шевченко О.Б., директор Комунального закладу культури «Будинок культури Індустріального району» ХМР, протокол № 11 від 17 травня 2023р. Шарапова П.Г. – член правління Харківського обласного осередку Національної хореографічної спілки України, протокол № 11 від 22 травня 2024р. Гіхонк А. Ю. – директор КЗК «Харківський муніципальний культурний центр», протокол № 13 від 16 червня 2025р. Помазан Ю.В. - В.о. головного балетмейстера Харківського академічного театру музичної комедії) залучалися до розробки ОПП «Народна хореографія». Зокрема, роботодавці брали участь в обговоренні проєктів ОПП шляхом участі у розширеному/них засіданні/нях циклової комісії. У процесі розробки ОПП відбувалася активна співпраця з роботодавцями: проводилися відповідні консультації щодо актуальних потреб і сучасних тенденцій ринку праці, визначення	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: п. https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf (п.2.6 Розділ 2, п. 4.4 Розділ 4). Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----hy7yunpl.pdf Рецензії-відгуки професійної спільноти

		компетентностей, необхідних для ефективної побудови кар'єри випускника. Їхні пропозиції враховано проектною групою при розробці ОПП, зокрема, враховано думку щодо змін у переліку вибіркових дисциплін. До каталогу вибіркових освітніх компонентів додано дисципліни «Фестивально-конкурсна діяльність у хореографії», «Музичний інструмент», «Партнерінг у хореографії». Також збільшено кількість кредитів за освітніми компонентами «Методика роботи з творчим колективом» та «Методика викладання фахових дисциплін». До переліку практичних дисциплін включено освітній компонент «Педагогічна практика», а також збільшено обсяг практичної підготовки здобувачів освіти, зокрема за освітнім компонентом «Сценічна практика». Коледж організовує зустрічі з провідними хореографами, творчими діячами, керівниками хореографічних колективів. Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» формувалася системно і є синтезом Стандарту фахової передвищої освіти, запитів ринку праці та рекомендацій професійних спільнот, про що свідчать рецензії-відгуки.	на ОПП НХ URL: https://drive.google.com/drive/folders/1QNhrgGfUFxKmbN-o9j6xkLcHY7MQriF8?usp=drive_link Результати анкетування роботодавців URL: https://drive.google.com/drive/folders/17sog74gCylGQgCUofUsZgUL4Rk7hwL4y?usp=drive_link Звіт за результатами опитування роботодавців ОПП «Народна хореографія» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----Google-----.pdf Обговорення анкетування роботодавців щодо підготовки фахівців культурно-мистецького спрямування. протокол №5 від 26 листопада 2025р. протокол № 8 від 06 лютого 2025 р. URL: https://drive.google.com/drive/folders/147BNLDW45ADgjC4N8f_kidGjje17c6y?usp=drive_link Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року,
--	--	--	---

			протокол № 13 від 16 червня 2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1iel-jN6Y?usp=drive_link Зустріч зі стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf 01 12 2023 .pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf 31 01 2025.pdf
7	Чи враховано в освітньо-професійній програмі перспективні напрями розвитку галузі знань, ринку освітніх послуг, потреб здобувачів фахової передвищої освіти, ринку праці?	В ОПП «Народна хореографія» враховано перспективні напрями розвитку галузі знань 02 Культура і мистецтво/В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, шляхом аналізу даних МКСК, Департаменту культури і туризму ХОВА та визначено у меті ОПП: підготовка висококваліфікованих, творчо розвинених фахівців у галузі хореографічного мистецтва, які володіють загальними та спеціальними компетентностями, здатні вирішувати певні творчі проблеми і завдання у сфері професійно-практичної, художньо-виконавської, інноваційно-творчої роботи та педагогічної діяльності відповідно до вимог	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf Державне агентство України з питань мистецтв та мистецької освіти (сайт) URL: https://arts.gov.ua/mistecztvo/ Інформаційний каталог українських і

		сучасності в контексті національного та світового соціокультурних процесів, які володіють системою знань. Перспективні напрями розвитку ринку освітніх послуг відображені через можливості здобувачів освіти продовження подальшого навчання (розділ 4 ОПП) та правом на реалізацію права на академічну мобільність (розділ 9 ОПП). Зокрема, ОПП «Народна хореографія» передбачено: практичну спрямованість підготовки здобувачів освіти на базі закладів культури та мистецтва м. Харкова та Харківської області протягом усього періоду навчання. Такий підхід сприяє формуванню професійних компетентностей, адаптації до умов ринку праці та підвищенню рівня працевлаштування випускників. Вивчення ринку освітніх послуг також тісно пов'язано із підготовкою фахівців з хореографії, здатних працювати у сфері освіти, творчості, мистецтва і розваг та оновленням змісту навчальних дисциплін з урахуванням інноваційних підходів до виконавської майстерності, діяльності викладача хореографічних дисциплін та керівника аматорського колективу, що узгоджується з динамікою розвитку освітнього ринку та професійної сфери і дозволяє максимально наблизити зміст освітньо-професійної програми до реальних потреб ринку праці. Після опанування ОПП «Народна хореографія» у здобувачів освіти є можливість продовження навчання за початковим (короткий цикл) або першим (бакалаврський) рівнем вищої освіти, набуття додаткових кваліфікацій у системі освіти дорослих.	міжнародних інституцій, організацій, програм, проєктів для розширення можливостей для представників сфери культури України (стор.6-9) URL: https://mcsc.gov.ua/wp-content/uploads/2025/01/2_5438424436443213288.pdf <u>Робочі програми по Практиці:</u> <u>Практика викладання фахових дисциплін</u> URL: https://drive.google.com/file/d/11MhOjupYQBiHwuCqKcSguY_1i3KiaJDz/view?usp=drive_link <u>Практика керівника аматорським колективом</u> URL: https://drive.google.com/file/d/1MMIMqCCUjJS0qJhSsvBUEXJWY5HPxxFy/view?usp=drive_link <u>Виробнича практика</u> URL: https://drive.google.com/file/d/1dPVIgf0M5Ha3OsZyfbIyMFtGFx9TvvZr/view?usp=drive_link <u>Сценічна практика</u> URL: https://drive.google.com/file/d/1TSCDQJOKgYryu3TKeQU61AUamhmJM_Od/view?usp=drive_link Звіт за результатами опитування
--	--	---	---

		Врахування змін ринку освітніх послуг в ОПП «Народна хореографія» також забезпечується шляхом залучення до освітнього процесу роботодавців та дає більші можливості працевлаштування. ОПП «Народна хореографія» враховує перспективні напрями розвитку особистісних освітніх потреб здобувачів фахової передвищої освіти шляхом можливості вибору індивідуальної освітньої траєкторії, залучення до дослідницької та/або творчої діяльності. ОПП сформована на засадах компетентнісного та особистісно-орієнтованого підходів в умовах студентоорієнтованого групового та індивідуального навчання з опорою на практику викладання фахових дисциплін, практику керівника аматорським колективом, сценічну та виробничу практики. Відповідно до розділу 4 ОПП «Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання», випускники можуть реалізувати себе через набуття СК 11 «Здатність до професійної самореалізації на ринку праці». Фаховий молодший бакалавр з хореографії має можливість працевлаштування в закладах, установах, організаціях у галузі культури, мистецтва, освіти, спорту, розваг та відпочинку, а також займатися індивідуальною мистецькою та/або незалежною професійною діяльністю. Фаховий молодший бакалавр здатний здійснювати професійну діяльність відповідно Національного класифікатора України «Класифікація видів економічної діяльності ДК 009:2010», затвердженого і введеного в дію наказом	здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП «Народна хореографія» тенденціям розвитку професійної діяльності https://www.kvkm.net.ua/files/0000-----_.pdf Google .pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації процесу навчання за ОПП «Народна хореографія» https://www.kvkm.net.ua/files/00-----_.pdf Google -----.pdf Обговорення результатів консультацій зі здобувачами освіти: протокол № 7 від 30 січня 2023 року. URL:https://drive.google.com/drive/folder/s/1a1RqkPK1UDSILGG0-iy6kCPhwTGzbS6T?usp=drive_link Анкетування здобувачів щодо проєкту ОПП «Народна хореографія» протокол №10 від 26 травня 22 року, протокол № 11 від 17 травня 23 року, протокол №11 від 22 травня 2024 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/17AanJdJJkSfOKSG_ppIz9Hf-ScQLPst5 Обговорення результатів опитування (гугл опитування) здобувачів освіти
--	--	--	--

		Держспоживстандарту України від 11.10.2010 № 457 (зі змінами). Відповідність ОПП тенденціям розвитку ринку праці з'ясовується шляхом вивчення аналітичних даних Міністерства культури та стратегічних комунікацій, під час зустрічей із здобувачами освіти, стейкхолдерами/роботодавцями, керівниками баз практик та підтверджує, що ОПП «Народна хореографія» готує фахівців, які здатні мобільно реагувати на потреби сучасного ринку праці та вимоги роботодавців. ОПП відповідає сучасним і перспективним вимогам до професійної діяльності фахівців з хореографії, що відображено в загальних, спеціальних (фахових) компетентностях і в змісті підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульованих у термінах результатів навчання та забезпечується обов'язковими та вибірковими освітніми компонентами.	ХФВКМ з метою моніторингу якості результатів освітнього процесу ОПП «Народна хореографія» протокол № 5 від 04 грудня 2024 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1YeIFwWiy9BDWDX2n3Lk0_d1lZz6l8z-u?usp=drive_link
8	Чи відображено в освітньо-професійній програмі особливості її реалізації (за наявності)?	Особливостями ОПП «Народна хореографія» є: поєднання традиційних та новаторських принципів мистецької освіти; сприяння виявленню нових можливостей хореографічного мистецтва, збереження культурно-мистецьких і хореографічних традицій України; присвоєння професійної кваліфікації 3340 «Викладач мистецької школи» (хореографічні дисципліни). Особливості реалізації ОПП «Народна хореографія» полягають у впровадженні в освітній процес наступних методів, методик та технологій навчання, а саме – методу тренінгу з формування виконавських умінь та навичок; методик, технологій відтворення та передачі хореографічного тексту;	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024-----2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: п. https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: _____, _____

	інтерактивного методу створення творчого продукту. Зокрема, у збалансованому поєднанні групового навчання та індивідуального навчання, в процесі чого формуються основні спеціальні компетентності здобувачів освіти; підтримці розвитку творчих навичок здобувачів освіти через систему їхньої активної участі у всеукраїнських та міжнародних конкурсах, фестивалях, концертну діяльність в Коледжі та за межами закладу освіти. Особливості реалізації ОПП «Народна хореографія» полягають також у застосуванні групового практичного навчання з метою формування відповідних загальних і спеціальних компетентностей, групову діяльність у ансамблях народного танцю, класичного танцю, сучасного танцю, практику керівництва аматорським творчим колективом. Також варто відзначити участь здобувачів освіти у професійних семінарах та майстер-класах, як у ролі учасників, так і спостерігачів, що забезпечує набуття ними відповідних спеціальних компетентностей та результатів навчання. У процесі реалізації ОПП використовуються освітнє середовище Коледжу та матеріальні ресурси, зокрема, танцювальна репетиційна зала, актова концертна зала, спеціальне звукове обладнання (мікрофони, колонки, освітлення), комп'ютерна техніка, аудіо- та мультимедійні засоби, телевізори, фото- та відеокамери, електронна бібліотека, відеотека, музичні інструменти, костюми та інше.	.pdf Досягнення здобувачів освіти ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1vPNw5MJ9Bc-Hy6tXFbOIF0Gox-T96VwI?usp=drive_link
--	---	--

К.1.2. Зміст освітньо-професійної програми враховує вимоги відповідного професійного стандарту (за наявності), у разі здійснення

підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за дуальною формою структура, зміст освітньо-професійної програми та навчальний план узгоджені із завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи передбачено у змісті освітньо-професійної програми порядок врахування попередньої освіти здобувачів фахової передвищої освіти (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) ?	Обсяг ОПП становить 180 кредитів ЄКТС. Тривалість навчання: – 2 роки 10 місяців на основі повної загальної середньої освіти; – 3 роки 10 місяців на основі базової середньої освіти. На основі базової середньої освіти ЗФПО зобов'язані одночасно виконати освітню програму профільної середньої освіти, тривалість здобуття якої становить два роки. Освітня програма профільної середньої освіти відповідає галузі знань та спеціальності, інтегрується з ОПП фахового молодшого бакалавра.	Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: п. https://kvkm.net.ua/files/----2025-20-12-2025.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---2022_024---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО

			URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----_n7hwyfys.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
2	Чи описані в освітньо-професійній програмі, професії за якими працюватиме випускник?	В ОПП «Народна хореографія», описано професії, за якими може працюватиме випускник. Фаховий молодший бакалавр з хореографії має можливість працевлаштування в закладах, установах, організаціях у галузі культури, мистецтва, освіти, спорту, розваг та відпочинку, а також займатися індивідуальною мистецькою та/або незалежною професійною діяльністю. Фаховий молодший бакалавр здатний здійснювати професійну діяльність відповідно Національного класифікатора України «Класифікація видів економічної діяльності ДК 009:2010», затвердженого і введеного в дію наказом Держспоживстандарту України від 11.10.2010 № 457(зі змінами) Секція Р Освіта Розділ 85 Освіта Група 85.5 Інші види освіти Клас 85.52 Освіта у сфері культури Секція R Мистецтво, спорт, розваги та відпочинок Розділ 90 Діяльність у сфері творчості, мистецтва і розваг Група 90.0 Діяльність у сфері творчості, мистецтва та розваг Клас 90.01 Театральна та концертна діяльність Клас 90.02 Діяльність із підтримання театральних та	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: п. https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf (розділ 4) Моніторинг працевлаштування випускників коледжу. Освітній простір-Практичне навчання та працевлаштування-Працевлаштування URL: https://www.kvkm.net.ua/practical-training-employment.html Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL:

		концертних заходів Клас 90.03 Індивідуальна мистецька діяльність Розділ 93 Діяльність у сфері спорту, організування відпочинку та розваг Група 93.2 Організування відпочинку та розваг Клас 93.21 Функціонування атракціонів і тематичних парків Клас 93.29 Організування інших видів відпочинку та розваг Випускник може займати первинні посади за Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010: 3476 - керівник аматорського колективу (за видами мистецтв); 3340 - викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін); 3479 - артист (ансамблю).	https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzheni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf
3	Чи відповідають інтегральні, загальні фахові компетентності стандартам спеціальності (за наявності) у тому числі встановлені міжнародними договорами для додаткового регулювання?	Інтегральна, загальні та спеціальні компетентності ОПП «Народна хореографія» відповідають Стандарту фахової передвищої освіти України за спеціальністю 024 «Хореографія», який введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 08 червня 2021 року № 408. Відповідність загальних та спеціальних компетентностей освітнім компонентам відображена у матриці відповідності результатів навчання освітнім компонентам ОПП та у робочих програмах навчальних дисциплін. Після опанування здобувачами освіти ОПП «Народна хореографія» та досягнення ними означених нею результатів навчання, знання, уміння/навички, його здатність до відповідальності і автономії виражаються інтегральною компетентністю, яку здобувач освіти набуває по досягненню зазначених результатів навчання, і яка полягає у його здатності до розв'язання складних задач у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання, знаходження творчих рішень або відповідей на чітко визначені конкретні та абстрактні проблеми на основі ідентифікації та застосування даних, планування, аналізу,	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» (п.6, п.7 Матриці відповідності результатів навчання та компетентностей) 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024----2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: п. https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-

		контролю. Реалізація інтегральної компетентності визначається через дотримання вимог Стандарту щодо форм проведення підсумкової атестації здобувачів освіти. До даної спеціальності та ОПП міжнародними договорами для додаткового регулювання інші компетентності не встановлено.	objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzheni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf
4	Чи відповідає зміст освітньо-професійної програми спеціальності (спеціальностям)?	Розробка ОПП «Народна хореографія» здійснювалась на основі Стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 024 «Хореографія». Зміст ОПП відповідає означеній спеціальності, що відображено: в описі предметної області (об'єкти вивчення та діяльності, цілі навчання, теоретичний зміст предметної області, методи, методики, технології, інструменти та обладнання); визначених компетентностях та результатах навчання; переліку освітніх компонентів (обов'язкова та вибіркова компонента, практичне навчання) із визначенням кількості кредитів ECTS; формах атестації здобувачів фахової передвищої освіти. Зміст ОПП «Народна хореографія» визначається через предметну область спеціальності 024 «Хореографія» як вивчення виконавських традицій європейської, світової та національних культур, які формують історичну та сучасну хореографічну практику, пізнання та розуміння української культурної спадщини, зв'язок хореографії з соціокультурними явищами. Опанування основних принципів методики викладання хореографії та/або роботи з аматорським хореографічним колективом. ОПП спрямована на підготовку висококваліфікованих, творчо розвинених фахівців у галузі хореографічного мистецтва, які володіють загальними та спеціальними компетентностями, здатні вирішувати певні творчі проблеми і завдання у сфері професійно-практичної, художньо-виконавської, інноваційно-творчої роботи та педагогічної діяльності відповідно до вимог сучасності в контексті національного та світового соціокультурних процесів. Зміст ОПП відповідає спеціальності «Народна хореографія».	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/sites/default/files/objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzheni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf
5	Чи передбачено в освітньо-	ОПП «Народна хореографія» орієнтована на формування у	Освітньо-професійна програма

	професійній програмі елементарні форми дослідницької та інноваційної діяльності (курсів роботи, кваліфікаційні роботи та/або результати навчання)?	здобувачів компетентностей, пов'язаних з вирішенням типових спеціалізованих задач та практичних проблем у сфері хореографічного мистецтва в контексті виконавської, організаційно-творчої, викладацької (на рівні початкової мистецької освіти) діяльності та подальшого навчання. В ОПП описані методи і форми навчання та викладання, у тому числі проблемно-пошукові/дослідницькі, творчі методи навчання, які конкретизуються у робочих програмах ОК. В ОПП «Народна хореографія» передбачено застосування елементарних форм дослідницької та інноваційної діяльності. Елементарними формами є написання інформаційних повідомлень, виконання завдань проблемно-пошукового та творчого характеру, у тому числі і для самостійного опрацювання, участь у семінарах, конференціях різного рівня та спрямування. Досягнення поставлених цілей здійснюється шляхом застосування/провадження елементарних форм дослідницької та інноваційної діяльності як невід'ємної частини організації освітнього процесу. Студенто- і професійноорієнтоване навчання передбачає участь студентів у творчих проєктах, тренінгах, вебінарах, творчих колективах, конференціях, семінарах, виконання дослідницьких завдань практики та творчих завдань при підготовці до атестації здобувачів. Дослідницькі та інноваційні компоненти ОПП «Народна хореографія» відображаються в: ЗК5 здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології; СК6 здатність передавати знання, застосовувати організаційно-творчі та/або педагогічні методи, підходи, технології, знання вікової психології в умовах роботи з танцювальним аматорським колективом та/або в педагогічній діяльності на рівні початкової мистецької освіти (відповідно до освітньо-професійної програми); СК8 здатність мислити рефлексивно, продуктивно та креативно для створення творчого продукту; СК10 здатність використовувати спеціальні технічні засоби, новітні інформаційні й цифрові технології в процесі	«Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf Положення про дослідницьку (творчу) та інноваційну діяльність учасників освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV Досягнення здобувачів освіти ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1vPNw5MJ9Bc-Hy6tXFbOIF0Gox-T96VwI?usp=drive_link Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----
--	---	--	---

		професійної діяльності та у змісті ОК 2, ОК 10, ОК 12, ОК 14, ОК 15, ОК 16, ОК 17, ОК 18, ОК 20, ОК 21, ОК 22, ОК 23, ОК 24, ОК 25, ОК 26. Результатом та підтвердженням формування дослідницьких навичок у здобувачів освіти є виконання завдань проблемно-пошукового та/або творчого характеру для самостійного опрацювання, що відображені в РН 1, РН 2, РН 3, РН 4, РН 5, РН 8, РН 9, РН 10, РН 11, РН 12, РН 13. Така робота сприяє розвитку у здобувачів освіти здатності до самостійного мислення, надає можливість виявити творчу ініціативу, поглиблює знання з методами організації творчої діяльності. Результати дослідницької та інноваційної діяльності демонструються в індивідуальних та колективних творчих проектах. Результатом та підтвердженням сформованості дослідницьких навичок є написання аналізу хореографічних творів, виконання завдань проблемно-пошукового та творчого характеру для самостійного опрацювання та представлення результатів з застосування інформаційно-комунікаційних технологій.	----- .pdf
6	Чи передбачено в структурі освітньо-професійної програми вибіркова складова, що передбачає набуття певних компетентностей та/або результатів навчання?	Структурою ОПП «Народна хореографія» передбачено отримання здобувачами фахової передвищої освіти спеціальних (фахових) знань шляхом вибірових курсів та можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії кожного здобувача освіти. Право здобувача освіти на формування індивідуальної освітньої траєкторії забезпечується Законом України «Про фахову передвищу освіту», Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР та Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР. Вибіркові освітні компоненти забезпечують формування всіх компонентностей, визначених ОПП. Каталог вибірових дисциплін ОПП «Народна хореографія» містить перелік вибірових компонентів, які є актуальними на ринку праці та створюють додаткові можливості для самореалізації й	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022 р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf (Розділ 2 «Перелік освітніх компонентів») Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок та умови

		працевлаштування. Обсяг вибірових компонентів ОПП «Народна хореографія» складає не менше 10% кредитів ЄКТС від загального обсягу даної ОПП, що становить 18 кредитів ЄКТС.	здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Каталог вибірових дисциплін 2023-2024 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=1832047824#gid=1832047824 Каталог вибірових дисциплін 2024-2025 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMR EjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=0#gid=0 Затвердження та оновлення каталогу вибірових дисциплін: протокол № 10 від 26 травня 2022 року протокол № 11 від 17 травня 2023 року протокол № 11 від 22 травня 2024 року протокол № 13 від 22 червня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1K
--	--	--	--

			D-0047Mzv4xrj2nQEh7VqkfnKEIxeQ0?usp=drive_link
7	Чи передбачено в освітньо-професійній програмі наявність декількох неформальних спеціалізацій (чим обґрунтовано)?	За ОПП «Народна хореографія» освітнього ступеня «фаховий молодший бакалавр» неформальні спеціалізації відсутні.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf
8	Чи спрямовано структуру освітньо-професійної програми та навчального плану на здобуття освіти за дуальною формою?	Навчання за ОПП "Народна хореографія" за дуальною формою не здійснюється. У разі виникнення потреби, за рішенням Педагогічної ради Коледжу, може бути запроваджена дуальна форма здобуття фахової передвищої освіти.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
9	Чи розроблено систему оцінювання результатів навчання за дуальною формою?	На даний час за ОПП «Народна хореографія» підготовка здобувачів фахової передвищої освіти за дуальною формою здобуття освіти не здійснюється, відповідно і система оцінювання результатів навчання за дуальною формою не розроблена.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf
10	Чи розроблено процедури і заходи щодо залучення роботодавців до навчального процесу відповідно до змісту освітньо-професійної програми і відповідного	Роботодавці представляють професійну спільноту зовнішніх стейкхолдерів ОПП. Їх участь в обговоренні/самооцінюванні ОПП передбачено і регламентовано Положенням про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенням про стейкхолдерів ОПП (п. 1.9), Положенням про Раду роботодавців	1. Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

	стандарту?	Коледжу (п.2.3), Положенням про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб . Роботодавці залучаються до освітнього процесу, зокрема, беруть участь у: – засіданнях циклової комісії (виступи, обговорення, розробка пропозицій тощо); – відкритих форумах з учасниками освітнього процесу (круглі столи, онлайн-зустрічі, семінари, конференції, гостьові лекції тощо); – обговорення/рецензування-відгуки / самооцінювання ОПП; – проведенні практик; – опитуваннях роботодавців щодо якості підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, – заходах щодо забезпечення покращення системи якості освіти. У матеріалах самооцінювання ОПП враховані та відображені результати співпраці з роботодавцями.	-----pdf Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- hy7yunpl.pdf (п. 1.9) Положення про раду роботодавців в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- -----pdf (п.2.3) Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- -----pdf Звіт за результатами опитування роботодавців ОПП «Народна хореографія» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----Google-----pdf Результати анкетування роботодавців URL: https://drive.google.com/drive/folders/1
--	------------	---	---

			7sog74gCylGQgCUofUsZgUL4Rk7hwL4y?usp=drive_link Договори про співпрацю, партнерство та практичну підготовку URL: https://drive.google.com/drive/folders/1TVevuQEulSC_rmjdFMAiMZS3AyeYf3ia Рецензії-відгуки професійної спільноти на ОПП НХ URL: https://drive.google.com/drive/folders/1QNhrkGfUFxKmbN-o9j6xkLcHY7MQriF8?usp=drive_link
--	--	--	---

K1.3. Обсяг освітньо-професійної програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства та відповідного стандарту фахової передвищої освіти (за наявності).

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи вказано обсяг освітньо-професійної програми в кредитах ЄКТС?	Обсяг ОПП «Народна хореографія» вказано в кредитах ЄКТС відповідно до стандарту зі спеціальності 024 «Хореографія» фахової передвищої освіти і становить 180 кредитів ЄКТС. На основі базової середньої освіти здобувачі фахової передвищої освіти зобов'язані одночасно виконати освітню програму профільної середньої освіти, тривалість здобуття якої становить два роки. Освітня програма профільної середньої освіти інтегрована з ОПП фахового молодшого бакалавра.	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво,

			спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024-----2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: п. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf
2	Чи вказано обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом фахової передвищої освіти за відповідною спеціальністю?	В ОПП «Народна хореографія» спеціальності 024 «Хореографія» обсяг обов'язкових освітніх компонент становить 162 кредити ЄКТС, з яких 20 кредитів ЄКТС передбачено на освітні компоненти, що забезпечують формування загальних компетентностей, 121 кредити – на освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності, 18 кредитів – практична підготовка та 3 кредити – на підсумкову атестацію здобувачів фахової передвищої освіти. Вибіркові компоненти складають 18 кредитів ЄКТС.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024-----2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: п. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf

			-----pdf Каталог вибірових дисциплін 2023-2024 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGerT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=1832047824#gid=1832047824 Каталог вибірових дисциплін 2024-2025 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMR EjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=0#gid=0
4	Чи відповідають вказані обсяги нормативним документам Міністерства освіти і науки України та законодавству?	Обсяг ОПП «Народна хореографія» відповідає вимогам законодавства, зокрема Закону України «Про фахову передвищу освіту» та Стандарту фахової передвищої освіти спеціальності 024 «Хореографія» освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр. Також в пункті 5.8 Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР зазначено, що загальний обсяг навчальних дисциплін для вільного вибору здобувачів освіти становить не менше десяти відсотків загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених для ОПП (18 кредитів). Цикл практичного навчання складає 18 кредитів ЄКТС.	Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzheni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024-----

			2022_12-12-2025.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
--	--	--	---

K1.4. Зміст освітньо-професійної програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньо-професійної програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи виокремлено в освітньо-професійній програмі програмні результати навчання, що визначені професійними стандартами та закладом фахової передвищої освіти?	В ОПП НХ освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр», в додатку 3 виокремлено таблиці відповідностей загальних і професійних компетентностей Професійного стандарту «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)» та освітніх компонентів освітньо-професійної програми «Народна хореографія». Результати навчання ОПП НХ виокремлені відповідно до Стандарту фахової передвищої освіти спеціальності 024 «Хореографія» на рівні фахової передвищої освіти, визначають специфіку підготовки спеціалістів освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» та виражають знання/уміння,	Професійний стандарт Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін) URL: https://www.dnmczkmo.org.ua/wp-content/uploads/2022/05/04.05.2022-nakaz_1110.pdf Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво,

		навички, які здобувач повинен знати, розуміти та бути здатним виконувати після успішного завершення освітньо-професійної програми.	спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf р. Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----_n7hwyys.pdf
--	--	---	---

2	Чи описано в освітньо-професійній програмі методи навчання, що передбачають самостійну дослідницьку діяльність здобувачів фахової передвищої освіти?	Так, описані. В ОПП НХ/КСХ у Розділі 3 «Характеристика освітньо-професійної програми» п. «Предметна область» зазначені методи, методики та технології навчання серед яких, зокрема, визначені методи самостійної дослідницької/творчої діяльності здобувачів фахової передвищої освіти: метод тренінгу з формування виконавських умінь та навичок; методики, технології відтворення та передачі хореографічного тексту; інтерактивний метод створення творчого продукту. Враховуючи, що Коледж має мистецьке спрямування, дослідницька діяльність, у першу чергу, спрямована на творчу мистецьку діяльність. Підготовка здобувачів фахової передвищої освіти за ОПП здійснюється відповідно до принципів Студентоцентрованого (студентоорієнтованого) навчання на засадах компетентнісного та творчого підходів. У Розділі 5 «Викладання та оцінювання» п. «Викладання та навчання» зазначені методи навчання, зокрема, які передбачають самостійну дослідницьку діяльність здобувачів фахової передвищої освіти. Викладання здійснюється з використанням пояснювально-ілюстративних/проблемно-пошукових/дослідницьких, творчих методів навчання Важливою складовою освітнього процесу є участь здобувачів у різних видах практики (сценічної, виробничої практики, практики викладання фахових дисциплін і практики роботи з аматорським колективом), де вони можуть розвинути та реалізувати компетентності пов'язані із дослідницькою та/або творчою мистецькою діяльністю. Методи спрямовані на формування і розвиток	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf р. (п.3, 5) Положення про організацію самостійної роботи здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про дослідницьку (творчу) та інноваційну діяльність учасників освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV Досягнення здобувачів освіти ОПП
---	---	--	--

			фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
5	Чи дає змогу приведена структурно-логічна схема досягти загальних та фахових компетентностей ?	Структурно-логічна схема ОПП НХ дає змогу досягти загальних та фахових компетентностей шляхом логічного, послідовного взаємопов'язаного, системного опанування обов'язкових освітніх компонентів. Усі освітні компоненти змісту ОПП НХ побудовані в логічній послідовності, мають міждисциплінарні зв'язки, створюють необхідне освітнє середовище для формування інтегральної, загальних та спеціальних компетентностей. Процес навчання за ОПП завершується атестацією здобувачів фахової передвищої освіти, що проходить у формі кваліфікаційних іспитів – «Народно-сценічний танець», «Композиція та постановка танцю» та «Основи педагогічної майстерності». Матриця відповідності результатів навчання та компетентностей наведена в окремій таблиці ОПП.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf URL: https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf р.
6	Чи дають змогу обов'язкові компоненти у сукупності досягти програмних результатів навчання визначених матрицею відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми?	Обов'язкові компоненти ОПП НХ дають змогу досягти програмних результатів навчання визначених матрицею відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми. ОПП НХ 2022 року включає у себе 26 освітні компоненти (ОК1-ОК26), передбачає формування здобувачами освіти 6 загальних компетентностей (ЗК1-ЗК6) та 11 спеціальних компетентностей (СК1-СК11). Після вивчення кожного компонента студент повинен оволодіти певними результатами навчання (РН1-РН17). Матриця відповідності програмних	Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzheni.standart y/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06

		компетентностей компонентам освітньої програми (розділ 7 ОПП) наочно підтверджує можливість і здатність здобувачів освіти досягти результатів навчання та компетентностей, окреслених відповідно до Стандарту ФПО за спеціальністю 024 «Хореографія» (наказ МКІП України № 408 від 08 червня 2021 року).	pdf Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf
7	Чи дають змогу заявлені в освітньо-професійній програмі результати навчання сформувати визначені у матриці відповідності компетентності?	Заявлені в ОПП НХ результати навчання дають змогу сформувати визначені у матриці відповідності компетентності. За змістовним наповненням та логікою послідовності вивчення освітні компоненти ОПП підібрані таким чином, щоб забезпечити формування відповідних компетентностей та досягти конкретних результатів навчання. Компетентності та результати навчання, визначені у матриці відповідності, також зазначені у робочих програмах відповідних освітніх компонентів.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» (п.6, п.7 Матриці відповідності результатів навчання та компетентностей) 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV

К1.5. Структура освітньо-професійної програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами фахової передвищої освіти освітніх компонентів в обсязі, передбаченому законодавством.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи наявні в закладі фахової передвищої освіти	Індивідуальна освітня траєкторія (ІОТ) – персональний шлях реалізації особистісного потенціалу здобувача освіти	Положення про організацію освітнього

	процедури, які дають змогу сформувати індивідуальні освітні траєкторії?	формується з урахуванням його здібностей, інтересів, потреб, мотивації, можливостей і досвіду. Формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів фахової передвищої освіти забезпечується наступними процедурами: – вибір ОК в обсязі, що становить не менше як 10% від загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених ОПП; – участь у формуванні, реалізації та виконанні здобувачем освіти індивідуального навчального плану; – навчання за індивідуальним графіком; – академічна мобільність; – можливість визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗФПО; – можливість визнання результатів навчання здобутих студентами через неформальну, або інформальну освіту; – право на академічну відпустку або перерву в навчанні, а також на поновлення на навчання; – можливість вибору місця проходження та/або пропонувати бази для проходження виробничої практики; – можливість для здобувачів пропонувати власні теми проєктів різних видів (практично-орієнтований, інформаційний, дослідницький, творчий). Студенти реалізують своє право вибору навчальних дисциплін на початку весняного семестру, який передуює навчальному року, в якому передбачено їх вивчення (пп. 2.3.2 Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР) Усі ці процедури проводяться на засадах прозорості та студентоорієнтованого навчання.	процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР(пп. 2.3.2) URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
--	--	--	---

			-----.pdf Положення про індивідуальний план здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: ----- _q7obsml5.pdf Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- -----.docx---Google-----.pdf Положення про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР URL: ----- -----.pdf Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: ----- ----- vx5l2v5k.pdf Каталог вибіркових дисциплін 2023-2024 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4Lmxb
--	--	--	--

			CjMs/edit?gid=1832047824#gid=1832047824 Каталог вибірових дисциплін 2024-2025 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=0#gid=0
2	Чи розроблено механізми реалізації індивідуальних освітніх траєкторій?	В Коледжі розроблені механізми реалізації індивідуальних освітніх траєкторій, що враховують здібності, інтереси, потреби та мотивацію здобувача фахової передвищої світи. Ці механізми визначено у Положення про індивідуальний план здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР (далі – ІПЗО), який складається на всі роки навчання і включає обов’язкові та вибірові освітні компоненти. При формуванні ІПЗО враховується фактичне виконання здобувачем освіти індивідуальних навчальних планів поточного і попередніх навчальних років. ІПЗО формується керівником навчальної групи за участі голови відповідної циклової комісії, здобувача освіти та затверджується завідувачем відділення. Індивідуальна освітня траєкторія здобувача освіти також реалізується шляхом: вільного вибору освітніх компонентів, у можливості самостійного вибору місця проходження практики, узгодження з виклад теми хореографічної постановки для кваліфікаційного іспиту, а також визнанням результатів неформального та/або інформального навчання. Порядок проведення процедур вибору освітніх компонентів визначено у Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР. Каталог вибірових освітніх компонентів формується навчальною частиною за пропозиціями циклових комісій, виходячи з сучасних тенденцій ринку праці, пропозицій стейкхолдерів (за наявності) та можливостей подальшої	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про індивідуальний план здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_q7obsml5.pdf Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін)

		реалізації. Після вибору ці компоненти включаються до індивідуального навчального плану здобувача. Процедуру проходження практики, вибору місця, а також механізм організації практичного навчання визначено в Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР і Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. Контроль за реалізацією ІПЗО здійснюють завідувач відділення і керівник навчальної групи на підставі поточного та підсумкового контролю.	здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Матеріали презентації навчальних дисциплін URL: https://drive.google.com/drive/folders/17uVr_fTsBlPKjpW2Vbg9rIsRS7-Zcgv8?usp=drive_link Каталог вибірових дисциплін 2023-2024 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=1832047824#gid=1832047824 Каталог вибірових дисциплін 2024-2025 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=0#gid=0 Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----
--	--	---	--

			----- , -----pdf
3	Чи є можливість вибору освітніх компонентів здобувачами фахової передвищої освіти?	У Коледжі створено систему реалізації прав здобувачів фахової передвищої освіти на вибір освітніх компонентів, що регламентовано ОПП НХ (пп.2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП, розділ 2 Перелік освітніх компонентів і логічна послідовність їх виконання) та Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР. Назви вибіркових дисциплін зазначаються у додатку 1 ОПП НХ. Освітні компоненти вільного вибору складають 10% від загального обсягу ОПП та представлені у блочному форматі, що передбачає вибір одного із запропонованих блоків. Загальна кількість пропозицій вибіркових освітніх компонентів та кількість вибіркових блоків є достатньою для забезпечення можливості їх вибору здобувачами фахової передвищої освіти. Каталог вибіркових освітніх компонентів відповідної ОПП та анотації до них розміщені на сайті Коледжу. Зі здобувачами фахової передвищої освіти здійснюється постійна співпраця під час формування Каталогу вибіркових освітніх компонентів шляхом проведення анкетування студентів щодо вибору освітніх компонентів, порядку організації та умов здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) у КЗ ХФВКМ ХОР.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: р. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Звіт за результатами опитування щодо порядку організації та умов здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) у КЗ «ХФВКМ» ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----2024-2025_docx.pdf Каталог вибіркових дисциплін 2023-2024 н.р. URL:

			https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=1832047824#gid=1832047824 Каталог вибірових дисциплін 2024-2025 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=0#gid=0 Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 від 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червні 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1iel-jN6Y?usp=drive_link Графік проведення презентацій вибірових дисциплін URL: https://kvkm.net.ua/info-o.html?utm_source=chatgpt.com Каталог вибірових дисциплін 2023-2024 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=1832047824#gid=1832047824
--	--	--	--

			Каталог вибірових дисциплін 2024-2025 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=0#gid=0
4	Чи є документи, що регламентують механізм функціонування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача фахової передвищої освіти?	В Коледжі наявні документи, що регламентують механізм функціонування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача фахової передвищої освіти. Формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів освіти Коледжу за ОПП НХ відбувається відповідно до процедур, які містяться у положеннях Коледжу: Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР. , Положення про індивідуальний навчальний план у КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та інформальної освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. Використання можливостей академічної мобільності, неформального та інформального навчання, вільного вибору освітніх компонентів дають змогу здобувачам освіти Коледжу	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Каталог вибірових дисциплін 2023-2024 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ES

формувати індивідуальні освітні траєкторії.

[vhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=1832047824#gid=1832047824](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=1832047824#gid=1832047824)

Каталог вибірових дисциплін 2024-2025 н.р.

URL: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=0#gid=0>

Положення про індивідуальний план здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР

URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_q7obsm15.pdf

Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР.

URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.docx---Google-----_.pdf

Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР

URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

			Положення про індивідуальний план здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----q7obsml5.pdf Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf Положення про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf
5	Чи розроблено процедуру інформування здобувачів фахової передвищої освіти про освітні компоненти, що пропонуються їм на вибір?	Процедура інформування здобувачів фахової передвищої освіти про освітні компоненти, що пропонуються їм на вибір, відбувається відповідно до Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів здобувачами освіти в КЗ ХФВКМ ХОР. Інформаційно-консультаційний супровід здобувачів освіти щодо вільного вибору освітніх компонентів за ОПП НХ здійснюється наступним чином: - керівник навчальної групи інформує здобувачів освіти про порядок реалізації їхнього права на вільний вибір освітніх компонентів, консультує щодо формування індивідуальної освітньої траєкторії; - під час проведення консультаційних зустрічей здобувачів освіти із головою циклової комісії і викладачами, які	Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf Графік проведення презентацій вибіркового дисциплін URL: https://kvkm.net.ua/info-o.html?utm_source=chatgpt.com Каталог вибіркового дисциплін 2023-2024 н.р. URL:

	входять в групу забезпечення підготовки за ОПП НХ, відбувається ознайомлення здобувачів освіти із затвердженим Каталогом вибірових блоків/вибірових освітніх компонентів ОПП НХ та графіком проведення презентаційних зустрічей; – відповідно до графіку проведення комунікаційних зустрічей, викладачі, які викладають освітні компоненти за вибором, презентують здобувачам освіти свої анотації до відповідних курсів; обговорюється специфіка вибірових освітніх компонентів, їх роль у формуванні освітньої траєкторії і можливість набуття загальних/спеціальних компетентностей у результаті опанування вибраних курсів. Каталог вибірових освітніх компонентів ОПП НХ розміщено на сайті Коледжу. Таким чином, процедура інформування про перелік вибірових дисциплін здобувачів фахової передвищої освіти дає їм можливість реалізувати своє право обирати дисципліни відповідно до індивідуальної освітньої траєкторії.	https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=1832047824#gid=1832047824 Каталог вибірових дисциплін 2024-2025 н.р. URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=0#gid=0 Положення про індивідуальний план здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_q7obsm15.pdf
--	---	---

K1.6. Навчальні плани, розроблені на підставі відповідної освітньо-професійної програми, визначають перелік та обсяг освітніх компонентів у кредитах ЄКТС, їхню логічну послідовність, форми організації освітнього процесу, види та обсяг навчальних занять, графік освітнього процесу, форми поточного і підсумкового контролю, що забезпечують досягнення здобувачем фахової передвищої освіти програмних результатів навчання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідає навчальний план освітньо-професійній програмі?	Навчальний план спеціальності 024 «Народна хореографія»/ В6 «Перформативі мистецтва» спеціалізація В6.3 «Хореографічне мистецтво» освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» відповідає ОПП НХ. Навчальний план розроблено на основі ОПП НХ з врахуванням положень Методичних рекомендацій ДУ НМЦВФПО «Розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти» (Київ, 2022), згідно з Положенням про організацію освітнього процесу та Положенням про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР. Навчальний план включає повний перелік і обсяг освітніх компонентів у годинах та кредитах ЄКТС, їх логічну послідовність, форми організації освітнього процесу, види й обсяг навчальних занять, графік освітнього процесу, форми поточного та підсумкового контролю, що забезпечує досягнення здобувачем фахової передвищої освіти результатів навчання.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: p. https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---2022_024---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024--- ----.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024--- ----_n7hwfyys.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----

			-----pdf Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf
2	Чи затверджений навчальний план освітньо-професійної програми у відповідності до встановленої закладом освіти процедури?	Процедура затвердження навчального плану спеціальності спеціальності 024 «Народна хореографія»/ В6 «Перформативі мистецтва» спеціалізація В6.3 «Хореографічне мистецтво» ОПП НХ відбувається відповідно до Порядку розробки та затвердження навчального плану Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР. Навчальний план затверджується рішенням Педагогічної ради та вводиться в дію наказом директора Коледжу.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: р. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----_n7hwyys.pdf

			Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf (Розділ 3)
3	Чи наявна інформація в навчальному плані щодо галузі знань, спеціальності, назви освітньо-професійної програми, кваліфікації, форми навчання, передумов вступу?	В навчальному плані ОПП НХ наявна інформація: Галузь знань: 024 «Народна хореографія»/ В6 «Перформативі мистецтва» спеціалізація В6.3 «Хореографічне мистецтво» Назва освітньо-професійної програми: «Народна хореографія». Кваліфікація: фаховий молодший бакалавр з хореографії. Професійна кваліфікація: 3340 Викладач мистецької школи (хореографічні дисципліни). Форми здобуття фахової передвищої освіти: денна. Передумови вступу: на основі базової середньої освіти; на основі повної загальної середньої освіти.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: р. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---2022_024---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----_.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----_n7hwfyys.pdf

4	Чи визначено в навчальному плані перелік та обсяг освітніх компонентів у кредитах ЄКТС?	В навчальному плані ОПП НХ визначено перелік та обсяг освітніх компонентів у кредитах ЄКТС: I. Навчальний план 2022: – обов’язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності (ОК1-9) становлять 20 кредитів ЄКТС; – обов’язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності (ОК10-22), становлять 121 кредитів ЄКТС; – практична підготовка (ОК23-26) становить 18 кредитів ЄКТС; – атестація здобувачів фахової передвищої освіти становить 3 кредити ЄКТС; – освітні компоненти за вибором здобувача освіти (ВК) визначені в межах не менше 10% від загального обсягу ОПП і становлять 18 кредитів ЄКТС. Загальний обсяг освітніх компонентів – 180 кредитів ЄКТС. II. Навчальний план 2025: – обов’язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності (ОК1-6) становлять 20 кредитів ЄКТС; – бов’язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності (ОК7-19), становлять 121 кредитів ЄКТС; – практична підготовка (ОК20-22) становить 18 кредитів ЄКТС; – атестація здобувачів освіти становить 3 кредити ЄКТС; – освітні компоненти за вибором здобувача	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024-----2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: п. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---2022_024---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----_----.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----_----_n7hwfyys.pdf Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
---	--	---	--

		освіти (ВК) визначені в межах не менше 10% від загального обсягу ОПП і становлять 18 кредитів ЄКТС. Загальний обсяг освітніх компонентів – 180 кредитів ЄКТС.	
5	Чи відповідає логічна послідовність освітніх компонентів у навчальному плані освітньо-професійній програмі?	Логічна послідовність освітніх компонентів у навчальному плані відповідає переліку освітніх компонентів ОПП НХ та структурно-логічній схемі освітніх компонентів, які визначенні ОПП. Формування структурно-логічної схеми вивчення дисциплін та переліку освітніх компонентів здійснювалося з урахуванням міждисциплінарних зв'язків для формування загальних та спеціальних компетентностей і отримання якісних результатів навчання.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: п. https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf (Розділ 2) Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---2022_024---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024---_n7hwfyys.pdf
6	Чи відповідають форми організації освітнього процесу, види та обсяг навчальних занять у навчальному плані освітньо-професійній програмі?	Форми організації освітнього процесу, види та обсяг навчальних занять у навчальному плані відповідають ОПП НХ. Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у Коледжі, освітній процес	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----

		здійснюється за такими формами: – навчальні заняття, включаючи індивідуальне навчальне заняття; – самостійна робота; – практичне навчання; – контрольні заходи, включаючи диференційовані заліки, екзамени, атестацію здобувачів фахової передвищої освіти. Освітній процес у Коледжі може здійснюватися шляхом впровадження навчання у дистанційному та/або змішаному форматі. Види навчальних занять визначено в ОПП НХ (п.5 «Викладання та оцінювання»). Основними видами навчальних занять у Коледжі є: – лекція; – практичне, індивідуальне заняття; – консультація. Обсяги навчальних занять у навчальному плані відповідають освітньо-професійній програмі.	-----pdf (пп. 4.1-4.12, Розділ 4) Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----_n7hwfyys.pdf Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024----2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: п. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf (Розділ 5).
7	Чи наявний графік освітнього процесу в навчальному плані?	В навчальному плані ОПП НХ графік освітнього процесу наявний в розрізі курсів, місяців і тижнів навчання, який розміщений на першій сторінці навчального плану. Тривалість навчального року 52 тижні, з них 12 тижнів канікул та 40 тижнів теоретичної, практичної підготовки та семестрового контролю.	Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----.pdf

			Навчальний план ОПІ НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024-----n7hwfyys.pdf Графік навчального процесу 2022/2023 https://www.kvkm.net.ua/files/-----2022-2023---.pdf
8	Чи зазначено в графіку освітнього процесу посеместрове навантаження здобувача фахової передвищої освіти на весь цикл навчання?	В графіку освітнього процесу ОПІ «Народна хореографія» зазначено зведені дані за бюджетом часу (тижні): календарні терміни теоретичного та практичного навчання, екзаменаційної сесії (семестровий контроль), атестації здобувачів освіти та канікул. Посеместрове навантаження здобувача фахової передвищої освіти на весь цикл навчання відображене в тижневому навантаженні та кількості кредитів ЄКТС, що зазначено в розділі 5 «План освітнього процесу» навчального плану.	Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Навчальний план ОПІ НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---2022_024--.pdf Навчальний план ОПІ НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024-----pdf Навчальний план ОПІ НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024-----n7hwfyys.pdf

			Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf (Розділ 13)
9	Чи відповідають освітньо-професійній програмі форми, кількість поточного і підсумкового контролю програмних результатів навчання у навчальному плані?	Форми, кількість поточного і підсумкового контролю програмних результатів навчання, що зазначені у навчальному плані відповідають ОПП НХ галузі знань: 024 «Народна хореографія»/В6 «Перформативі мистецтва» спеціалізація В6.03 «Хореографічне мистецтво» ОПС «Фаховий молодший бакалавр». Форми контрольних заходів для оцінювання досягнутих результатів навчання регламентуються Положенням про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР та визначаються як: проміжний (поточний) контроль; підсумковий (семестровий) контроль (диференційовані заліки, екзамени); атестація здобувачів освіти. Вибір форм і кількість підсумкових (семестрових) контрольних заходів відбувається на етапі розробки, перегляду ОПП та навчального плану з урахуванням оптимальної кількості диференційованих заліків (до 6) та екзаменів (до 5) в семестр. Загалом, у навчальному плані ОПП НХ (2025) передбачено 25 диференційованих заліків (з урахуванням освітніх компонентів вибіркової компоненти) та 8 екзаменів.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022-12-12-2025.pdf 2025., URL: п. https://kvkm.net.ua/files/---2025-20-12-2025.pdf (Розділ 2.1) Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---2022-024---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025-024---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025-024---n7hwfyys.pdf Положення про організацію освітнього

			процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV
--	--	--	--

К1.7 Освітньо-професійна програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти, яка дає можливість здобути компетентності, потрібні для подальшої професійної діяльності.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
-------	------------------------	--------------------------------------	--

1	Чи передбачено в освітньо-професійній програмі та навчальному плані практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти?	В ОПП «Народна хореографія» та в навчальному плані передбачено практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти, як обов'язковий компонент підготовки фахівця з хореографії. Практична підготовка здобувачів фахової передвищої освіти за ОПП «Народна хореографія» здійснюється відповідно до Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. Практичну підготовку за даною ОПП формують: ОК23 Практика викладання фахових дисциплін в обсязі 2 кредити ЄКТС (8 семестр); ОК 24 Практика керівника аматорським колективом в обсязі 2 кредити ЄКТС (8 семестр); ОК 25 Виробнича практика в обсязі 7 кредитів ЄКТС (5-8 семестри); ОК 26 Сценічна практика в обсязі 7 кредитів ЄКТС (3-8 семестри).	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024---2022_12-12-2025.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf
2	Чи затверджені внутрішні нормативні документи закладу освіти щодо реалізації практичної підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, яку передбачає освітньо-професійна програма?	Шляхи реалізації практичної підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, яку передбачає ОПП «Народна хореографія», затверджено Положенням про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР. «Практика викладання фахових дисциплін», «Практика керівника аматорським колективом», «Виробнича практика», «Сценічна практика», як обов'язкові освітні компоненти підготовки фахового молодшого бакалавра з хореографії, забезпечено програмами проходження практики, методичними рекомендаціями тощо. Загальну організацію практичної підготовки та контроль за її проведенням у Коледжі здійснює завідувач навчально-виробничої практики. Навчально-методичний супровід, керівництво і контроль за виконанням програм практики на ОПП забезпечує	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024---2022_12-12-2025.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf

	циклова комісія «Народна хореографія».	Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
	Відповідно до Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР базою проходження всіх видів практик є підприємства та організації культурно-мистецького спрямування регіону, що підтверджено укладеними договорами про співпрацю з Коледжем.	Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
	Здобувачі освіти, які навчаються в Коледжі, можуть проходити практичну підготовку шляхом навчання на робочому місці в процесі трудової, незалежної професійної діяльності. Результати такої практичної підготовки визнаються на основі наявності у здобувача освіти відповідних підтверджуючих документів під час проведення контрольних заходів в загальному порядку.	Договори про співпрацю, партнерство та практичну підготовку URL: https://drive.google.com/drive/folders/1TVevuQEulSC_rmjdFMAiMZS3AyeYf3ia
	Після закінчення кожного з видів практики здобувачі освіти Коледжу звітують про виконання завдань, передбачених програмою практики.	Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV

3	Чи дає змогу практична підготовка, яка передбачена освітньо-професійною програмою, досягти здобувачам фахової передвищої освіти інтегральних, спеціальних компетентностей, потрібних для подальшої професійної діяльності, у тому числі відповідно до міжнародного договору України (якщо освітньо-професійна програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професії, для якої таким міжнародним договором запроваджено додаткове регулювання і встановлені стандарти підготовки або стандарти компетентності)?	Практична підготовка, яка передбачена ОПП «Народна хореографія», дає змогу досягти здобувачам фахової передвищої освіти інтегральної та спеціальних компетентностей. Практичну підготовку здобувачі фахової передвищої освіти отримують, окрім як проходження практики викладання фахових дисциплін, практики керівника аматорським колективом, виробничої практики, сценічної практики, також і під час практичних занять, які становлять згідно навчального плану 84% від загального обсягу аудиторних занять, що свідчить про практичне спрямування ОПП. Практична підготовка дозволяє здобувачам фахової передвищої освіти сформувати загальні та спеціальні компетентності (ЗК 1 - 6, СК 1 -11) для формування інтегральної компетентності – вирішувати типові спеціалізовані задачі в хореографії або у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів мистецтвознавства та хореографічної діяльності та може характеризуватися певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях. Дана ОПП не передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професії, для якої міжнародним договором запроваджено додаткове регулювання і встановлені стандарти підготовки або стандарти компетентності.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024---2022_12-12-2025.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzeni.standart y/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf
---	--	--	---

4	Чи передбачає освітньо-професійна програма різні види практичної підготовки (практичні заняття, лабораторні роботи, навчальні екскурсії, підготовка проєктів тощо)?	ОПП НХ передбачає різні види практичної підготовки: практичні та індивідуальні заняття (ОК 12-16, ОК 20, ОК 22, ВК 1.1-1.4), підготовку творчих освітніх проєктів культурно-мистецького характеру в межах проходження сценічної та виробничої практик (участь у конкурсах, тренінгах, виконання кваліфікаційних завдань як складової частини проведення атестації здобувачів освіти. Викладачами циклової комісії організовуються онлайн зустрічі, круглі столи із провідними спеціалістами галузі, майстер-класи тощо.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024---2022_12-12-2025.pdf Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про розроблення навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР
---	--	---	--

			URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Зустрічі із провідними фахівцями галузі-гостьові лекції. протокол № 12, від «02» червня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1Vl7XnXtjzlrthgijx6MG44znwbr-OddH?usp=drive_link Гостьові лекції URL: https://drive.google.com/drive/folders/1GDCKA1p7usE1Se6HA8AVTMCIp5ER8KR?usp=drive_link НАНТ «Закаблуки» – творчі проєкти 2025 URL: https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=WxN-jKnSb6A&embeds_referring_euri=https%3A%2F%2Fwww.kvkm.net.ua%2F&embeds_referring_origin=https%3A%2F%2Fwww.kvkm.net.ua&source_ve_path=Mjg2NjY&themeRefresh=1
5	Чи відбувається співпраця з роботодавцями у формулюванні цілей і завдань практичної підготовки, визначенні її змісту?	Співпраця з роботодавцями регулюється Положеннями про раду роботодавців та положенням про стейкхолдерів освітньо-професійних програм та реалізується на підставі укладених договорів про	Положення про раду роботодавців в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

		співробітництво, які передбачають спільну діяльність у сфері освітньої, профорієнтаційної та професійної діяльності, а також підвищення якості практичної підготовки (проходження практики) здобувачів освіти, їх подальшого працевлаштування та стажування викладачів Коледжу. Роботодавці мають можливість брати участь у публічному обговоренні ОПП шляхом анкетування. Циклова комісія постійно комунікує з роботодавцями щодо цілей, вимог та завдань практичної підготовки здобувачів освіти, працевлаштування випускників та моніторингу їхньої роботи. В результаті співпраці з роботодавцями розробляються програми практики, у яких зазначаються цілі, зміст та завдання практичної підготовки у Коледжі. Зворотній зв'язок з роботодавцями здійснюється у формі наданих відгуків про роботу здобувачів освіти та опитування. Результати виконання завдань практики здобувачами освіти та рівень набутих ними компетентностей відображається у звітних матеріалах практик.	Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----hy7yunpl.pdf
6	Чи враховані в практичній підготовці інноваційні технології відповідної сфери професійної діяльності?	У практичній підготовці здобувачів фахової передвищої освіти за ОПП «Народна хореографія» враховані інноваційні технології відповідної сфери професійної хореографічної діяльності, які допомагають зробити навчання сучасним, інтерактивним і більш наближеним до професійної діяльності, які поєднують традиційні засади народного танцю з цифровими можливостями, інтерактивними формами навчання та міждисциплінарними підходами, відкривають багато нових можливостей для практичної підготовки – від візуалізації рухів до дистанційних занять і створення мультимедійних проєктів. Їх реалізація здійснюється	Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV Курс ON-LINE занять викладачів ЦК «Народна хореографія», КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.youtube.com/playlist?list=PLokVJX4oq1_kxgl0Si5rTLxygwYhlZRbK

	через застосування: – технологій відеозапису та цифрової фіксація рухів (відеокамери, спеціальне обладнання та устаткування для аналізу техніки виконання рухів та композиції); – мобільних додатків для тренувань, які використовуються для відпрацювання базових рухів і ритму у вільний час; тренувань і розтяжки; – програм для уповільненого відтворення відео для аналізу рухів, позицій, синхронності. Провадження освітньої діяльності в дистанційному форматі здійснюється з метою забезпечення організації освітнього процесу, взагалі, та практичного навчання, зокрема, Коледж використовує технології дистанційного навчання: хмарне середовище (Google диск); широкий спектр Google-застосунків (Google Forms); технології Zoom/Google Meet – для проведення відеоконференцій та онлайн-зустрічей, індивідуальних та практичних занять; YouTube – для публікації концертних виступів, вистав та інші. Використання зазначених платформ і сервісів відбувається відповідно до специфіки ОК, як правило, в асинхронному режимі. Робота на зазначених платформах і сервісах дає змогу індивідуального та групового спілкування, обміну інформацією в різних формах, використання як готових зовнішніх ресурсів, так і власних, авторських методичних напрацювань педагогів, що забезпечують ОПП. Впровадження інноваційних технологій у практичну підготовку студентів спеціальності «Народна хореографія» сприяє формуванню в них професійних компетентностей які відповідають сучасним форматам	Ютуб канал НАНТ "ЗАКАБЛУКИ" URL: https://www.youtube.com/@ZAKABLYKY
--	--	---

		професійної діяльності хореографа. Інноваційні технології у народній хореографії – це гармонійне поєднання традиційної культури з сучасними освітніми підходами. Вони дають змогу зробити навчальний процес більш інтерактивним, динамічним і привабливим для молоді, формуючи не лише високий рівень виконавської майстерності, а й компетентного, креативного, культурно свідомого фахівця мистецької галузі.	
7	Чи залучаються здобувачі фахової передвищої освіти та роботодавці як повноправні партнери до процедур і заходів забезпечення якості освіти в частині практичної підготовки як передумови для розуміння можливостей кар'єрного зростання?	Здобувачі фахової передвищої освіти Коледжу та роботодавці є повноправними партнерами, які залучаються до процедур і заходів забезпечення якості освіти. Вони мають можливість висловлювати свою думку та пропозиції стосовно змісту ОПП, процедур забезпечення її якості, практичної підготовки та розуміння можливостей кар'єрного зростання у процесі особистого спілкування; на засіданнях Студентської ради Коледжу; за результатами анкетування; під час участі у роботі педагогічних рад, засідань ради роботодавців тощо. Результати анкетування щодо уявлень здобувачів освіти про своє професійне майбутнє та можливості кар'єрного зростання дають можливість визначити пріоритети студентів щодо переліку і змісту дисциплін, якості викладання, режиму навчання, проявів академічної доброчесності та корупції тощо. Ці результати обговорюються на засіданнях циклової комісії, педагогічній раді Коледжу. Відповідно до Положення про раду роботодавців у Коледжі діє Рада роботодавців, яка взаємодіє з адміністрацією Коледжу у питаннях забезпечення якості освітньо-професійних програм.	Положення про раду роботодавців в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації процесу навчання за ОПП «Народна хореографія» URL:

			https://www.kvkm.net.ua/files/00-----Google.pdf Звіт за результатами опитування роботодавців ОПП «Народна хореографія» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----Google.pdf
--	--	--	---

K1.8. Освітньо-професійна програма передбачає набуття здобувачами фахової передвищої освіти загальних компетентностей, що відповідають заявленим цілям та законодавству.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи залучаються здобувачі фахової передвищої освіти до формування (формулювання) загальних компетентностей, які визначаються закладом освіти з урахуванням їх бачення майбутнього кар'єрного зростання?	Здобувачі освіти Коледжу залучаються до формування загальних компетентностей, з урахуванням їхнього бачення майбутнього кар'єрного зростання. Загальні компетентності ОПП «Народна хореографія» визначені відповідно до Стандарту ФПО спеціальності 024 «Хореографія», на основі якого здійснювалася розробка ОПП. Запропонований перелік загальних компетентностей, що визначений у Стандарті, є релевантним та відповідає сучасній ситуації на ринку праці та в галузі, враховує бачення здобувачів освіти щодо майбутнього кар'єрного зростання. У процесі розробки ОПП здобувачі освіти залучалися до обговорення загальних компетентностей, які можуть вплинути на їх бачення майбутнього кар'єрного зростання.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024---2022_12-12-2025.pdf Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvysycha%20osvita/Zatverdzeni.standartu/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf Обговорення загальних компетентностей освітньо-професійної програми «Народна хореографія» за результатами консультацій зі здобувачами освіти. Протокол № 10 від 24 квітня 2023 р URL: https://drive.google.com/file/d/1KbKw

			soP56RexO4QzBZEZny2IH0xTon2n/view?usp=drive link Зустріч з істейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/01_12_2023.pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/31_01_2025.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП «Народна хореографія» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/0000-Google.pdf
2	Чи сприяють освітні компоненти, передбачені в освітньо-професійній програмі, набуттю загальних компетентностей здобувачами фахової передвищої освіти?	Освітні компоненти ОПП «Народна хореографія» (ОК1-26, ВК1.1, ВК2.1, ВК2.2, ВК3.1, ВК3.2, ВК3.4, ВК3.5) сприяють формуванню і набуттю здобувачами фахової передвищої освіти загальних компетентностей, поєднуючи творчу, комунікативну та соціокультурну підготовку. Так, освітні компоненти «Українська мова (за професійним спрямуванням)», «Культурологія», «Основи психології та педагогіки») формують	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» (п.6, п.7 Матриці відповідності результатів навчання та компетентностей) 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/024-2022_12-12-2025.pdf 2025., URL: https://kvkm.net.ua/files/2025-20-

		комунікаційні, соціальні, міжособистісні компетентності, уміння ефективно взаємодіяти з колегами, працювати в команді (ЗК2, ЗК3, ЗК6); освітні компоненти ОК13-16 забезпечують розвиток естетичного мислення, креативності, емоційної чутливості та самодисципліни; освітній компонент «Інформаційно-цифрове забезпечення в мистецтві» ОК22, сприяють цифровій компетентності та аналітичним умінням. Під час вивчення освітніх компонентів «Виробнича практика», «Сценічна практика», «Практика керівника аматорським колективом», «Практика викладання фахових дисциплін» студенти формують командну взаємодію, організованість, відповідальність і лідерські якості. Означена у ОПП «Народна хореографія» система освітніх компонентів забезпечує цілісний розвиток особистості майбутнього хореографа – як творчої, самостійної, соціально активної та цифрової грамотної особистості. Відповідність загальних компетентностей компонентам ОПП відображена у матриці відповідності програмних компетентностей компонентам ОПП.	12-2025.pdf Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzheni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf
3	Чи сформовано в освітньо-професійній програмі форми та методи навчання, які сприяють набуттю загальних компетентностей?	В ОПП «Народна хореографія» визначено (сформовано) форми та методи навчання, які сприяють набуттю загальних компетентностей. Методами, методикою й технологіями, які сприяють набуттю загальних компетентностей за ОПП «Народна хореографія» визначено: метод тренінгу з формування виконавських умінь та навичок; методики, технології відтворення та передачі хореографічного тексту; інтерактивний метод створення творчого продукту.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024---2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: р. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf (розділ 3, розділ 5).

		Системне поєднання теоретичного і практичного навчання з використанням ефективних традиційних та інноваційних технологій навчання спрямоване на формування у здобувачів освіти комплексу компетентностей, необхідних для фахівців хореографічного мистецтва в сучасних закладах соціокультурної сфери та орієнтоване на задоволення їх потреб та інтересів. Викладання здійснюється із застосуванням інформаційно-комунікаційних та медіатехнологій, з використанням пояснювально-ілюстративних/ проблемно-пошукових/дослідницьких, творчих методів навчання, які можна визначити як основні методи навчання, що сприяють набуттю загальних компетентностей. Набуттю загальних компетентностей сприяють: словесні, практичні (вправи, практичні роботи), наочні (ілюстрація, демонстрація), індуктивні, дедуктивні, репродуктивні, творчі та проблемно-пошукові методи. Невід’ємною складовою серед форми навчання, які сприяють набуттю загальних компетентностей є самостійна робота.	Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzheni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо ефективності застосування різних форм і методів навчання https://www.kvkm.net.ua/files/-----Google-----.pdf
4	Чи розроблено закладом фахової передвищої освіти заходи, що сприяють розвитку здобувачами фахової передвищої освіти загальних компетентностей?	Якісна підготовка фахівців хореографічного мистецтва за ОПП «Народна хореографія» реалізується шляхом набуття здобувачами освіти системи загальних і спеціальних компетентностей, які визначені Стандартом фахової передвищої освіти спеціальності 024 «Хореографія». Освітні компоненти ОПП спрямовані на формування загальних компетентностей, зокрема ЗК1-ЗК6: – здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного)	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----024---2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: р. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-2012-2025.pdf План роботи Коледжу на 2025-2026 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----

		суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні (ЗК 1); – здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя (ЗК 2); – здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово (ЗК 3); – здатність спілкуватись іноземною мовою (ЗК 4); – здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології (ЗК 5); – здатність працювати в команді (ЗК 6). У Коледжі розроблено заходи, що сприяють розвитку здобувачами фахової передвищої освіти вище означених загальних компетентностей. Щорічно Коледж розробляє План роботи на навчальний рік, в якому, в тому числі, є заходи, які сприяють розвитку загальних компетентностей. Враховуючи, що загальні компетентності є наскрізними для формування спеціаліста, та беручи до уваги мистецьке спрямування Коледжу, навчальна та виховна діяльність сприяє набуттю загальних компетентностей у науково-практичних конференціях, творчих культурно-мистецьких проєктах, виховних заходах за напрямками національно-патріотичне, морально-етичне виховання, громадянське та правове виховання, художньо-естетичне, трудове та професійне	-----2025-2026.pdf Досягнення здобувачів освіти ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1vPNw5MJ9Bc-Hy6tXFbOIF0Gox-T96VwI?usp=drive_link Сторінка в Instagram НАНТ «Закаблуки» URL: https://www.instagram.com/zakabluky?igsh=bmJlZnE5Y29qbmp0 Положення про дослідницьку (творчу) та інноваційну діяльність учасників освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf
--	--	---	---

		виховання, екологічне виховання, фізичне та здоров'язбережувальне виховання). Участь здобувачів освіти в органах студентського самоврядування також сприяє розвитку здобувачами фахової передвищої освіти загальних компетентностей, зокрема, тих, які пов'язані з розвитком соціальної активності, ініціативності та відповідальності за доручені справи, набуття якостей та навичок лідера, організатора, вміння працювати в команді. Участь студентів у творчих навчальних колективах, культурно-мистецьких проєктах, конкурсах, фестивалях та науково-практичних конференціях сприяє розвитку загальних компетентностей, зокрема у ЗК1-2, ЗК5-6. Творча та проєктна активність здобувачів освіти безпосередньо пов'язана з набуттям загальних компетентностей, що забезпечує їх всебічний розвиток і підвищує конкурентоспроможність на ринку праці. Поєднання навчальних дисциплін, творча та проєктна активність і виховної роботи забезпечує системний розвиток загальних компетентностей здобувачів освіти. Інформація про проведені заходи висвітлюється на вебсайті Коледжу та сторінках у соціальних мережах.	
--	--	---	--

Критерій 2. Організація прийому на навчання за освітньо-професійною програмою та визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти

К2.1. Правила прийому до закладу освіти відповідають Умовам прийому на навчання до закладів освіти, затверджених центральним органом виконавчої влади у сфері освіти і науки, враховують особливості освітньо-професійної програми, що акредитується, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному вебсайті закладу освіти.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи оприлюднено на вебсайті закладу фахової передвищої освіти правила прийому?	Правила прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР у 2025 році розроблено Приймальною комісією Коледжу відповідно до Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2025 році, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 07 лютого 2025 року № 166, зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 24 лютого 2025 року за № 293/43699 (Із змінами, внесеними згідно з Наказом Міністерства освіти і науки № 388 від 28.02.2025), розглянуті та затверджені педагогічною радою Коледжу. У Правилах прийому визначений перелік акредитованих та неакредитованих програм, за якими здійснюється прийом. В установленому порядку та у визначені строки Правила прийому подані до ЄДЕБО та опубліковані на офіційному вебсайті Коледжу (Розділ «Вступнику») разом із відомостями на право здійснення освітньої діяльності, сертифікатами про акредитацію та освітньо-професійною програмою.	Правила прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР в 2025 році URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----22-05-2025_.pdf Ліцензія на право здійснення освітньої діяльності на рівні фахової передвищої освіти URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----42-----22-04-2025-----_.pdf Сертифікати про акредитацію URL: https://www.kvkm.net.ua/certificates.html Про продовження строку дії сертифікатів про акредитацію освітньо-професійних програм у сфері фахової передвищої освіти URL:

			https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
2	Чи передбачено в правилах прийому критерії відбору на освітньо-професійну програму?	У Правилах прийому до Коледжу у 2025 році передбачено критерії відбору на ОПП «Народна хореографія» спеціальності В6 «Перформативні мистецтва» спеціалізація В6.03 «Хореографічне мистецтво» на основі базової середньої освіти, повної загальної (профільної) середньої освіти на конкурсній основі за відповідними джерелами фінансування. У Розділі VII «Конкурсний відбір, його організація та проведення» Правил прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР 2025 року визначено критерії відбору на спеціальність В 6 «Перформативні мистецтва» В6.03 «Хореографічне мистецтво» та процедури організації та проведення конкурсного відбору. Конкурсний відбір на навчання для здобуття фахової передвищої освіти здійснюється на основі БСО та ПЗСО на спеціальності В6 «Перформативні мистецтва» за результатами творчого конкурсу та розгляду мотиваційних листів. Творчий конкурс проводиться в один тур. Мінімальний (прохідний) конкурсний бал вступних випробувань (творчого конкурсу або співбесіди) становить 100 балів. Також у Розділі VIII Правил прийому до Коледжу зазначені спеціальні умови участі в конкурсному відборі для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра.	Правила прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР в 2025 році URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/----- 22-05-2025 .pdf
3	Чи передбачено в правилах прийому вимоги до абітурієнтів та чи дотримується заклад освіти правил прийому в частині наявності військово-	У Правилах прийому до Коледжу визначені вимоги до вступників, а саме: вимоги до рівня освіти на основі якого здійснюється вступ (Розділ II Правил прийому); вимоги щодо наявності переліку та порядку подання документів для вступу (Розділ VI. Порядок реєстрації заяв та документів для участі у	Правила прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР в 2025 році URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/----- 22-05-2025 .pdf

	облікового документа для абітурієнтів (чоловіків) 25+?	конкурсному відборі); виконання вимог до зарахування (Розділ Х. Реалізація права вступників на обрання місця навчання). У п.6 та 7 Розділу VI «Порядок реєстрації заяв та документів для участі у конкурсному відборі на навчання» зазначені вимоги щодо військово-облікових документів. Керуючись у своїй діяльності документами Міністерства освіти та науки України, зокрема Лист МОН №1/14943-25 від 17.07.2025 «Про деякі питання вступної кампанії», Приймальна комісія у період вступної кампанії здійснює перевірку наявності військово-облікових документів і факту перебування на військовому обліку вступників чоловічої статі, яким у 2025 році виповнюється 17 років, та старші у віці до 60 років. Особливої уваги було приділено наявності військово-облікового документа для абітурієнтів (чоловіків) 25+.	Лист МОН України про деякі питання вступної кампанії 2025 https://www.kvkm.net.ua/files/---2025.pdf
4	Чи є правила прийому чіткими, зрозумілими та доступними для потенційних вступників?	Правила прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР у 2025 році, розроблено у відповідності до Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2025 році, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 07 лютого 2025 року № 166, зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 24 лютого 2025 року за № 293/43699 (із змінами, внесеними згідно з Наказом Міністерства освіти і науки № 388 від 28.02.2025), що забезпечує їхню чіткість, зрозумілість та доступність для потенційних вступників. Правила прийому на навчання в Коледжі є чіткими, зрозумілими та доступними для потенційних вступників щодо: вимог до освітнього рівня вступників, джерел фінансування для здобуття ОПС «Фаховий молодший бакалавр»; ліцензійних обсягів прийому, обсягів регіонального замовлення та обсягів прийому за кошти фізичних та юридичних осіб; строки прийому заяв та документів, конкурсного відбору; порядку прийому та реєстрації заяв та документів; організації та проведення конкурсного відбору; спеціальних умови участі в конкурсному відборі; порядку формування і коригування рейтингових списків;	Правила прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР в 2025 році URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/---22-05-2025_.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо чіткості, зрозумілості та доступності Правил прийому для потенційних вступників у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/---2025_docx_Google_-----_.pdf День відкритих дверей 2025

		процедури зарахування і переведення на вакантні місця регіонального замовлення та інше. З інформацією про вступну кампанію можна ознайомитись на вебсайті Коледжу у розділі «Вступнику». Додаткову інформацію вступник може отримати у приймальній комісії Коледжу.	року URL: https://kvkm.net.ua/files/2022_024_28-11-2025.pdf - 2022 рік; https://kvkm.net.ua/news-page_7.html Сторінка Вступнику (реклама спеціальностей) URL: https://abitur.kvkm.net.ua/speshil.html)
5	Чи всі положення правил прийому є недискримінаційними та визначаються особливостями отримання кваліфікацій?	Правила прийому до Коледжу розроблені згідно з Наказом МОН України «Про затвердження Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2025 році» від 07 лютого 2025 року № 166 та не містять дискримінаційних ознак (релігійних, гендерних, расових тощо), крім випадків, встановлених Конституцією та Законами України та визначаються особливостями отримання кваліфікації.	Правила прийому на навчання до КЗ ХФВКМ ХОР в 2025 році URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/22-05-2025.pdf
K2.2. Заклад освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну та достовірну інформацію про освітньо-професійну програму в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства.			
№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи своєчасно заклад фахової передвищої освіти оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну й достовірну інформацію про освітньо-професійну програму?	Коледж своєчасно оприлюднює на своєму офіційному вебсайті у Розділі «Освітній простір» точну та достовірну інформацію про освітньо-професійну програму в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства, зокрема: проект ОПП, процес, дані та результати обговорення ОПП; рецензії ОПП; ОПП поточного року навчання.	Офіційний веб-сайт Коледжу URL: https://kvkm.net.ua/index.html Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--

			--024-----2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: р. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
2	Чи є на сайті закладу фахової передвищої освіти інформація щодо опису освітньо-професійної програми, навчально-методичний комплекс освітніх компонентів, силабуси всіх основних компонентів цієї програми?	Інформація щодо ОПП «Народна хореографія» наведена на сайті Коледжу в розділі «Освітній простір»/Освітньо-професійні програми, де розміщена освітньо-професійна програма, рецензії стейкхолдерів, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін. Відомості щодо НМК основних компонентів освітньо-професійної програми «Народна хореографія» розміщуються на гугл-диску циклової комісії.	Сторінка ЦК URL: https://kvkm.net.ua/tsk-narodnoi-khoreografii.html Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022 р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--024-----2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: р. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf Положення про навчально-методичний комплекс навчальних дисциплін/навчальних предметів у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://drive.google.com/drive/folder

			s/1HNNGReC14YJisU1nU68qz85k5WYPw6v7c Навчально методичні комплекси ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folder/s/1HNNGReC14YJisU1nU68qz85k5WYPw6v7c Робочі навчальні програми освітніх компонентів ОПП «Народна хореографія» https://drive.google.com/drive/folder/s/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV
3	Чи оприлюднено цілі та зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти?	Цілі та зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти оприлюднено Стратегії розвитку на 2022-2026 роки та Концепції освітньої діяльності Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради та ОПП «Народна хореографія» (Розділ 2 «Мета освітньо-професійної програми», Розділ 3 «Характеристика освітньо-професійної програми» у частині «Опис предметної області»), на сторінці ЦК. В ОПП «Народна хореографія» визначені наступні цілі навчання: формування компетентностей, пов'язаних з вирішенням типових спеціалізованих задач та практичних проблем у сфері хореографічного мистецтва в контексті виконавської, організаційно-творчої, викладацької (на рівні початкової мистецької освіти) діяльності та подальшого навчання Теоретичний зміст предметної області полягає у вивченні виконавських традицій європейської, світової та	Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----.pdf Концепція освітньої діяльності у сфері фахової передвищої освіти за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр

		національних культур, які формують історичну та сучасну хореографічну практику, пізнання та розуміння української культурної спадщини, зв'язок хореографії з соціокультурними явищами. Опанування основних принципів методики викладання хореографії та/або роботи з аматорським хореографічним колективом. Зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти формується на основі програмних результатів навчання (розділ 2 ОПП, п. Опис предметної області). Виконання поставлених цілей та забезпечення змісту підготовки здобувачів освіти, реалізується через вивчення освітніх компонентів, що формують загальні та спеціальні компетентності у сфері хореографічного мистецтва.	https://www.kvkm.net.ua/files/024-026.pdf Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--024-----2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf р. Сторінка ЦК URL: https://kvkm.net.ua/tsk-narodnoi-khoreografii.html
K2.3. Визначено чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, у тому числі під час академічної мобільності.			
№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи передбачено та оприлюднено на вебсайті закладу фахової передвищої освіти чіткі і прозорі правила для забезпечення академічної мобільності?	У Коледжі передбачені чіткі, прозорі та доступні правила щодо організації й реалізації академічної мобільності. Вони врегульовані внутрішнім нормативним документом – Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу в КЗ «ХФВКМ» ХОР. Положення ухвалене Педагогічною радою та введене в дію наказом директора, що забезпечує його обов'язковість і системне застосування в межах освітнього процесу. Документ оприлюднено на офіційному вебсайті Коледжу.	Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----vx5l2v5k.pdf
2	Чи дає можливість освітньо-професійна програма	ОПП забезпечує можливість академічної мобільності для здобувачів фахової передвищої освіти. Механізми її реалізації	Положення про порядок

	реалізувати академічну мобільність для здобувачів фахової передвищої освіти?	чітко визначені Положенням про академічну мобільність та узгоджуються зі структурою ОПП, забезпечуючи можливість здобувачів освіти тимчасово навчатися у закладах-партнерах (п.1.7; розділ 2). У партнерських договорах визначаються зміст і тривалість мобільності, перелік освітніх компонентів, очікувані результати та система оцінювання, що дозволяє інтегрувати результати мобільності в індивідуальну освітню траєкторію здобувача (п. 4.2–4.4). Структура ОПП передбачає можливість перезарахування результатів навчання за програмами мобільності (розд. 6 «Визнання та перезарахування результатів навчання»). Здобувач має право обирати додаткові дисципліни в закладі-партнері, що розширює його індивідуальну освітню траєкторію й відповідає принципам студентоцентричності (п. 5.7–5.8)	реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----vx5l2v5k.pdf Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----docx---Google-----pdf
3	Чи відбувається процедура обговорення й схвалення правил прийому між адміністрацією закладу фахової передвищої освіти та представниками студентства?	У Коледжі відбувається процедура обговорення й схвалення Правил прийому між адміністрацією Коледжу та представниками студентства. Представник студентської ради Коледжу входить до складу Приймальної комісії і від імені студентства бере участь у обговоренні та схваленні правил прийому (Наказ «Про призначення приймальної комісії по набору вступників на 2025-2026 н. р.» від 23 грудня 2024 року № 94). Представники студентського колективу також беруть участь у засіданнях Педагогічної ради (у кількості 10% від загального складу Педагогічної ради), де обговорюються і затверджуються Правила прийому на навчання (протокол	Наказ «Про призначення приймальної комісії по набору вступників на 2025-2026 н. р» https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----PDF

		Педради № 6 від 12 травня 2025 р.).	
4	Чи розроблено процедуру визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності	Так, у Коледжі розроблено та діє нормативно врегульована процедура визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти. Процедура відповідає вимогам законодавства та забезпечує справедливе й об'єктивне зарахування результатів, здобутих у межах академічної мобільності та регламентована Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу. Коледж визнає еквівалентними та перезараховує результати навчання здобувача, отримані в закладі-партнері, на підставі офіційного документа про навчальні досягнення (п. 6.1). Навчальні дисципліни та інші види діяльності, опановані під час мобільності, вносяться до індивідуального навчального плану здобувача (п. 6.3). Перезарахування відбувається на підставі документа, що містить перелік дисциплін, кількість кредитів та систему оцінювання, завіреного у закладі-партнері (п. 6.4)	Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----vx5l2v5k.pdf Положення про порядок визначення академічної різниці, визнання результатів попередніх періодів навчання та перезарахування освітніх компонентів у КЗ ХФВКМ ХОР. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----docx---Google-----.pdf
K2.4. Визначено чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, що є доступними для всіх учасників освітнього процесу			
№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено процедуру визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті?	Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті здійснюється відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР» та «Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти у КЗ ХФВКМ ХОР».	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР

		Визнання Коледжем результатів неформального та/або інформального навчання особи – це комплекс процедур, що встановлюють їх відповідність результатам навчання, передбаченим ОПП (результатам навчання певних освітніх компонентів або програмним результатам навчання), або певному рівню освіти, за підсумками чого приймається рішення про можливість зарахування особі певних освітніх компонентів (складових освітніх компонентів) ОПП (у тому числі, в рамках її вибіркової складової). Визнання результатів неформального та/або інформального навчання передбачає такі процедури: – подання заяви особою щодо визнання результатів неформального та/або інформального навчання та ідентифікація результатів; – оцінювання задекларованих результатів навчання заявника; – визнання результатів неформального та/або інформального навчання; – прийняття рішення про визнання та зарахування заявнику певного освітнього компонента ОПП або частина результатів навчання, передбачених певним освітнім компонентом або відмова у визнанні.	URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
2	Чи гарантує ця процедура надійність визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті?	Комплекс процедур визнання Коледжем результатів неформального та/або інформального навчання гарантує надійність визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті («Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти»). Ідентифікація задекларованих у письмовій формі результатів неформального та/або інформального навчання, які підлягають оцінюванню проводиться Комісією коледжу з визнання результатів неформального та/або інформального навчання. До складу Комісії входять: завідувач відділення, голова	Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

		циклової комісії, який відповідає за реалізацію ОПП, освітній компонент якої має визнаватися (здійснюють ідентифікацію задекларованих результатів навчання неформальної та/або інформальної освіти); викладачі, які викладають дисципліну, яка пропонується до перезарахування (здійснюють оцінювання). Комісія здійснює аналіз достатності інформації щодо здобутого заявником попереднього досвіду та результатів неформального та/або інформального навчання заявника та перевірку наданої заявником інформації. На підставі інформації, що міститься у декларації про попереднє навчання та наданих документах, Комісія Коледжу здійснює співставлення результатів неформального та/або інформального навчання заявника з результатами навчання, передбаченими відповідною освітньо-професійною програмою. За результатами співставлення Комісія приймає рішення щодо відповідності/невідповідності задекларованих результатів неформального та/або інформального навчання заявника певним результатам навчання, передбаченим обов'язковою складовою освітньо-професійної програми, та ідентифікує результати навчання, які підлягають оцінюванню.	
3	Чи розроблено закладом фахової передвищої освіти критерії для визнання результатів навчання, отриманих у неформальній (інформальній) освіті?	Коледжем розроблено критерії для визнання результатів навчання, отриманих у неформальній та/або інформальній освіті. На підставі інформації, що міститься у декларації заявника про попереднє навчання та наданих документах, Комісія Коледжу здійснює співставлення результатів неформального та/або інформального навчання заявника з результатами навчання, передбаченими відповідною освітньо-професійною програмою. Співставлення задекларованих заявником результатів неформального та/або інформального навчання з результатами навчання, передбаченими відповідною освітньо-професійною програмою, передбачає їх аналіз і порівняння за змістом та рівнем складності. За результатами співставлення Комісія приймає рішення	Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----,------.pdf

		щодо відповідності/невідповідності задекларованих результатів неформального та/або інформального навчання заявника певним результатам навчання, передбаченим обов'язковою складовою освітньо-професійної програми, та ідентифікує результати навчання, які підлягають оцінюванню. У випадку невідповідності задекларованих результатів неформального та/або інформального навчання заявника результатам навчання, передбаченим обов'язковою складовою освітньо-професійної програми Коледжу, Комісія розглядає можливість визнання таких результатів навчання в рамках вибіркової складової освітньо-професійної програми, за якою навчається заявник. Обов'язковою умовою визнання результатів неформального та/або інформального навчання заявника в рамках вибіркової складової освітньо-професійної програми є відповідність цих результатів навчання рівню освіти, на якому реалізується освітньо-професійна програма. Розділ 4 Положення про порядок визнання результатів навчання отриманих у неформальній та/або інформальній освіті у Коледжі визначає процедуру оцінювання та визнання результатів неформального та/або інформального навчання. Для оцінювання результатів неформального та/або інформального навчання заявника Коледж визначає обсяг і методи демонстрації та вимірювання цих результатів навчання з урахуванням їх змісту та можливої специфіки. Методи демонстрації та вимірювання результатів неформального та/або інформального навчання заявника можуть відрізнятись від методів, які застосовуються для здобувачів освіти в рамках відповідної освітньо-професійної програми, водночас вони повинні забезпечувати змістову валідність оцінювання. Засобами вимірювання результатів неформального та/або інформального навчання заявника можуть бути екзаменаційні білети, контрольні та тестові завдання, творчі покази та інші	
--	--	---	--

		засоби, які дозволяють забезпечити змістову валідність оцінювання.	
--	--	--	--

Критерій 3. Організація освітнього процесу

КЗ.1. Положення про організацію освітнього процесу наявне та його вимоги дотримуються.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти внутрішні нормативні документи, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу під час реалізації освітньо-професійної програми?	Для врегулювання прав та обов'язків всіх учасників освітнього процесу під час реалізації ОПП «Народна хореографія» в Коледжі розроблено та затверджено такі внутрішні нормативні документи: – Статут КЗ ХФВКМ ХОР; – Колективний договір; – Правила внутрішнього розпорядку здобувачів освіти; – Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР; – Положення про навчальний план в КЗ ХФВКМ ХОР; – Положення про академічну доброчесність в КЗ ХФВКМ ХОР; – Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти в КЗ ХФВКМ ХОР; – Положення про студентське самоврядування в КЗ ХФВКМ ХОР. Ці документи створюють правове та організаційне підґрунтя для всіх учасників освітнього процесу, допомагаючи забезпечити якість освіти та освітнього середовища. Доступ учасників освітнього процесу до цих документів забезпечується шляхом розміщення їх на офіційному вебсайті Коледжу.	Статут КЗ ХФВКМ ХОР https://www.kvkm.net.ua/files/-----2020.pdf Колективний договір https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025-2029.PDF Правила поведінки здобувачів освіти КЗ ХФВКМ ХОР https://www.kvkm.net.ua/pravila-povedinky.html Правила внутрішнього розпорядку здобувачів освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----j88lil2p.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про розроблення навчальних планів підготовки

			здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про студентське самоврядування https://www.kvkm.net.ua/polozh-stud-rada.html Офіційний сайт коледжу https://www.kvkm.net.ua/index.html
2	Чи було залучено здобувачів фахової передвищої освіти до обговорення положення про організацію освітнього процесу?	Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР проходило процедуру громадського обговорення та затвердження на засіданні Педагогічної ради. Здобувачі освіти брали участь у громадському обговоренні. Результати обговорення підтверджуються	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

		протоколами Студради. Положення про освітній процес було затверджене на засіданні Педагогічної ради Коледжу, членами якої є здобувачі освіти (10% від загальної кількості Педагогічної ради), які брали участь у його затвердженні.	-----.pdf Протокол засідання педагогічної ради https://www.kvkm.net.ua/files/-----1_29.08.2024.pdf Протокол Студради https://www.kvkm.net.ua/files/08-2024-----12-----2024.pdf
3	Чи наявна фінансова взаємодія з роботодавцями на всіх етапах організації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою?	Фінансова взаємодія з роботодавцями окремо не передбачена ОПП. При вступі фінансування підготовки здобувачів освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра може здійснюватися на умовах контракту за кошти фізичних або юридичних осіб, у тому числі роботодавців. За угодою на проведення практичної підготовки здобувачів освіти Коледж проводить практичну підготовку без взаємних фінансових розрахунків з роботодавцями.	Договори про співпрацю, партнерство та практичну підготовку URL: https://drive.google.com/drive/folder/1TVevuQEulSC_rmjdFMAiMZS3AyeYf3ia

К3.2. Навчальна документація (навчальний план, графік освітнього процесу, програми навчальних дисциплін, індивідуальні плани здобувачів освіти та ін.) розроблена та ведеться у відповідності з вимогами.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи визначені окреслені Типовим положенням про організацію освітнього процесу складові освітнього процесу у Положенні про організацію освітнього процесу закладу фахової передвищої освіти? Заклад освіти дотримується визначених вимог?	Коледж у своїй діяльності дотримується вимог визначених Положенням про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР. Зазначене положення було розроблено на підставі наказу Міністерства освіти і науки України від 02 травня 2023 року № 510 «Про затвердження Типового положення про організацію освітнього процесу в закладах фахової передвищої освіти та Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти», наказу Міністерства освіти і науки України від 09 травня 2024 року № 653 «Про затвердження Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf

		переведення осіб, які навчаються у закладах фахової передвищої освіти, та надання їм академічної відпустки» (із змінами, внесеними згідно з наказом Міністерства освіти і науки від 08 липня 2024 року № 971). Усі складові освітнього процесу, що визначені у Типовому положенні про організацію освітнього процесу, враховані в Положенні про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР, а саме: загальні засади організації освітнього процесу (Розділ 2), форми здобуття фахової передвищої освіти у Коледжі (Розділ 3), форми організації освітнього процесу та види навчальних занять, внутрішній моніторинг якості фахової передвищої освіти (Розділ 4), планування освітнього процесу та вимоги до освітньої діяльності (Розділ 5), оцінювання та визнання результатів навчання (Розділ 6), відрахування здобувачів освіти (Розділ 7), поновлення на навчання (Розділ 8), переведення здобувачів фахової передвищої освіти (Розділ 9), переривання навчання здобувачів фахової передвищої освіти (Розділ 10), мова освітнього процесу (Розділ 11), академічна мобільність (Розділ 12), бюджет часу та можливості здобувача освіти (Розділ 13), документи про освіту здобувачів фахової передвищої освіти (Розділ 14), прикінцеві положення (Розділ 15).	
2	Чи розроблено та оприлюднено графік освітнього процесу відповідно до навчального плану?	Графік освітнього процесу є складовою навчального плану, доводиться до відома здобувачів фахової передвищої освіти на початку навчального року і розміщується на вебсайті Коледжу. Графік визначає тривалість періодів теоретичного навчання, практик, канікулярного періоду, терміни проведення семестрового контролю та атестації. Графік освітнього процесу складається на навчальний рік. Графік освітнього процесу затверджується рішенням Педагогічної ради та директором Коледжу.	Графік освітнього процесу https://www.kvkm.net.ua/files/-----_2022-2023--..pdf - 2022 https://www.kvkm.net.ua/files/-----_2025-2026--..pdf - 2025 Положення про розроблення

			навчальних планів підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024-----.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024-----n7hwfyys.pdf
3	Чи здійснюється виконання навчального плану (індивідуального навчального плану здобувачів фахової передвищої освіти) відповідно до чинних програм навчальних дисциплін або силабусів,	Виконання навчального плану (індивідуального навчального плану здобувачів фахової передвищої освіти) здійснюється відповідно до чинних програм навчальних дисциплін, робочих навчальних програм, програм практик та атестацій, змістова частина яких узгоджується з ОПП за компетентностями й результатами навчання. Програми навчальних дисциплін (практик) та робочі	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--024-----2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: р.

	програм практик та атестацій, змістова частина яких узгоджується з ОПП за компетентностями й результатами навчання?	навчальні програми укладаються згідно з Положенням про програму навчальної дисципліни (навчального предмета, практики) та робочу програму навчальної дисципліни у КЗ ХФВКМ ХОР. Змістова частина робочих програм узгоджена з ОПП і включає: опис освітнього компонента; мету та завдання навчальної дисципліни; перелік компетентностей та заплановані результати навчання дисципліни; програму та структуру дисципліни (назви змістових модулів і тем, кількість годин, у тому числі лекційних, практичних, індивідуальних та самостійної роботи), теми практичних занять та самостійної роботи студентів; методи навчання; засоби діагностики та критерії оцінювання результатів навчання; вимоги до підсумкового (диференційований залік, екзамен) та заключного контролю (за потреби), інформаційні ресурси. Форма атестації здобувачів освіти визначається Стандартом спеціальності на рівні фахової передвищої освіти. Відповідно до вимог Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія» освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр», атестація випускників освітньо-професійної програми «Народна хореографія» здійснюється у формі кваліфікаційних іспитів, які спрямовані на перевірку досягнень результатів навчання визначених Стандартом та ОПП, а саме здатності вирішувати типові спеціалізовані задачі у хореографії, нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях. Кваліфікаційний іспит «Народно-сценічний танець» має на меті перевірку результатів навчання з набутих виконавських компетентностей. Кваліфікаційний іспит «Композиція і постановка танцю» має на меті перевірку результатів навчання з набутих організаційно-творчих компетентностей. Кваліфікаційний іспит «Основи педагогічної майстерності» має	https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf Положення про програму навчальної дисципліни (навчального предмета, практики) та робочу програму навчальної дисципліни в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----az3hmlvh.pdf Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV Навчальний план ОПП НХ 2022
--	--	--	---

		на меті перевірку досягнень результатів навчання набутих здобувачем освіти викладацьких компетентностей. З метою реалізації індивідуальної освітньої траєкторії на основі навчального плану для кожного здобувача освіти відповідно до Положення про індивідуальний навчальний план здобувача освіти в КЗ ХФВКМ ХОР формуються індивідуальні навчальні плани, що складаються на кожний навчальний рік.	рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Індивідуальні навчальні плани здобувачів фахової передвищої освіти URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1xO6UJlSXcMk0XBcZcritRDhJPB6z3FxmC6Ht70UlhW/edit?gid=0#gid=0
4	Чи дає змогу структура навчального плану здобувачам фахової передвищої освіти брати участь в академічній мобільності?	Так, структура навчального плану освітньо-професійної програми забезпечує можливість участі здобувачів у академічній мобільності. Її побудова дозволяє узгоджувати індивідуальні освітні траєкторії, визнавати результати навчання, отримані в інших закладах, та не порушувати логіки й послідовності опанування ОПП. Навчальний план є сумісним із вимогами ECTS та інтегрується з механізмами академічної мобільності, передбаченими внутрішнім Положенням. Завдяки визначеним семестровим навантаженням, структурі нормативних і вибіркового дисциплін, а також наявності блоків, які можуть бути освоєні в іншому закладі, здобувач може інтегрувати результати навчання, отримані під час мобільності, у власний освітній шлях. Положення про академічну мобільність передбачає можливість перезарахування освітніх компонентів, освоєних у закладі-партнері, за умови їх відповідності змісту ОПП та підтвердження результатів навчання документами встановленого зразка (п. 6.1–6.4). Це безпосередньо пов'язано зі структурою навчального плану, яка дозволяє враховувати набуті кредити в межах програми. Положення визначає, що під час академічної	Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----vx5l2v5k.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024--.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----

		мобільності здобувач може навчатися за індивідуальним навчальним планом, сформованим з урахуванням вже виконаного обсягу освітніх компонентів та вимог ОПП (п. 5.6–5.9). Це означає, що структура навчального плану підтримує гнучкі індивідуальні траєкторії та дозволяє адаптувати план під період мобільності.	----- 2025_024----- .pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- 2025_024----- _n7hwfyys.pdf
--	--	---	---

КЗ.3. Здобувачам освіти надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи існують інструменти для прийняття рішень на основі результатів зворотного зв'язку зі здобувачами фахової передвищої освіти щодо їх задоволеності формами і методами навчання?	У КЗ ХФВКМ ХОР розроблено Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб, що є невід'ємною складовою системи внутрішнього забезпечення якості освіти у Коледжі та яким визначено процедуру забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітнім процесом. Інструментом забезпечення зворотного зв'язку із здобувачами освіти є опитування. Мета опитування – збір об'єктивної інформації щодо очікувань і рівня задоволення здобувачів освіти якістю надання освітніх послуг, зокрема щодо їх задоволеності формами і методами навчання у Коледжі. Опитування проводиться у формі анкетування із застосуванням Google Форм. Результати опитувань аналізуються цикловою комісією (протокол від 26 листопада 2025р. № 5). За результатами аналізу результатів опитування цикловою комісією. Аналіз результатів опитувань є підставою для удосконалення системи організації освітнього процесу, здійснення моніторингу ОПП; покращення якості викладання	Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- .pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- .pdf

		та навчання, системи забезпечення освітнього середовища; стимулювання та подальшого розвитку системи внутрішнього забезпечення якості освіти; удосконалення факторів прозорості та публічності освітнього процесу тощо. Здобувачі освіти також беруть участь в засіданнях Педагогічної ради та надають пропозиції щодо вдосконалення освітнього процесу. У Коледжі функціонує «Скринька довіри», яка є дієвим інструментом зворотного зв'язку зі здобувачами фахової передвищої освіти. Отримана через неї інформація аналізується адміністрацією та педагогічними працівниками і використовується для прийняття управлінських рішень щодо вдосконалення умов організації освітнього процесу, в тому числі форм і методів навчання. Інструменти зворотного зв'язку із здобувачами освіти, що діють у Коледжі, зокрема скринька довіри та опитування здобувачів освіти, є оптимальними, а їх результати використовуються для прийняття рішень щодо вдосконалення форм і методів навчання.	Підвищення педагогічної майстерності, розвиток навичок володіння цифровими технологіями (soft skills) Протокол № 6 від 20 грудня 2023 р. https://drive.google.com/drive/folders/1R1jmO2COHapHYyZcDxfJlq0UDVak5Kd5?usp=drive_link Аналіз результатів опитування здобувачів освіти щодо ефективності форм і методів навчання. Протокол № 5 від 26 листопада 2025р. URL: https://drive.google.com/file/d/13pEv3i9RQpYVx3noBqW7kiaju0jPdfKh/view?usp=drive_link Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо ефективності застосування різних форм і методів навчання у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----Google-----.pdf
2	Чи містять критерії оцінювання вимоги до знань, навичок та компетентностей здобувачів фахової передвищої освіти	Узагальнені вимоги критеріїв оцінювання до знань, навичок та компетентностей здобувачів фахової передвищої освіти визначені у Положенні про організацію освітнього	Положення про внутрішню систему забезпечення якості

	відповідно до запланованих результатів навчання?	процесу в КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про програму навчальної дисципліни (навчального предмету, практики) та робочу програму початкової дисципліни в КЗ ХФВКМ ХОР. Обов'язковими складовими робочої програми навчальної дисципліни (практики) є: загальні та спеціальні компетентності, які здобуваються на основі вивчення відповідної навчальної дисципліни; заплановані результати навчання (Розділ 2. Мета та завдання навчальної дисципліни) та засоби діагностики та критерії оцінювання результатів навчання (Розділ 9). Критерії оцінювання в робочих програмах навчальних дисциплін містять вимоги до знань, навичок та компетентностей здобувачів фахової передвищої освіти відповідно до запланованих результатів навчання. Результати навчання і компетентності навчальної дисципліни повністю співвідносяться із результатами навчання і компетентностями освітньо-професійної програми. Критерії оцінювання є обов'язковим компонентом у методичному забезпеченні диференційованого заліку, екзаменів та атестації здобувачів освіти. Критерії оцінювання містять вимоги до знань, умінь, навичок та компетентностей здобувачів освіти відповідно до запланованих результатів навчання, оскільки компетентнісний підхід до визначення самих критеріїв дає можливість об'єктивно оцінити результати навчання здобувачів освіти.	освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf (п. 5.16, 6.2) Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про програму навчальної дисципліни (навчального предмета, практики) та робочу програму навчальної дисципліни в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----az3hmlvh.pdf
--	---	--	--

			Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV
3	Чи зрозумілі здобувачам фахової передвищої освіти критерії оцінювання знань?	Критерії оцінювання результатів навчання освіти є чіткими і зрозумілими здобувачам фахової передвищої освіти. Узагальнені вимоги критеріїв оцінювання до знань, навичок та компетентностей здобувачів фахової передвищої освіти визначені у Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР і Положенні про програму навчальної дисципліни (навчального предмету, практики) та робочу програму початкової дисциплін у КЗ ХФВКМ ХОР. Критерії оцінювання знань розміщені на сайті Коледжу (ОПП, робочі програми, Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР і Положенні про програму навчальної дисципліни (навчального предмету, практики) та робочу програму початкової дисциплін у КЗ ХФВКМ ХОР. На початку вивчення дисципліни викладачі обов'язково інформують здобувачів освіти про форми контролю, які передбачені при вивченні навчальної дисципліни, ознайомлюють з критеріями та шкалою оцінювання знань. Критерії оцінювання доводяться до відома здобувачів освіти також перед виконанням конкретних видів робіт, перед початком практики, на консультаціях перед проведенням кожної форми контролю знань та вмінь. Ступінь зрозумілості здобувачами освіти критеріїв оцінювання перевіряється в процесі анкетування студентів стосовно якості організації освітнього процесу. Результати	Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про програму навчальної дисципліни (навчального предмета, практики) та робочу програму навчальної дисципліни в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----az3htmlvh.pdf Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV

		опитування показали, що 98% (треба знайти опитування та подивитись результати) здобувачам освіти зрозумілі критерії оцінювання знань.	Навчально методичні комплекси ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1HNGReC14YJisU1nU68qz85k5WYPw6v7c Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації процесу навчання за ОПП «Народна хореографія» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/00-----Google-----.pdf
4	Чи оприлюднено критерії оцінювання результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти на вебсайті закладу фахової передвищої освіти?	Критерії оцінювання результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти визначенні у «Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР». Зазначене Положення оприлюднено на вебсайті Коледжу у Розділі «Освітній простір. Публічна інформація». Критерії оцінювання результатів навчання кожного освітнього компоненту зазначені у робочих програмах начальних дисциплін (практик), які розміщені на вебсайті Коледжу у Розділі «Освітній простір. Освітньо-професійні програми». Доведення здобувачам освіти інформації щодо критеріїв оцінювання результатів навчання здійснюється викладачами на початку вивчення дисципліни та початку кожного семестру.	Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-

			RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV
5	Чи гарантують організація контрольних заходів та методи оцінювання результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти виконання навчального плану?	Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР та Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, основними видами контролю є: вхідний, поточний, тематичний, підсумковий контроль, атестація здобувачів, самоконтроль. Поточний контроль здійснюється під час аудиторних занять. Форма проведення поточного контролю і система оцінювання рівня знань визначаються викладачем, відповідно до Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти в освітньому процесі. Семестровий контроль проводиться у формах диференційованого заліку та/або семестрового екзамену. Форми проведення семестрового контролю визначаються з урахуванням змісту освітнього компонента, запланованих результатів навчання та наявності в освітньому компоненті теоретичної та/або практичної складових (захист творчого проєкту, творчий показ звітного концерту, захист звіту з практики, диференційованого заліку та екзамену тощо). Основними методами контролю є: усний, письмовий методи контролю, тестування, метод практичної перевірки та метод самоконтролю. Заключний контроль – атестація здобувачів освіти у формах, що визначені Стандартом підготовки фахівців відповідної спеціальності. Використання різних форм і методів контролю дозволяє об'єктивно оцінити рівень досягнення програмних результатів навчання, передбачених освітньо-професійною програмою. Контрольні заходи проводяться відповідно до навчального плану, у терміни, передбачені графіком освітнього процесу.	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf

		Розклад проведення заліково-екзаменаційної сесії затверджується заступником директора з навчально-методичної роботи та оприлюднюється на вебсайті Коледжу за місяць до її початку. Організація та методи оцінювання результатів навчання є системними та послідовними і гарантують: – відповідність результатів навчання вимогам Стандарту спеціальності; – формування у здобувачів необхідних компетентностей і професійних умінь; – виконання здобувачами фахової передвищої освіти навчального плану в повному обсязі.	
6	Чи відповідають форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам професійного стандарту (за наявності)?	Під час розроблення та реалізації ОПП «Народна хореографія» враховані норми Професійного стандарту «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)» (наказ Мінекономіки України від 04 травня 2022 року № 1110-22), які відповідають 5 рівню Національної рамки кваліфікацій. Відповідно до вимог Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія» освітньо-професійного ступеню фаховий молодший бакалавр, атестація випускників освітньо-професійної програми «Народна хореографія» спрямована на перевірку досягнень результатів навчання визначених Стандартом та ОПП здійснюється у формі кваліфікаційних іспитів «Народно-сценічний танець», «Композиції та постановки танцю». Отримання педагогічної кваліфікації забезпечується опануванням блоку психолого-педагогічної підготовки, проходженням виробничої практики та складанням кваліфікаційного іспиту з «Основ педагогічної майстерності». Кваліфікаційний іспит «Основи педагогічної майстерності» має на меті перевірку досягнень результатів навчання з освітніх компонентів «Основи психології та	Професійний стандарт Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін) URL: https://www.dnmczkmo.org.ua/wp-content/uploads/2022/05/04.05.2022-nakaz_1110.pdf Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---024---2022_12-12-2025.pdf 2025.,URL: р. https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf Положення про порядок

		педагогіки» та «Методика викладання фахових дисциплін» у формі відповідей на питання екзаменаційних білетів, як результату набутих здобувачем освіти викладацьких компетентностей. За умови оволодіння відповідними компетентностями та успішного проходження атестації, під час якої перевіряються викладацькі компетентності, здобувачу освіти присвоюється відповідна професійна кваліфікація. На підставі рішення екзаменаційної комісії КЗ ХФВКМ ХОР особи, яка продемонструвала відповідність результатів навчання вимогам ОПП: – присуджується освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра; – присвоюється освітня кваліфікація фахового молодшого бакалавра з хореографії; – присвоюється професійна кваліфікації 3340 «Викладач мистецької школи (хореографічні дисципліни)». Атестація здійснюється відкрито і публічно. Наявність документу про фахову передвищу освіту галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальністю 024 «Хореографія» (диплом фахового молодшого бакалавра, 5 рівень НРК) є умовою допуску до займання посади «Викладач мистецької школи (хореографічні дисципліни)».	створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf
7	Чи відповідає зміст питань для оцінювання результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти згідно з освітньо-професійною програмою змісту освітніх компонентів?	Для оцінювання результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти застосовують питання, зміст яких відповідає змісту освітніх компонентів. За рівнем пізнавальної активності це можуть бути питання: репродуктивні (відтворення вивченого); реконструктивні (застосування знань у дещо змінених ситуаціях); творчі (застосування знань і вмінь у значно змінених або нестандартних умовах) і таким чином у повній мірі дозволяють оцінити рівень знань, навичок та компетентностей здобувачів освіти відповідно до запланованих Стандартом ФПО спеціальності 024	Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf

		«Хореографія». Кожна форма контролю передбачає оцінювання результатів навчання в обсязі навчального матеріалу, визначеного програмою (робочою) навчальної дисципліни (практики). Критерії оцінювання кожного ОК містять вимоги до знань, навичок та компетентностей здобувачів освіти відповідно до запланованих Стандартом ФПО результатів навчання. Критерії розробляються на основі запланованих ОПП результатів навчання із врахуванням специфіки, повноти, послідовності опанування освітнього компонента. Таким чином забезпечується відповідність критеріїв оцінювання знань здобувачів освіти змісту фахових компонентів згідно з ОПП.	Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV Навчально методичні комплекси ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1HNGReC14YJisU1nU68qz85k5WYPw6v7c
--	--	---	--

КЗ.4. Зміст освітніх компонентів оновлюється на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі до початку навчального року.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи враховано інноваційні технології відповідної галузі знань при формуванні змістової складової освітніх компонентів?	При формуванні змістової складової освітніх компонентів ОПП «Народна хореографія» враховано інноваційні технології, що відповідають сучасним тенденціям розвитку хореографічної сфери та характерні для сучасного розвитку галузі «Культура і мистецтво». У Стандарті фахової передвищої освіти спеціальності «024 Хореографія» зазначено необхідність формування у здобувачів здатності використовувати інформаційні та комунікаційні технології, спеціальні технічні засоби, новітні інформаційні й цифрові технології в процесі професійної діяльності. При формуванні загальних та спеціальних	Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV Засідання школи педагогічної майстерності доповідь викладачі ЦК «Народна хореографія» Василенко К.О., Ковалівська О.І. Протокол №3 від 3 лютого

		компетентностей, необхідних для ефективної діяльності в умовах цифрової культури та креативної індустрії, в освітні компоненти вноситься тематика щодо використання цифрових, мультимедійних, інформаційно-комунікаційних технологій у мистецькій діяльності. В освітній процес інтегровано такі інноваційні технології мистецької галузі: робота з цифровими інструментами, використання мультимедіа, програмного забезпечення для звукозапису, відеомонтажу, графічні редактори тощо; використання сучасних технологій у мистецьких практиках, освітньому процесі, сценічній діяльності, що забезпечує формування спеціальних компетентностей (СК10). Підготовка фахівців ФПО у Коледжі здійснюється на засадах компетентнісного та творчого підходів, що передбачає створення власного креативного продукту із застосування цифрових технологій, які використовуються у професійній хореографічній діяльності, а саме застосування: відеоаналізу танцювальних технік, номерів включаючи уповільнене відтворення та покадровий розбір рухів для вдосконалення техніки виконання; впровадження мультимедійних презентацій, відеопроєкцій у постановочній практиці; ознайомлення здобувачів із програмами для монтажу аудіо та відео матеріалу; підготовка до роботи з онлайн-платформами для трансляцій та презентації (Zoom, Google meet, соціальні мережі, YouTube), що забезпечує формування спеціальних компетентностей: – СК 9 Здатність презентувати результати своєї творчої та педагогічної діяльності; – СК 10 Здатність використовувати спеціальні технічні засоби, новітні інформаційні й цифрові технології в процесі професійної діяльності; – СК 11 Здатність до професійної самореалізації на ринку	2023 р. URL: https://drive.google.com/drive/folders/18lIi_MCOmTlOj9fikhw3FqX9SnDlfk4?usp=drive_link Зустрічі із провідними фахівцями галузі-гостьові лекції. протокол № 12, від 02 червня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1Vl7XnXtjzlrthgix6MG44znwbr-OddH?usp=drive_link
--	--	--	--

		праці). Крім того, в межах практичної підготовки студенти створюють творчі роботи з використанням цифрових засобів (відеозаписів, графіки), що відповідає сучасним вимогам до сценічної та постановочної діяльності. Таким чином, ОПП враховує інноваційний розвиток хореографічного мистецтва та забезпечує підготовку конкурентоспроможних фахівців, здатних працювати в умовах цифровізації та мультимедійної трансформації мистецького середовища. При оновленні змістової складової ОК на основі інноваційних технологій освітній процес стає сучасним, динамічним, наближеним до реальних умов роботи в галузі культури та мистецтва, здобувачі отримують практичні навички пов'язані із сучасними мистецькими практиками, що відповідає запитам роботодавців. Підвищується мотивація до навчання завдяки інтерактивним і цифровим підходам.	
2	Чи узгоджено оновлену освітньо-професійну програму з роботодавцями?	Процедура співпраці з роботодавцями прописана у Положенні про порядок розробки, затвердження та моніторинг ОПП та Положенні про стейкхолдерів ОПП у КЗ ХФВКМ ХОР. Процес оновлення ОПП «Народна хореографія» (2025) відбувався у тісній співпраці з роботодавцями: проект оновленої ОПП було виставлено на громадське обговорення, в якому мали змогу взяти участь всі бажаючі, в тому числі представники потенційних роботодавців для випускників спеціальності 024 «Хореографія»/В6 «Перформативні мистецтва»; роботодавці долучалися до спільних зустрічей, Круглих столів з питань обговорення змісту ОПП, переліку освітніх компонентів, формування компетентностей і результатів навчання; проведено опитування роботодавців у формі анкетування; представники фахової спільноти, в тому	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2025., URL: https://kvkm.net.ua/files/-----2025-20-12-2025.pdf Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----hy7yunpl.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ

	числі потенційні роботодавці, залучалися до зовнішнього оцінювання ОПП «Народна хореографія» (2025) в якості рецензентів. Результати співпраці з питань обговорення пропозиції щодо оновлення ОПП «Народна хореографія» розглядалися на розширеному засіданні циклової комісії (протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червня 2025 року). Пропозиції роботодавців враховано при коригуванні переліку дисциплін ОПП та структурно-логічної схеми ОПП, оновленні змісту окремих ОК та формулюванні переліку завдань з практичної підготовки, що сприятиме підвищенню якості підготовки фахівців та їх конкурентоспроможності. В цілому, представниками потенційних роботодавців було засвідчено, що, станом на сьогодні, ОПП «Народна хореографія» є збалансованою, враховує інтереси здобувачів освіти, роботодавців, викладачів циклової комісії, що забезпечують її виконання, відповідає сучасним вимогам ринку праці та Професійному стандарту. Такі висновки також підтверджені рецензіями на ОПП від низки зацікавлених сторін – Шевченко О.Б., директор Комунального закладу культури «Будинок культури Індустріального району», Єрьоменко О.В., директор Комунального закладу «Малороганський сільський будинок культури» Вільхівської сільської ради, Галенко Р.О. художній керівник народного художнього колективу ансамблю танцю «Щасливе дитинство», Кошавець І.М. – виконавчий директор Всеукраїнської координаційної ради з питань дитячої народної хореографії, Шарапова П.Г. – член правління Харківського обласного осередку Національної хореографічної спілки України, Стецюк В. А. – начальник відділу культури та мистецької освіти управління культури Департаменту культури і туризму Харківської обласної	ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Рецензії-відгуки професійної спільноти URL: https://drive.google.com/drive/folders/1QNhrkGfUFxKmbN-o9j6xkLcHY7MQriF8?usp=drive_link Положення про раду роботодавців в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Зустріч зі стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/01_12_2023_---_-.pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
--	---	--

		військової адміністрації, Гіхонк А. Ю. – директор КЗК «Харківський муніципальний культурний центр», Смирнова К.П., член Харківського обласного осередку Національної хореографічної спілки України, Помазан Ю.В. – В.о. головного балетмейстера Харківського академічного театру музичної комедії.	----- -- -- <u>31_01_2025.pdf</u> Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червні 2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1iel-jN6Y?usp=drive_link Обговорення круглого столу зі стейкхолдерами / роботодавцями протокол № 5 від 06 грудня 2023 року протокол № 8 від 06 лютого 2025 року URL:https://drive.google.com/drive/folders/1KFNwPFO6dTUpT1g-zFksstY8iHhNZtap?usp=drive_link Зустрічі із провідними фахівцями галузі-гостьові лекції. протокол № 12, від «02»
--	--	---	---

			2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1iel-jN6Y?usp=drive_link
--	--	--	--

Критерій 4. Контрольні заходи, оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти та академічна доброчесність

К4.1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання програмних результатів здобувачів освіти є чіткими, зрозумілими, дають можливість встановити досягнення здобувачем фахової передвищої освіти результатів навчання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідають форми, методи навчання вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи у коледжі?	Здобувачі освіти у Коледжі розглядаються як суб'єкти та активні учасники освітнього процесу на засадах студентоцентрованого (студентоорієнтованого) підходу та академічної свободи. Студентоцентрований (студентоорієнтований) підхід ставить акценти на потреби, інтереси та активну участь студентів в освітньому процесі, їх можливість впливати на процес навчання. Концептуальні позиції щодо форм, методів навчання на основі студентоцентрованого (студентоорієнтованого) підходу та принципів академічної свободи визначені у Положенні про організацію освітнього процесу з застосування дистанційних технологій навчання в КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про індивідуальний план здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--024-----2022_12-12-2025.pdf Положення про організацію освітнього процесу з застосування дистанційних технологій навчання в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----urbyy7oq.pdf Положення про індивідуальний план

	інформальної освіти в КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про організацію самостійної роботи здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР. В ОПП «Народна хореографія» (Розділ 5 «Викладання та оцінювання») визначено, що підготовка здобувачів фахової передвищої освіти здійснюється відповідно до принципів студентоорієнтованого навчання на засадах компетентнісного та творчого підходів. Такі підходи спрямовані на не лише на передачу знань, а й на розвиток особистості студента, на його активну участь у навчанні та формуванні загальних та спеціальних компетентностей, на готовність до практичного застосування знань. Студентоцентровані (студентоорієнтовані) підходи та принципи академічної свободи є притаманними для мистецької освіти, оскільки вони дозволяють розвивати творчий потенціал студентів, забезпечують гнучкість у виборі форм і методів навчання, сприяють самовираженню та індивідуальному розвитку здобувачів освіти. Ці засади реалізуються через гнучкі індивідуальні траєкторії, блоки вибіркового дисциплін, форми організації освітнього процесу: такі як групові/індивідуальні заняття, консультації з викладачами, самостійну роботу здобувачів освіти, індивідуальні методи навчання, наявність постійного зворотного зв'язку з викладачами, які підтримують розвиток студентів. Відповідно до принципів академічної свободи студенти мають право обирати тематику власних творчих робіт до заліку, екзамену, до атестації (за вибором студента, дотримуючись правил академічної доброчесності); свободу вибору місця проходження практики; вільного доступу до інформаційних ресурсів; вибору навчальних дисциплін; право на свободу щодо власних міркувань, а також несуть відповідальність за свою освітню діяльність.	здобувачів фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/---q7obsm15.pdf Положення про порядок та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----vx5l2v5k.pdf Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або
--	--	--

			інформальної освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про організацію самостійної роботи здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості
--	--	--	--

			освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації процесу навчання за ОПП «Народна хореографія» ту Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/00------Google-----pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП «Народна хореографія» тенденціям розвитку професійної діяльності у Комунальному закладі
--	--	--	--

			«Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/0000-----_.pdf
2	Чи сформовано форми контрольних заходів для оцінювання програмних результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти в межах освітніх компонентів?	Контрольні заходи для оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти є невід'ємною складовою системи внутрішнього забезпечення якості освіти. Система контролю знань студентів у межах освітніх компонентів здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу, Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти. Системне та об'єктивне оцінювання рівня досягнення програмних результатів навчання можливе за умови раціонального поєднання різноманітних видів, форм і методів контролю. Метою контролю є перевірка рівня досягнення програмних результатів навчання. Оскільки перевірка результатів навчання здійснюється на різних етапах вивчення навчальної дисципліни, то їм відповідають різні види контролю: вхідний, поточний та підсумковий, що дозволяє здійснювати моніторинг процесу вивчення дисципліни та вчасно його корегувати. Форми поточного контролю визначаються викладачем та узгоджуються на засіданні ЦК. Поточний контроль реалізується у формах, відповідно до особливостей кожного освітнього компонента (фронтальне та індивідуальне опитування, відповіді на письмові питання, відповіді на тестові завдання, виконання практичних завдань, контрольних робіт, презентацій за темами навчальної дисципліни, виконання вправ (пробних – перші завдання на застосування щойно засвоєних ЗУН, тренувальних – набуття студентами навичок у стандартних умовах (за зразком, інструкцією, завданням), творчих – застосування у нестандартних	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна

		умовах. Форми підсумкового семестрового контролю визначаються навчальним планом підготовки за відповідною освітньо-професійною програмою. Підсумковий контроль з певного освітнього компоненту здійснюється у формах семестрового екзамену або диференційованого заліку, а також у формі підсумкового модульного оцінювання (за умови виконання усіх видів обов'язкових робіт за семестр) в обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою навчальною програмою освітнього компоненту, у терміни, встановлені навчальним планом. Відповідно до теоретичного або практичного спрямування дисципліни визначаються форми проведення контрольних заходів: перевірка теоретичних знань, практичний показ, захист творчих проєктів, комплексні завдання тощо. Відповідно до вимог Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія» освітньо-професійного ступеню «фаховий молодший бакалавр», атестація випускників освітньо-професійної програми «Народна хореографія» здійснюється у формі кваліфікаційних іспитів: «Народно-сценічний танець», «Композиції та постановки танцю» та «Основи педагогічної майстерності». Форми контрольних заходів для оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у межах навчальних дисциплін (освітніх компонентів) відображено у робочих програмах навчальних дисциплін.	хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV
3	Чи визначено зміст та збалансованість розподілу оцінок, що застосовуються для оцінювання програмних результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти в межах освітніх	Визначення змісту та оцінювання результатів освітньої діяльності за ОПП «Народна хореографія» базується на Стандарті фахової передвищої освіти спеціальності 024 «Хореографі». Одним з ключових принципів оцінювання у Коледжі є принцип систематичності і системності, який передбачає відповідність оцінювання структурним компонентам змісту вивченого матеріалу, обсягу програмного матеріалу, чіткому розмежуванню за змістом і часом та рівномірність оцінювання на всіх етапах освітнього процесу з використанням різноманітних	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf

	компонентів?	методів оцінювання. Методологічні засади оцінювання програмних результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти визначені у Положенні про освітній процес, Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти, Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти. Зміст та збалансованість розподілу оцінок відповідно до видів навчальної роботи, відображають кожну частину навчального процесу, що застосовуються для оцінювання програмних результатів навчання в межах освітніх компонентів і визначається у «Структурі навчальної дисципліни», яка є обов'язковою складовою робочої програми навчальної дисципліни. Оцінювання програмних результатів навчання освітніх компонентів за всіма видами навчальної роботи здійснюється за чотирирівневою шкалою, що відповідає чотирибальній системі: «високий/відмінно», «достатній/добре», «середній/задовільно», «низький/незадовільно».	Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/_2022_024--_.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_2025_024----_---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_2025_024----_---n7hwfyys.pdf
--	--------------	---	--

			Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV
4	Чи застосовуються принципи релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності при оцінюванні, що здійснюється в межах освітнього процесу?	Принципи оцінювання результатів навчання регламентуються Положенням про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти в КЗ ХФВКМ ХОР, Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти в КЗ ХФВКМ ХОР. Система оцінювання результатів навчання передбачає дотримання принципів релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, які допомагають забезпечити якість освітнього процесу та якість оцінювання, зокрема. У робочих програмах навчальних дисциплін (ОК) зазначено, які компоненти дисципліни оцінюються, як ці компоненти відповідають цілям освітнього процесу, програмним результатам навчання, що визначені Стандартом фахової передвищої освіти за спеціальністю. Це необхідно для того, щоб оцінювані знання, навички та компетентності були актуальними для майбутньої професійної діяльності студента. Визначення чітких критеріїв оцінювання, оцінка лише тих знань та навичок, що необхідні для досягнення програмних результатів оцінювання, які відображають цілі та завдання навчальної дисципліни, оцінювання реальних практичних навичок, які відповідають вимогам майбутньої професії, отриманих на практичних заняттях або під час проходження сценічної практики, виробничої практики, практики керівника аматорським колективом та практика викладання фахових	Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf

		дисциплін, реалізують принцип релевантності. Чітке формулювання завдань і використання однакових критеріїв для всіх студентів, множинність форм оцінювання (письмові та усні опитування, тестування, виконання вправ, проєкти, групові та індивідуальні завдання тощо) для зменшення ризику однобокого оцінювання, проведення контрольних заходів за однаковими вимогами, незалежно від викладача чи курсу, пробний етап та перевірка завдань на відповідність і здатність до забезпечення певних результатів забезпечує принцип надійності в оцінюванні, тобто воно є стабільним, послідовним і на нього суттєво не впливають суб'єктивні фактори. Принцип прозорості при оцінюванні реалізується шляхом інформування студентів щодо критеріїв оцінювання, процедур оцінювання та результатів оцінювання. Наявність зворотного зв'язку дає можливість для аналізу виконаних робіт після оцінювання, роз'яснення по процесу та процедурі оцінювання (за необхідності). Використання чітких критеріїв оцінювання та оцінювання конкретних досягнень і результатів діяльності студента, уникаючи особистих вподобань або суб'єктивних поглядів викладача, перевірка робіт за стандартизованими формами; справедливе і неупереджене оцінювання дозволяє реалізувати принцип об'єктивності. Для чіткості обліку, прозорості оцінювання навчальних досягнень студента результати навчальних досягнень здобувачів освіти відображаються в індивідуальних навчальних планах та відомостях успішності.	
5	Чи розроблено різномірні види завдань, зокрема й самоконтроль?	Для перевірки рівня досягнень програмних результатів навчання розробляються різномірні види завдань. Різномірні контрольні завдання дозволяють оцінити обсяг опанування змісту освітніх компонентів і рівень сформованості загальних і фахових компетенцій відповідно до визначених критеріїв оцінювання. Для того, щоб у повній мірі оцінити пізнавальну активність	Робочі програми URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV

		здобувачів освіти, оцінити їх рівень знань, навичок та компетентностей розробляються завдання: репродуктивного рівня (дають можливість перевірити уміння правильно відтворювати отримані знання та уміння), реконструктивного рівня (застосування знань у дещо змінених ситуаціях, дають можливість перевірити глибину знань, розуміння різних аспектів явищ, процесів тощо) та творчого рівня (застосування знань і вмінь у значно змінених або нестандартних умовах дають можливість установити знання взаємозв'язків, термінології, позначень, методик тощо). Таким чином, зазначені види завдань дозволяють у повній мірі оцінити здобувачів з різними рівнями знань і навичок та передбачають поетапне формування вмінь, перевірку та їх корекцію на кожному етапі навчання. Складовою частиною освітнього процесу є самостійна робота здобувачів освіти з кожної навчальної дисципліни, що передбачає самостійне опанування студентами програмного матеріалу, виконання завдань, у тому числі і завдань по самоконтролю. В залежності від змісту самостійної роботи викладачами розробляються різнорівневі завдання для самоконтролю, які відображені у методичному забезпеченні самостійної роботи здобувачів освіти відповідного освітнього компонента. Завдання до самоконтролю сприяють усвідомленому, більш поглибленому опануванню навчального матеріалу на особисто доступному рівні, сприяють формуванню морально-вольові якості здобувачів освіти.	Навчально методичні комплекси ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1HNGReC14YJisU1nU68qz85k5WYPw6v7c
6	Чи застосовуються різнорівневі види завдань, зокрема й самоконтроль?	Викладачі Коледжу застосовують різнорівневі завдання під час здійснення різних видів навчальної діяльності: проведення лекційних та /або практичних занять (поточний контроль), виконання студентами самостійної роботи (контроль за виконанням самостійної роботи), проведення контрольних заходів (виконання контрольних робіт, модульних контрольних робіт та підсумковий контроль).	Робочі програми навчальних дисциплін ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1At7RnQzzaAkM-RUY5fz0ZM8SA3KR7hmV

		Для формування у студентів свідомого ставлення до освітнього процесу, викладачі застосовують різнорівневі завдання для самоконтролю. Це дає студентам можливість оцінити рівень власних досягнень, сприяє розвитку критичного мислення, закріплює практичні навички, поглиблює усвідомленість навчального матеріалу. Відповідно до різнорівневих завдань визначаються критерії оцінювання.	Навчально методичні комплекси ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1HNNGReC14YJisU1nU68qz85k5WYPw6v7c
7	Чи розроблено систему оцінювання для різнорівневих видів завдань, зокрема й самоконтролю?	Система оцінювання різнорівневих видів завдань, зокрема й самоконтролю, визначається критеріями оцінювання («Положення про оцінювання у КЗ ХФВКМ ХОР»), збалансованістю оцінювання кожного виду завдань, які вказані у розроблених викладачами завданнях для поточного і підсумкового контролю. Для оцінювання різнорівневих видів завдань використовується чотирирівнева шкала, що відповідає чотирибальній системі: «високий/відмінно», «достатній/добре», «середній/задовільно», «низький/незадовільно». Система оцінювання тестових завдань базується на визначенні рівня складності окремого завдання і тому кожне з них оцінюється в балах. При формування оцінки за комплекс тестів розраховується сума балів з відповідним коефіцієнтом та відсотком правильних відповідей. Систему оцінювання різнорівневих завдань, розроблено безпосередньо викладачами з урахуванням особливостей кожної навчальної дисципліни; це відображено в критеріях оцінювання окремих завдань (контрольних заходів) навчальної дисципліни. Критерії оцінювання різнорівневих завдань є чіткими, зрозумілими та враховують ступінь складності та тип завдання. Форми контролю і критерії оцінювання за окремими освітніми компонентами визначаються викладачами у робочій	Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Навчально методичні комплекси ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1HNNGReC14YJisU1nU68qz85k5WYPw6v7c

		програмі навчальної дисципліни залежно від мети й часу контролю. На початку семестру ця інформація доводиться до відома здобувачів освіти.	
8	Чи оприлюднено інформацію про форми контрольних заходів, критерії оцінювання?	Інформація про форми контрольних заходів висвітлено в освітньо-професійній програмі, графіку освітнього процесу на навчальний рік, робочому навчальному плані, розкладі екзаменаційних сесій. Загальні критерії оцінювання представлені у «Положенні про оцінювання у КЗ ХФВКМ ХОР». Критерії оцінювання по певному освітньому компоненту визначені у робочих програмах навчальних дисциплін. Інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів освіти на початку семестру впродовж перших двох тижнів на аудиторних заняттях при ознайомленні з програмами навчальних дисциплін. Для забезпечення організації освітнього процесу і проведення підсумкового контролю заступником директора з навчально-методичної роботи складається розклад занять та заліково-екзаменаційної сесії на кожний семестр відповідно до робочих навчальних планів. Розклад диференційованих заліків та екзаменів доводиться до відома викладачів та здобувачів освіти не пізніше, ніж за місяць до початку екзаменаційної сесії та оприлюднюється на вебсторінці Коледжу.	Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf
9	Чи описані форми контрольних заходів, критерії оцінювання в положенні про організацію освітнього процесу?	У пункті 4.14 Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР зазначено, що для оцінювання, діагностики результатів навчання здобувачів освіти проводяться контрольні заходи, які включають поточний контроль та підсумковий (семестровий контроль, атестація здобувачів) контроль. Коледж забезпечує справедливе та об'єктивне оцінювання результатів навчання відповідно до Положення. Розділ 6 «Оцінювання та визнання результатів навчання» Положення про організацію освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР регламентує форми та види контрольних заходів.	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про оцінювання

		Оцінювання та діагностика результатів навчання регламентується «Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти».	результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf
10	Чи розроблено та оприлюднено в закладі фахової передвищої освіти порядок оскарження процедур та результатів оцінювання?	Порядок оскарження процедур та результатів оцінювання розроблено та визначено у «Положенні про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти» у КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ 5 «Порядок оскарження (апеляції) результатів оцінювання»), яке розміщене на вебсайті Коледжу у Розділі «Освітній простір. Публічна інформація».	Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf
11	Чи розроблено та оприлюднено в закладі фахової передвищої освіти процедуру щодо розв'язання конфліктних ситуацій?	У закладі фахової передвищої освіти розроблено та оприлюднено систему нормативних документів, які в сукупності регламентують порядок розгляду та врегулювання конфліктних ситуацій між учасниками освітнього процесу. Зокрема, питання розв'язання конфліктів врегульовано в таких локальних актах Коледжу: Положенні про оцінювання результатів навчання	Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf

	здобувачів освіти, яке визначає порядок розгляду спірних питань щодо оцінювання; Положенні про академічну доброчесність, що передбачає процедури реагування та врегулювання конфліктних ситуацій у разі її порушення; Положенні про Апеляційну комісію під час вступної кампанії, яке забезпечує розгляд апеляцій та конфліктних питань, пов'язаних із результатами вступних випробувань; Положенні про запобігання та протидію насильству та жорстокому поводженню з дітьми, що визначає механізми реагування на випадки насильства, дискримінації та порушення прав здобувачів освіти. Зазначені документи затверджені в установленому порядку, оприлюднені на офіційному вебсайті Коледжу та доступні для всіх учасників освітнього процесу, що забезпечує прозорість, відкритість і правову визначеність процедур розгляду конфліктних ситуацій. Таким чином, у Коледжі функціонує комплексна та багаторівнева система врегулювання конфліктів, адаптована до різних освітніх ситуацій та спрямована на дотримання прав, академічної доброчесності й безпечного освітнього середовища.	.pdf Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----x93ol8dw.pdf Положення про запобігання і протидію насильству та жорстокому поводженню з учасника освітнього процесу (в тому числі дітьми) у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----x93ol8dw.pdf Положення про апеляційну комісію у КЗ ХФВКМ ХОР https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----25.pdf
--	--	--

К4.2. Форми та зміст проведення атестації здобувачів освіти відповідають вимогам стандарту фахової передвищої освіти (за наявності) та\або освітньо-професійної програми.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідають форми	Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти за	Освітньо-професійна

	атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам освітньо-професійної програми та стандарту фахової передвищої освіти? (за наявності)	ОПП Народна хореографія повністю відповідають вимогам Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія», затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08.06.2021 р. № 408. Атестація випускників ОПП Народна хореографія здійснюється у формі кваліфікаційних іспитів (далі – КІ), які спрямовані на перевірку досягнень результатів навчання визначених ОПП Стандартом, у тому числі публічної практичної демонстрації набутих виконавських компетентностей (КІ «Народно-сценічний танець»), організаційно-творчих компетентностей (КІ «Композиція і постановка танцю»); на перевірку здатності вирішувати типові спеціалізовані задачі у хореографії, нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях. За умови оволодіння студентами викладацьких компетентностей та успішного проходження атестації, під час якої вони перевіряються (КІ «Основи педагогічної майстерності»), здобувачам освіти присвоюється професійна кваліфікація «Викладач мистецької школи (хореографічні дисципліни)».	програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--024-----2022_12-12-2025.pdf Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf
2	Чи відповідає зміст атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам освітньо-професійної програми та стандарту фахової передвищої освіти? (за наявності)	Зміст проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти сфери хореографічного мистецтва визначається відповідно до вимог набуття здобувачами фахової передвищої освіти загальних та фахових компетентностей та співвідноситься з результатами навчання, які визначені ОПП «Народна хореографія» та Стандартом фахової передвищої освіти спеціальності 024 «Хореографія». Зміст атестації здобувачів фахової передвищої освіти відповідає вимогам щодо складання контрольно-оціночного комплексу навчально-методичної документації з навчальних дисциплін, які входять до атестації; максимального охоплення навчального матеріалу із дисциплін, які визначені навчальним планом до атестації й засобами контролю за якістю освіти.	Освітньо-професійна програма «Народна хореографія» 2022р., URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--024-----2022_12-12-2025.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----

		Зміст атестації за ОПП «Народна хореографія» є цілісним і системним, відповідає меті підготовки фахівців з хореографії – висококваліфікованих виконавців, постановників і педагогів-хореографів, вимогам ОПП і Стандарту фахової передвищої освіти; забезпечує цілісну перевірку рівня фахової компетентності здобувачів освіти та об'єктивну оцінку готовності випускників до діяльності у сфері хореографії, здатних реалізовувати творчий потенціал у сучасному культурно-мистецькому просторі.	----- .pdf Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- ----- .pdf Навчальний план ОПП НХ 2022 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--2022_024---.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік БЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024-----.pdf Навчальний план ОПП НХ 2025 рік ПЗСО URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_024----n7hwfyys.pdf Процедура і порядок проведення атестації
--	--	---	--

			URL: https://drive.google.com/drive/folders/1fk4Y3uUZdS4Xm_RcVbug9GcuHjRowMv5?usp=drive_link
3	Чи відповідають методи проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам освітньо-професійної програми та стандарту фахової передвищої освіти? (за наявності)	Методи проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти відповідають вимогам ОПП НХ та Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія», затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08.06.2021 р. № 408. Загальні методологічні засади щодо проведення атестації випускників ОПП НХ, в тому числі методи проведення атестації, визначені у Положенні про порядок створення та організацію роботи експертних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти та у Процедурі та порядку проведення атестації здобувачів освіти ОПП «Народна хореографія». Атестація здобувачів освіти за ОПП НХ здійснюється при застосуванні усного та практичного методів проведення, які забезпечують всебічну перевірку сформованості фахових компетентностей, визначених програмними результатами навчання. Усний метод проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти спрямований на оцінювання рівня засвоєння теоретичних знань, умінь логічно, послідовно та аргументовано висловлювати власні думки, застосовувати термінологію та понятійний апарат спеціальності у професійному контексті, дозволяє перевірити глибину розуміння навчального матеріалу, аналітичне та критичне мислення здобувачів, комунікативну та професійну компетентність і реалізується у формах: усного пояснення методики виконання рухів біля опори, віртуозних рухів та принципів, способів, переліку дій по складанню етюду з народно-сценічного танцю (КІ «Народно-сценічний танець»); усного обґрунтування здобувачем освіти композиційного плану свого хореографічного твору, складеного під час підготовки до	Положення про порядок створення та організацію роботи експертних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Процедура і порядок проведення атестації URL: https://drive.google.com/drive/folders/1fk4Y3uUZdS4Xm_RcVbug9GcuHjRowMv5?usp=drive_link

		атестації (КІ «Композиція і постановка танцю»); усних відповідей на питання екзаменаційних білетів (КІ «Основи педагогічної майстерності»). Практичний метод спрямований на перевірку рівня засвоєння фахових виконавських та організаційно-творчих компетентностей і реалізується через складання й практичну демонстрацію творчих завдань (КІ «Народно-сценічний танець»), публічну практичну демонстрацію створених хореографічних постановок відповідно програми екзамену (КІ «Композиція і постановка танцю»). Атестація здійснюється відкрито і публічно. Зазначені методи проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти відповідають змісту освітньо-професійної програми; забезпечують об'єктивність та цілісність оцінювання, перевірку досягнення програмних результатів і професійних компетентностей, визначених Стандартом фахової передвищої освіти, готовність майбутніх хореографів до творчої, педагогічної й виконавської діяльності.	
4	Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти здобувачів інформаційною та технічною підтримкою для успішної реалізації програми?	Для успішної реалізації Програми атестації Коледж забезпечує здобувачів освіти необхідною інформаційною та технічною підтримкою, що визначається Положенням про Екзаменаційну комісію, Положенням про дистанційне навчання, методичним комплексом «Процедура та порядок проведення атестації здобувачів освіти із застосуванням дистанційних технологій», який містить повну інформацію про порядок, процедури та алгоритм організації й проведення атестації здобувачів освіти, із детальним описом технології підготовки, методичного, організаційного та документаційного забезпечення, складовою частиною якого є Програма реалізації атестації здобувачів освіти, як заходів підсумкового контролю. Інформаційна підтримка реалізації Програми атестації забезпечується через офіційний вебсайт закладу, освітні платформи, електронну пошту, соціальні мережі та внутрішні	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ ХФВКМ ХОР

		комунікаційні канали, що сприяє своєчасному інформуванню здобувачів щодо змісту, етапів і результатів атестації. Технічна підтримка реалізується через безкоштовний доступ до інформаційних ресурсів бібліотеки, інформаційних фондів, комунікацій. У коледжі наявний дротовий та бездротовий доступ до мережі Internet. Для використання наявні відкриті точки доступу до Wi-Fi. Технічна база закладу дає змогу реалізовувати практичну й творчу складові освітнього процесу, у тому числі із застосуванням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій. Таким чином, інформаційно-технічне забезпечення освітнього процесу є достатнім і відповідає вимогам стандарту фахової передвищої освіти, створюючи умови для якісного виконання завдань освітньо-професійної програми.	URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Процедура і порядок проведення атестації URL: https://drive.google.com/drive/folders/1fk4Y3uUZdS4Xm_RcVbug9GcuHjRowMv5?usp=drive_link Положення про організацію освітнього процесу з застосування дистанційних технологій навчання в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----urbyy7oq.pdf
--	--	--	--

К4.3. У закладі освіти визначено чіткі та зрозумілі процедури дотримання академічної доброчесності, яких послідовно дотримуються всі учасники освітнього процесу.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено документи, які регламентують дотримання академічної доброчесності учасниками освітнього процесу?	У Коледжі розроблено, затверджено та запроваджено систему документів, що комплексно регламентують дотримання академічної доброчесності всіма учасниками освітнього процесу. Вони охоплюють нормативне забезпечення принципів доброчесності, механізми профілактики й виявлення порушень, порядок розгляду апеляцій та роботу спеціально створеної Комісії.	Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки (Розділ І. п. 1.6) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

		Зокрема: – Стратегія розвитку Коледжу 2022-2026 роки, у якій академічна доброчесність визначена одним із ключових ціннісних орієнтирів діяльності Коледжу (зокрема – серед основних принципів, на яких ґрунтується освітня діяльність закладу); – «Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу», який визначає: принципи та норми академічної доброчесності, форми та види порушень, права і обов'язки учасників освітнього процесу щодо дотримання доброчесності, порядок виявлення, розгляду та відповідальності за порушення; цей документ охоплює ключові положення, визначені законодавством України та внутрішньою системою забезпечення якості освіти; – Комісія з питань академічної доброчесності, яка уповноважена розглядати заяви про порушення, проводити аналіз і перевірку матеріалів, ухвалювати рекомендаційні рішення щодо відповідальності, здійснювати просвітницьку діяльність; – «Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР», у якому також визначено вимоги щодо дотримання академічної доброчесності під час навчання, контролю знань, проведення практичної підготовки та взаємодії учасників освітнього процесу. Цей документ закріплює принципи доброчесності як обов'язкову складову освітнього середовища.	Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf
2	Чи використовуються спеціалізовані програмно-технічні комплекси як інструмент протидії порушення академічної доброчесності?	У Коледжі впроваджено використання спеціалізованих програмно-технічних комплексів як ефективного інструменту попередження, виявлення та запобігання порушенням академічної доброчесності. Відповідно до Положення про академічну доброчесність у КЗ ХФВКМ ХОР (Розділ 6 «Попередження академічної недоброчесності»), з метою забезпечення об'єктивності та	Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf (Розділ 6)

		прозорості внутрішньої первинної перевірки текстів, оцінювання творчих, письмових і кваліфікаційних робіт здобувачів освіти та викладачів на наявність академічного плагіату на наявність текстових збігів, у Коледжі передбачено використання безкоштовних онлайн-інструментів (спеціалізованих сервісів): Plag.ua (https://www.plag.com.ua), EduBirdie (https://edubirdie.com/what-is-edubirdie), DupliChecker (DupliChecker.com+1), Plagiarism Checker (100% Free SEO Tools - SmallSEOTools.com), Skandy (skandy.co). Пріоритет обрання Коледжем сервісу Plag.ua, інструменту протидії порушення академічної доброчесності, заснований на таких аргументах: це провідна онлайн-платформа для виявлення та запобігання плагіату, забезпечення автентичності й оригінальності письмової роботи, яка підтримує більшість форматів текстових файлів та формує докладний звіт про оригінальність тексту, вичерпний огляд схожих текстів, знайдених у документі та відповідних документах-джерелах, а також відповідні показники.	https://www.plag.com.ua
3	Чи здійснюється перевірка на плагіат робіт здобувачів фахової передвищої освіти?	У Коледжі здійснюється перевірка робіт здобувачів фахової передвищої освіти на наявність академічного плагіату. Відповідно до «Положення про академічну доброчесність у КЗ ХФВКМ ХОР», у Коледжі передбачено обов'язкову перевірку творчих, письмових та інших навчальних робіт здобувачів освіти на предмет академічного плагіату, а також використання для цього комп'ютерних програм та інструментів внутрішньої перевірки (розділ 6 «Попередження академічної недоброчесності»). Для забезпечення об'єктивності та прозорості оцінювання використовуються спеціалізовані антиплагіатні системи.	Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf (Розділ 6. Попередження академічної недоброчесності)
4	Чи формується база робіт здобувачів фахової передвищої освіти у межах освітньої програми?	В межах кожної освітньо-професійної програми, що реалізується у Коледжі, здійснюється формування та зберігання бази робіт здобувачів фахової передвищої освіти. У відповідності до «Положення про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційних комісій з атестації здобувачів	Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій з атестації здобувачів фахової передвищої освіти в КЗ

		освіти фахової передвищої освіти у КЗ ХФВКМ ХОР», до атестації подаються комплекси методичного забезпечення, кваліфікаційні роботи, концертні програми, методичні матеріали та інші документи, які формують архів результатів навчання кожного здобувача освіти. Ці матеріали зберігаються Екзаменаційними комісіями та навчальною частиною у визначеному порядку, що забезпечує накопичення та систематизацію робіт випускників відповідних ОПП. Кваліфікаційні іспити у формі публічної демонстрації набутих компетентностей (практичних завдань Кваліфікаційного іспиту) записуються на електронні носії та зберігаються на Google Диску циклової комісії, що забезпечує їх доступність для внутрішніх процедур моніторингу якості освіти, перевірок академічної доброчесності, а також для роботи екзаменаційних комісій.	ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Посилання на кваліфікаційні роботи, які зберігаються на Гугл-диску ЦК URL: https://drive.google.com/drive/folders/1To34B9mOk70j3-rcby5Bdjp2Nrcm4Mc8?usp=drive_link
5	Чи здійснюється закладом освіти заходи з популяризації академічної доброчесності серед здобувачів?	У Коледжі здійснюються заходи з популяризації академічної доброчесності серед здобувачів освіти. Робота є комплексною та охоплює як просвітницьку, так і профілактичну складові. У Коледжі діє «Положення про академічну доброчесність у КЗ ХФВКМ ХОР». Зокрема, документ містить принципи та процедури дотримання академічної доброчесності, правила академічної етики, особливості процесу інформування щодо необхідності проведення роз'яснювальної роботи серед учасників освітнього процесу; поширення інформаційних матеріалів, організації профілактичних заходів, тренінгів, консультацій. Популяризація академічної доброчесності здійснюється через сайт Коледж, на якому розміщено: нормативні документи з академічної доброчесності, інформаційно-роз'яснювальні матеріали щодо академічної доброчесності (буклети, презентації тощо), поради щодо уникнення плагіату та недоброчесної поведінки як для студентів, так і для викладачів Коледжу. Публічне розміщення матеріалів забезпечує відкритість,	Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Результати анкетування здобувачів освіти щодо ефективності та дотримання здобувачами освіти академічної доброчесності у Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

		доступність та прозорість політики доброчесності в Коледжі. У Коледжі систематично проводиться опитування всіх учасників освітнього процесу (здобувачів і викладачів) щодо рівня обізнаності з принципами академічної доброчесності, розуміння проявів плагіату й недоброчесної академічної поведінки, їхнього ставлення до норм академічної доброчесності, оцінки ефективності заходів, спрямованих на популяризацію доброчесності.	Google_-----.pdf
6	Чи здійснюються регламентовані заходи реагування закладу освіти на виявлені порушення академічної доброчесності? (за наявності)	У Коледжі визначена та регламентована система реагування на порушення академічної доброчесності, яка ґрунтується на відповідних локальних нормативних документах Коледжу. Ця система визначена та закріплена у Положенні про академічну доброчесність у КЗ ХФВКМ ХОР, яке встановлює види порушень академічної доброчесності (плагіат, фальсифікація, списування, самоплагіат, неправомірна вигода, обман тощо); описує процедури виявлення й розгляду порушень, які проводить Комісія з питань академічної доброчесності; встановлює види академічної відповідальності для здобувачів освіти та педагогічних працівників; визначає права та обов'язки сторін у процесі розгляду. Комісія з питань академічної доброчесності уповноважена: приймати й розглядати заяви про можливі порушення; збирати та оцінювати докази; проводити співбесіди, аналіз матеріалів, консультації з експертами; готувати звіти та рекомендації директору щодо виду відповідальності; здійснювати превентивну та просвітницьку діяльність щодо запобігання повторних порушень. Процедура реагування на порушення включає: подання заяви (із зазначеними вимогами до форми та змісту), оповіщення відповідача про підозру, збір доказів (аналіз робіт, експертиза, опитування свідків тощо), засідання Комісії, підготовку протоколу та звіту з висновками передання звіту директору, прийняття рішення та видання відповідного наказу, можливість оскарження	Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf

		рішення (апеляційна процедура). Комісії з питань академічної доброчесності не виявлено порушень з академічної доброчесності.	
--	--	---	--

Критерій 5. Кадрове забезпечення реалізації освітньо-професійної програми

К5.1. Рівень освіти та професійної кваліфікації викладачів, задіяних до реалізації освітньо-професійної програми, відповідає вимогам законодавства.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження(посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи дотримані ліцензійні умови провадження освітньої діяльності на рівні фахової передвищої освіти щодо кадрового забезпечення?	Так, дотримано. Кадрове забезпечення підготовки фахового молодшого бакалавра за ОПП «Народна хореографія» спеціальності 024 «Хореографія» за кількісними та якісними показниками повністю відповідає Ліцензійним вимогам провадження освітньої діяльності на рівні фахової передвищої освіти. Реалізацію ОПП «Народна хореографія», навчальних планів та кожного освітнього компонента ОПП забезпечують педагогічні працівники, рівень освітньої та/або професійної кваліфікації яких є достатньо високим та визначається згідно із документом про вищу освіту та/або досвідом практичної роботи за відповідним фахом не менше п'яти років. Частка педагогічних працівників, які забезпечують реалізацію даної ОПП, за основним місцем роботи, становить не менше 50 відсотків за відповідною спеціальністю. Педагогічні працівники систематично/щорічно проходять підвищення кваліфікації, беруть участь у міжнародних і всеукраїнських культурно-мистецьких проєктах. Ліцензійні умови провадження освітньої діяльності за ОПП «Народна хореографія» спеціальності 024 «Хореографія» на рівні фахової передвищої освіти	Відомості про кадрове забезпечення (додаток 28 Ліцензійних умов) URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

		щодо кадрового забезпечення дотримані.	
2	Чи дає змогу професійний рівень керівника випускового підрозділу, відповідального за реалізацію освітньо-професійної програми, забезпечити досягнення цілей цієї освітньо-професійної програми?	Відповідальний за ОПП «Народна хореографія» – Ковалівська Олена Іванівна, голова циклової комісії «Сценічна народна хореографія», спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист, «Відмінник освіти» України, заслужений працівник культури України. Закінчила: – Харківський державний інститут культури, 1987 р., спеціальність «Культурно-освітня робота»; – Харківську державну академію культури, 2002 р. р., спеціальність, зазначена в дипломі «Хореографія»; – Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди, 2009 р., спеціальність зазначена в дипломі «Педагогіка і методика середньої освіти Хореографія» і отримала кваліфікацію викладача народно-сценічного танцю, балетмейстера, вчителя хореографії. Викладає навчальні дисципліни: – Український танець; – Ансамбль; – Сценічна практика; – Виробнича практика; – Методика виконання віртуозних рухів. Має 34 роки педагогічного стажу. Дані про професійний рівень Ковалівської Олени Іванівни та участь/організацію/проведення заходів, які дозволяють забезпечити досягнення основних цілей ОПП «Народна хореографія» надано у Профілі викладача.	Відомості про кадрове забезпечення (додаток 28 Ліцензійних умов) URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Сторінка ЦК, Профіль викладача URL: https://kvkm.net.ua/024-nar.html
3	Чи відповідає професійна	Професійна кваліфікація педагогічних	Відомості про кадрове забезпечення

	кваліфікація науково-педагогічних працівників вимогам щодо викладання дисциплін професійного спрямування?	працівників відповідає вимогам щодо викладання дисциплін професійного спрямування. Відповідність професійної кваліфікації педагогічних працівників вимогам щодо викладання дисциплін професійного спрямування визначається документом про освітній ступінь (повна вища освіта), професійним досвідом та результатами підвищення кваліфікації. Педагогічні працівники Коледжу, які викладають дисципліни професійного спрямування за ОПП «Народна хореографія», мають вищу освіту за відповідною спеціальністю і є кваліфікованими фахівцями у галузі хореографічного мистецтва. На цикловій комісії «Сценічна народна хореографія» яка забезпечує реалізацію ОПП «Народна хореографія» працюють 7 викладачів, серед яких: кандидати наук – 1; заслужені працівники – 1; викладачі-методисти – 3; спеціалісти вищої категорії – 5; спеціалісти першої категорії – 1; спеціалісти другої категорії – 0; спеціалісти – 1 та 4 концертмейстери. Викладачі дисциплін професійного спрямування мають високий рівень кваліфікації, що підтверджується сертифікатами, дипломами або подяками за професійні досягнення, які дозволяють здійснювати освітній процес на високому рівні. Практичний досвід є надзвичайно важливим для викладання дисциплін професійного спрямування, оскільки ці дисципліни мають тісний зв'язок з реальними вимогами ринку праці. Наявність у педагогічних працівників практичного досвіду роботи у галузі хореографії дозволяє не лише передавати студентам теоретичні знання, але й надавати їм практичні навички, необхідні для виконання професійних обов'язків.	(додаток 28 Ліцензійних умов) URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Сторінка ЦК, Профіль викладача URL: https://kvkm.net.ua/024-nar.html
--	--	--	---

		Для забезпечення високої якості навчання, педагогічні працівники ЦК регулярно підвищують свою кваліфікацію шляхом стажування на виробництві, беруть участь у навчальних програмах, семінарах, тренінгах та інших формах професійного розвитку.	
4	Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти умови для професійного розвитку викладачів (підвищення кваліфікації, доступ до необхідних матеріально-технічних ресурсів, обладнання та сучасної професійної літератури підвищення рівня володіння іноземними мовами)?	Формування високопрофесійного, мотивованого педагогічного колективу, здатного реалізовувати інноваційні освітні та мистецькі практики є одним із пріоритетних напрямів Стратегії розвитку Коледжу. Коледж забезпечує умови для професійного розвитку викладачів, що є складовою системи забезпечення якості освітньої діяльності, регулюється Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти в КЗ ХФВКМ ХОР, Положенням про індивідуальний план викладача у КЗ ХФВКМ ХОР. Основними складовими професійного розвитку педагогічних працівників Коледжу є підвищення кваліфікації та стажування. Підвищення кваліфікації є обов'язковою складовою системи забезпечення якості освіти. Процедура підвищення кваліфікації та стажування викладачів регулюється Постановою Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 року № 800 «Деякі питання підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників», Положенням про Порядок підвищення кваліфікації у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенням про індивідуальний розвиток викладача в КЗ ХФВКМ ХОР. Професійний розвиток викладача становить цілісну систему, яка передбачає визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних працівників, застосовування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу, проходження	Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок підвищення кваліфікації педагогічних працівників КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про індивідуальний план викладача у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_63q04jwb.pdf Положення про порядок підвищення кваліфікації педагогічних працівників КЗ ХФВКМ ХОР

	підвищення кваліфікації за напрямками: професійна майстерність, інформаційно-комунікативна, цифрова, мовленнєва емоційно-етична, психолого-педагогічна та інклюзивна компетентності та інші. Професійний розвиток педагогічних працівників Коледжу передбачає безперервний процес набуття нових та вдосконалення раніше набутих професійних та загальних компетентностей, необхідних для професійної діяльності, постійну самоосвіту та інші види і форми професійного зростання і може здійснюватися шляхом формальної та неформальної освіти, стажування (набуття особою практичного досвіду виконання завдань та обов'язків у професійній діяльності). Траєкторію свого професійного розвитку та змістовну його частину визначає педагогічний працівник. Згідно із законодавчими вимогами щодо щорічного підвищення кваліфікації та дотримуючись принципів академічної свободи, кожен педагогічний працівник має право вільно обирати суб'єктів підвищення кваліфікації, місце, напрям, тематику, строки підвищення кваліфікації. Коледж сприяє професійному розвитку своїх педагогічних працівників, надає консультативну допомогу та рекомендації щодо напрямів та змісту їх професійного розвитку через внутрішню систему забезпечення якості освіти та систему методичних заходів Коледжу, діяльність Школи педагогічної майстерності. Коледж забезпечує доступ педагогічних працівників ОПП «Народна хореографія» до навчальних аудиторій (кабінетів та лабораторій) для групових та індивідуальних занять, які мають необхідне матеріально-технічне оснащення та устаткування, а саме: балетний	URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про школу педагогічної майстерності у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----mi2ic3y9.pdf
--	---	---

		станок, дзеркала балетних залів, музичні інструменти (фортепіано, баяни), мультимедійне обладнання (комп'ютери/ноутбуки, принтери, системи для аудіо- та відеозапису) з використанням новітніх інформаційно-комунікаційних технологій та комп'ютерного програмного забезпечення. Проведення освітнього процесу та реалізація ОПП забезпечується також через наявність спортивної зали, роздягальні, костюмерної, бібліотеки з читальною залом, актової зали та пункту харчування (за умови проведення освітньої діяльності в стаціонарному режимі). В Коледжі встановлено провідний та бездротовий доступ до мережі Інтернет (через Wi-Fi). Користування Інтернет-мережею безлімітне. Навчальні приміщення відповідають санітарним нормам та вимогам правил пожежної безпеки, умовам безпеки всіх учасників освітнього процесу. Педагогічні працівники та здобувачі освіти мають постійний доступ до електронних версій навчальної літератури (підручники, навчальні посібники, хрестоматії тощо) з освітніх компонентів циклу підготовки фахового молодшого бакалавра, довідкових видань та фахових періодичних видань за профілем спеціальності та ОПП, вільний доступ до інтернет-ресурсів. Викладання навчальних дисциплін іноземними мовами в Коледжі не здійснюється.	
--	--	--	--

К5.2. Заклад освіти заохочує розвиток викладацької майстерності, забезпечує регулярне підвищення кваліфікації педагогічних (науково-педагогічних) працівників.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
-------	------------------------	--------------------------------------	--

1	Чи проходили педагогічні працівники, які забезпечують реалізацію освітньо-професійної програми, підвищення кваліфікації/стажування на профільних підприємствах?	Однією з форм професійного розвитку педагогічних працівників Коледжу є стажування – набуття особою практичного досвіду виконання завдань та обов’язків у професійній діяльності. Стажування педагогічних працівників ЦК «Народна хореографія» здійснюється в закладах освіти, установах, організаціях, які є профільними для мистецької галузі (стажування в муніципальних центрах культури, мистецьких школах, закладах позашкільної освіти).	Договори про співпрацю, партнерство та практичну підготовку URL: https://drive.google.com/drive/folders/1TVevuQEulSC_rmjdFMAiMZS3AyeYf3ia Сторінка ЦК URL: https://www.kvkm.net.ua/024-nar.html
2	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти систему оцінювання ефективності роботи викладачів?	Система оцінювання ефективності роботи викладачів Коледжу здійснюється відповідно до Положення про рейтингове оцінювання діяльності педагогічних працівників КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про індивідуальний план викладача ХФВКМ ХОР. Рейтингове оцінювання професійної діяльності викладачів є невід’ємним елементом запровадження системи моніторингу діяльності викладачів, як складової внутрішньої системи забезпечення якості освіти. Визначення рейтингу викладача є дієвим інструментом, що стимулює розвиток кадрового потенціалу, мотивує до зростання професійної компетентності, до продуктивності навчальної та інноваційної роботи, до розвитку творчої ініціативи викладачів. Оцінювання ефективності роботи викладачів здійснюється шляхом аналізу виконання ними посадових обов’язків, індивідуальних планів роботи. Рейтинг складається наприкінці кожного навчального року за підсумками виконання своїх посадових обов’язків, навчальної, методичної, організаційної діяльності.	Положення про рейтингове оцінювання діяльності педагогічних працівників у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про індивідуальний план викладача у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_63q04jwb.pdf

3	Чи існує в закладі система мотивації педагогічних (науково-педагогічних) працівників?	У Коледжі існує система мотивації педагогічних працівників, удосконалення якої передбачено Стратегією розвитку КЗ ХФВКМ ХОР. Система мотивації педагогічних працівників враховує внесок кожного педагогічного працівника у результати діяльності Коледжу, його професійний досвід, складність виконуваних робіт та функцій, рівень відповідальності та творчої активності. Інформація про діяльність викладача зазначається в Індивідуальному плану педагогічного працівника, який є обов'язковим документом педагогічного працівника, завдяки чому забезпечується прозорість та об'єктивність оцінки. Рейтингові показники щороку переглядаються. Результати рейтингу використовуються для матеріального та морального заохочення працівників. Система заохочення (мотивація) викладачів регламентується Правилами внутрішнього розпорядку, Положенням про рейтингове оцінювання діяльності педагогічних працівників КЗ ХФВКМ ХОР. Відповідно до Положення про матеріальне заохочення працівників у КЗ ХФВКМ ХОР, для працівників Коледжу передбачені наступні види заохочень: оголошення подяки, нагородження грамотою, матеріальне заохочення. Нагородження медаллю, нагрудним знаком, заохочувальні відомчі відзнаки, присвоєння почесного звання тощо відбувається відповідно до законодавчих актів Президента України, Міністерства культури та стратегічних комунікацій, Міністерства освіти і науки.	Стратегія розвитку КЗ ХФВКМ ХОР на 2022-2026 роки URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf (п.2) Статут КЗ ХФВКМ ХОР https://kvkm.net.ua/files/-----2020.pdf Колективний договір https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025-2029.PDF Положення про матеріальне заохочення працівників КЗ ХФВКМ ХОР https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025_2029.pdf Положення про рейтингове оцінювання діяльності педагогічних працівників у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
4	Чи враховує система мотивації постійне підвищення рівня володіння іноземними мовами (у разі потреби, окрім російської	Система оцінювання ефективності роботи викладачів урахує всі аспекти підвищення рівня професійної кваліфікації та майстерності, у тому числі й оволодіння іноземними мовами. Станом на сьогоднішній день Коледж не веде	Підвищення рівня володіння іноземними мовами URL: https://drive.google.com/drive/folders/17aUrxNYY5pqVFUu7Js-

	мови)?	навчальну роботу іноземною мовою.	I3qcMaGQeko8k?usp=drive_link
--	--------	-----------------------------------	--

К5.3. Атестація педагогічних працівників закладу освіти здійснюється відповідно до чинного законодавства.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідає організація роботи атестаційних комісій з атестації педагогічних працівників чинному у період проведення акредитаційної експертизи Положення про атестацію педагогічних працівників, затвердженого в установленому Міністерством освіти і науки?	Атестація педагогічних працівників закладів освіти сфери культури (далі – атестація) – система заходів, спрямованих на всебічне та комплексне оцінювання їх педагогічної діяльності. Атестація є складовою забезпечення якості культурно-мистецької освіти та її методичного забезпечення. Організація роботи атестаційних комісій з атестації педагогічних працівників здійснюється відповідно до Положення про атестацію педагогічних працівників сфери культури та сфери освіти КЗ ХФВКМ ХОР, що розроблене відповідно до Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом Міністерства культури України від 12.07.2018 року № 628 (зі змінами та доповненнями, внесеними наказами Міністерства культури та інформаційної політики України від 21.05.2021 року № 354, від 26.05.2022 року № 179, від 02.08.2023 року № 414, від 25.08.2023 року № 448, від 22 лютого 2024 року № 130, наказом Міністерства культури та стратегічних комунікацій України від 05.03.2025 року № 212, від 25.03.2025 року № 284), Положення про атестацію педагогічних працівників, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 09.09.2022 року № 805 (зі змінами внесеними згідно з Наказами Міністерства освіти і науки № 1169 від 23.12.2022 року, № 1277 від 10.09.2024 року.	Положення про порядок підвищення кваліфікації педагогічних працівників КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури https://ips.ligazakon.net/document/RE32378 Положення про атестацію педагогічних працівників https://ips.ligazakon.net/document/view/RE42979?an=1 Графік проведення атестації педагогічних працівників URL: https://kvkm.net.ua/files/-----1.pdf План підвищення кваліфікації педагогічних працівників на 2025 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025.pdf
2	Чи дотримано нормативно	Педагогічні працівники проходить чергову	Положення про атестацію педагогічних

	визначену періодичність атестації педагогічних працівників?	атестацію не менше одного разу на п'ять років, окрім випадків визначених законодавством. Педагогічні працівники можуть проходити позачергову атестацію з метою підвищення кваліфікаційної категорії (за власною заявою або за поданням директора, педагогічної ради Коледжу тощо) та у разі зниження ним рівня професійної діяльності.	працівників закладів (установ) освіти сфери культури https://ips.ligazakon.net/document/RE32378 Положення про атестацію педагогічних працівників https://ips.ligazakon.net/document/view/RE42979?an=1 Графік проведення атестації педагогічних працівників URL: https://kvkm.net.ua/files/-----1.pdf
3	Чи присвоюються кваліфікаційні категорії педагогічним працівникам з врахуванням вимог до відповідної кваліфікаційної категорії (рівень освіти, науковий ступінь, стаж роботи, у тому числі на виробництві)?	Присвоєння кваліфікаційних категорій педагогічним працівникам здійснюється з обов'язковим урахуванням вимог до відповідної кваліфікаційної категорії. Ці вимоги регламентовані Положенням про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом Міністерства культури України від 12.07.2018 року № 628 (зі змінами та доповненнями, внесеними наказами Міністерства культури та інформаційної політики України від 21.05.2021 року № 354, від 26.05.2022 року № 179, від 02.08.2023 року № 414, від 25.08.2023 року № 448, від 22 лютого 2024 року № 130, наказом Міністерства культури та стратегічних комунікацій України від 05.03.2025 року № 212, від 25.03.2025 року № 284), Положення про атестацію педагогічних працівників, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 09.09.2022 року № 805 (зі змінами внесеними згідно з Наказами Міністерства освіти і науки № 1169 від 23.12.2022 року, № 1277 від 10.09.2024 року.	Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0926-18#n29

К5.4. Заклад освіти залучає роботодавців, професіоналів-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи залучає заклад фахової передвищої освіти роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою?	Коледж активно залучає роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу за ОПП. Це сприяє створенню міцних партнерських відносин з роботодавцями та фахівцями-практиками, оновленню програм навчальних дисциплін відповідно до потреб ринку праці, зворотному зв'язку щодо якості підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, що дозволяє вносити необхідні корективи в освітній процес; здобувачі фахової передвищої освіти мають можливість сформувати більш чітке уявлення про свою майбутню професійну діяльність, що, в свою чергу, полегшує їхній перехід від навчання до професійної діяльності.	Договори про співпрацю, партнерство та практичну підготовку URL: https://drive.google.com/drive/folders/1TVevuQEulSC_rmjdFMAiMZS3AyeYf3ia Зустріч зі стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- -- -- ----- 01 12 2023 --- -- .pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/----- ----- -- ----- ----- -- -- 31 01 2025.pdf Зустрічі із провідними фахівцями галузі-гостьові лекції. протокол № 12, від «02» червня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1Vl7XnXtjzlrthgjix6MG44znwbr-OddH?usp=drive_link Гостьові лекції URL:

			https://drive.google.com/drive/folders/1GDCKA1p7usE1Se6HA8AVTMCIp5E_R8KR?usp=drive_link Практична Студентська конференція 2023р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----26.05.2023.pdf 2024р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----23.05.2024.pdf 2025р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----29.05.2025.pdf Запрошення НАНТ «Закаблуки» на урочисті заходи URL: https://drive.google.com/drive/folders/157U9_LMyIHdGPGWitDBJaY3-XufEcqKF?usp=drive_link
2	Чи розроблено закладом фахової передвищої освіти форми та заходи залучення роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою?	Коледж застосовує різноманітні форми та заходи для залучення роботодавців, фахівців-практиків та експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу. Основними формами залучення є проходження практики, гостьові лекції, круглі столи, майстер-класи, залучення до заходів, організованих роботодавцями (Харківська міська рада, Харківська обласна рада, Харківська обласна воєнна адміністрація, національна хореографічна спілка України) тощо.	Договори про співпрацю, партнерство та практичну підготовку URL: https://drive.google.com/drive/folders/1TVevuQEulSC_rmjdFMAiMZS3AyeYf3ia Обговорення круглого столу зі стейкхолдерами / роботодавцями протокол № 5 від 06 грудня 2023 року протокол № 8 від 06 лютого 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders

			/1KFNwPFO6dTUpT1g-zFksstY8iHhNZtap?usp=drive_link Зустріч стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: <a href="https://www.kvkm.net.ua/files/-----
- ---- -- ----- 01 12 2023 --- --
.pdf">https://www.kvkm.net.ua/files/----- - ---- -- ----- 01 12 2023 --- -- .pdf 2024-2025 н.р. URL: <a href="https://www.kvkm.net.ua/files/-----
----- -- -----
_31_01_2025.pdf">https://www.kvkm.net.ua/files/----- ----- -- ----- _31_01_2025.pdf Гостьові лекції URL: https://drive.google.com/drive/folders/1GDCKA1p7usE1Se6HA8AVTMCIp5E_R8KR?usp=drive_link Зустрічі із провідними фахівцями галузі- гостьові лекції. протокол № 12, від «02» червня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1Vl7XnXtjzlrthgix6MG44znwbr-	зі
--	--	--	--	----

			OddH?usp=drive_link Положення про проведення студентської практичної конференції за підсумками проходження практик здобувачами освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf. Запрошення НАНТ «Закаблуки» на урочисті заходи URL: https://drive.google.com/drive/folders/157U9_LMylHdGPGWitDBJaY3-XufEcqKF?usp=drive_link Практична Студентська конференція 2023р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----26.05.2023.pdf 2024р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----23.05.2024.pdf 2025р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----29.05.2025.pdf
3	Чи передбачено залучення роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до викладання освітніх компонентів, які забезпечують формування фахових компетентностей ?	Залучення роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до викладання освітніх компонентів, які забезпечують формування фахових компетентностей, передбачено у формі проведення гостьових лекцій на актуальні професійні теми, круглих столів, проведення майстер-класів. Помазан Ю. В., в. о. головного балетмейстера Харківського академічного театру музичної комедії, солістка балету, хореограф-	Договори про співпрацю, партнерство та практичну підготовку URL: https://drive.google.com/drive/folders/1TVevuQEulSC_rmjdFMAiMZS3AyeYf3ia?us

		постановник Харківського Незалежного театру «Theatre 057» – гостьова лекція на тему «Вплив спеціальних компетентностей на формування виконавської майстерності артиста музично-драматичного театру в сучасному мистецько-освітньому середовищі», 13 травня 2025 року; Тіщенко О. М., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії Харківського національного педагогічного університету ім. Г. Сковороди – гостьова лекція на тему: «Формування професійної компетентності хореографа в умовах сучасної освіти», 31 травня 2025 року.	p=drive_link Обговорення круглого столу зі стейкхолдерами / роботодавцями протокол № 5 від 06 грудня 2023 року протокол № 8 від 06 лютого 2025 року URL:https://drive.google.com/drive/folders/1KFNWpFO6dTUpT1g-zFksstY8iHhNZtap?usp=drive_link Зустріч зі стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----01_12_2023---.pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----31_01_2025.pdf Гостьові лекції URL: https://drive.google.com/drive/folders/1GDCKA1p7usE1Se6HA8AVTMCIp5E_R8KR?usp=drive_link Зустрічі із провідними фахівцями галузі-
--	--	--	--

			гостьові лекції. протокол № 12, від «02» червня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1V17XnXtjzlrthgjix6MG44znwbr-OddH?usp=drive_link Запрошення НАНТ «Закаблуки» на урочисті заходи URL: https://drive.google.com/drive/folders/157U9_LMyIHdGPGWitDBJaY3-XufEcqKF?usp=drive_link Практична Студентська конференція 2023р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----26.05.2023.pdf 2024р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----23.05.2024.pdf 2025р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----29.05.2025.pdf
--	--	--	---

Критерій 6. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

К6.1. Фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, навчальні кабінети, лабораторії, інша інфраструктура) є достатніми для досягнення визначених освітньо-професійною програмою цілей та програмних результатів навчання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти способи формування фінансових ресурсів для реалізації освітньо-професійної програми? Чи є вони достатніми?	У Коледжі визначено та реалізуються основні способи формування фінансових ресурсів, необхідних для забезпечення функціонування та розвитку освітньо-професійної програми. Основними джерелами фінансування є: – бюджетні асигнування з обласного бюджету відповідно до потреб освітньої діяльності; – позабюджетні надходження, включно з участю у грантових програмах, реалізацією проєктів, співпрацею з культурними, освітніми та соціальними партнерами; – кошти від надання платних освітніх послуг (навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб); – цільові внески та благодійна підтримка; – кошти спеціального фонду, які формуються відповідно до законодавства та мають цільовий характер. Фінансові ресурси, що формуються Коледжем, загалом є достатніми достатніми на захищені статті витрат, для виконання необхідних вимог до реалізації освітньо-професійної програми, забезпечення її стабільного функціонування, досягнення визначених освітньо-професійною програмою цілей та програмних результатів навчання. Заклад має можливість підтримувати нормативний рівень кадрового, методичного та матеріально-технічного забезпечення.	Статут КЗ ХФВКМ ХОР https://www.kvkm.net.ua/files/-----2020.pdf Концепція освітньої діяльності у сфері фахової передвищої освіти за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр https://www.kvkm.net.ua/files/024-026.pdf Концепція освітньої діяльності у сфері фахової передвищої освіти галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки», освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр КЗ ХФВКМ ХОР. https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf Кошторис та фінансовий звіт за 2025 рік URL: https://kvkm.net.ua/files/-----2025.pdf Інформація про перелік товарів,

			робіт і послуг, отриманих як благодійна допомога https://www.kvkm.net.ua/blagodiy.html
2	Чи забезпечено реалізацію освітньо-професійної програми відповідним матеріально-технічним обладнанням?	Реалізація ОПП «Народна хореографія» забезпечено відповідним матеріально-технічним обладнанням. Матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності за ОПП «Народна хореографія» відповідає Ліцензійним вимогам провадження освітньої діяльності на рівні фахової передвищої освіти. Освітній процес за ОПП «Народна хореографія» забезпечено навчальними аудиторіями (кабінетами та лабораторіями) для групових та індивідуальних занять, які мають необхідне матеріально-технічне оснащення та устаткування, а саме: балетні станки, дзеркала хореографічного залу, музичні інструменти (фортепіано, баяни), мультимедійне обладнання (комп'ютери/ноутбуки, принтери, системи для аудіо- та відеозапису) з використанням новітніх інформаційно-комунікаційних технологій та комп'ютерного програмного забезпечення. Навчальні приміщення відповідають санітарним нормам та вимогам правил пожежної безпеки, умовам безпеки всіх учасників освітнього процесу. Проведення освітнього процесу та реалізація ОПП забезпечується також через наявність спортивної зали, яка має необхідний інвентар та обладнання; роздягальні, костюмерної, бібліотеки з читальною залом, актової зали та пункту харчування. Матеріально-технічні ресурси ОПП «Народна хореографія» є достатніми для досягнення визначених освітньо-професійною програмою цілей та програмних результатів навчання.	Відомості про матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності КЗ ХФВКМ ХОР ОПП народна хореографія URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----i-docx_Google_1.pdf
3	Чи здійснюються заходи щодо оновлення матеріально-технічної бази? Чи беруть участь роботодавці в заходах	Матеріально-технічна база Коледжу поступово оновлюється відповідно до наявних фінансових можливостей та пріоритетних потреб закладу. Окремі роботи з благоустрою, проведення поточних ремонтів, поліпшення умов проживання у	Тендери КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://prozorro.gov.ua/uk/search/tender?text=02214366

	щодо оновлення матеріально-технічної бази?	гуртожитку спрямовані передусім на забезпечення комфортних і безпечних умов для здобувачів освіти. За період 2022-2025 рр. у Коледжі були проведені ремонтні роботи у навчальних кабінетах на першому і другому поверхах; замінені світильники, плінтуси, відремонтовані стіни, стеля, відновлене паркетне покриття. У 2024 році було проведено ремонт (облицювання кафелем, замінено душову фурнітуру, заміна дверей) загальної душової в гуртожитку, де обладнано місце для осіб з особливими потребами. В жилих кімнатах гуртожитку замінені дерев'яні вікна на металопластикові, встановлено пандус для осіб з особливими потребами відповідно до будівельних норм. У 2025 році коледж оголосив тендер на закупівлю ремонтних матеріалів для поточного ремонту гуртожитку (блоки № 1, 2, 3 гуртожитку № 9) як заходу щодо облаштування місць тимчасового перебування внутрішньо переміщених/евакуйованих осіб. Наявність активного тендеру Коледжу щодо ініціювання ремонтних робіт/оновлення приміщень означає, що матеріально-технічна база закладу оновлюється. За рахунок власних коштів та/або благодійні кошти придбано будівельні матеріали, господарчі товари, генератори, оргтехніку, ноутбуки, побутова техніка, сантехнічні товари, робочі інструменти, лампи, постільну білизну (для облаштування забезпечення проживання у гуртожитку осіб, які мають статус ВПО) тощо. Коледж продовжує працювати над визначенням першочергових потреб, плануванням відповідних закупівель та пошуком можливостей залучення додаткових ресурсів для модернізації технічного забезпечення освітньої діяльності. У межах наявних ресурсів здійснюється підтримка в актуальному стані існуючих засобів навчання та поступове удосконалення віртуального освітнього середовища, що є ключовим для забезпечення якісного дистанційного навчання.	Кошторис та фінансовий звіт 2025 рік URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025.pdf Відомості про матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності КЗ ХФВКМ ХОР ОПП народна хореографія URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----i- docx Google ----- 1.pdf Інформація про перелік товарів, робіт і послуг, отриманих як благодійна допомога URL: https://www.kvkm.net.ua/blagodiy.html
--	---	---	--

К6.2. Заклад фахової передвищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, методичної діяльності.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи забезпечено реалізацію освітньо-професійної програми спеціалізованими навчальними лабораторіями, комп'ютерними та прикладними програмами, мультимедійним обладнанням тощо?	Матеріально-технічна база Коледжу та ОПП «Народна хореографія» має всі належні умови для надання якісної освіти здобувачам фахової передвищої освіти. Реалізація ОПП «Народна хореографія» забезпечено спеціалізованими навчальними лабораторіями, комп'ютерними та прикладними програмами, мультимедійним обладнанням. Навчальні аудиторії забезпечені необхідними технічними засобами навчання, містять наочність, мультимедійне обладнання (ноутбук, хромбуки, колонки, телевізори, проектори). Реалізацію ОПП «Народна хореографія» забезпечено спеціалізованими навчальними кабінетами та лабораторіями. Спеціалізовані навчальні кабінети та лабораторії укомплектовані, мають необхідне мультимедійне обладнання, комп'ютерне та прикладне програмне забезпечення. Під час навчання у дистанційному форматі, освітній процес здійснюється із застосуванням Google-технологій, що дозволяє проводити онлайн заняття, поширювати навчальні матеріали, створювати завдання та оцінювати їх, встановлювати зворотній зв'язок із здобувачам освіти, публікувати повідомлення. Реалізація ОПП забезпечується комплексною матеріально-технічною підтримкою з боку Коледжу, що дозволяє здобувачам освіти отримувати не тільки теоретичні знання, але й практичні навички, необхідні для їхньої професійної підготовки.	Відомості про матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності КЗ ХФВКМ ХОР ОПП народна хореографія URL: https://www.kvkm.net.ua/files/--- --i- docx Google 1.pdf Положення про навчальні кабінети та лабораторії КЗ ХФВКМ ХОР URL: ---.pdf
2	Чи містить соціальна інфраструктура закладу	Для провадження та реалізації освітньої діяльності, соціальна інфраструктура Коледжу включає: актову залу,	Відомості про матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності КЗ

	фахової передвищої освіти спортивний зал або спортивний майданчик, їдальню, медичний пункт, гуртожиток?	бібліотеку, спортивну залу, пункт харчування; обладнані місця для відпочинку та культурного дозвілля, кімната відпочинку (гуртожиток). Спортивна зала забезпечена всім необхідним спортивним інвентарем та устаткуванням. Бібліотека з читальною залом забезпечує створення комфортного середовища для використання інформації з друкованих та електронних джерел, інформаційний супровід освітнього процесу. Здобувачі освіти забезпечуються гуртожитком (за потреби). Проживання студентів в гуртожитку регламентується Положенням про студентський гуртожиток КЗ ХФВКМ. Соціальна інфраструктура, яка створена та функціонує у Коледжі, дозволяє задовольнити потреби здобувачів освіти та педагогічних працівників завдяки збалансованості соціально-матеріальних та соціально-культурних факторів.	ХФВКМ ХОР ОПІ народна хореографія URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_--_-----i-_docx_Google_-----_1.pdf Положення про студентський гуртожиток КЗ ХФВКМ https://www.kvkm.net.ua/gurt-p.html . Положення про бібліотеку у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
3	Чи забезпечено здобувачам фахової передвищої освіти доступ до мережі «Інтернет», зокрема й бездротовий доступ?	З метою якісної організації та проведення освітнього процесу, створення належних умов для підготовки до навчальних занять, виконання самостійної роботи й завдань, проведення дослідницької/творчої роботи тощо, у Коледжі організовано доступ до глобальної мережі Інтернет за способом передачі: дротовий та бездротовий (Wi-fi 2,4/5 ГГц). Здобувачам фахової передвищої освіти забезпечено безоплатний доступ до мережі «Інтернет». Встановлено обладнання, що забезпечує організацію доступу з низьким показником ping та надання логічних адрес із застосуванням DHCP з префіксом 16. Договір про надання послуги доступу до глобальної мережі Інтернет заключений з ТОВ «Тереком». Організація доступу за способом передачі: GPON.	Договір про надання послуг доступу до глобальної мережі Інтернет з ТОВ «Тереком»
4	Чи забезпечено викладачам і здобувачам фахової освіти	Викладачам і здобувачам фахової передвищої освіти забезпечено доступ до віртуального освітнього середовища.	Положення про організацію освітнього процесу з застосування дистанційних

	передвищої освіти доступ до віртуального освітнього середовища?	Організація віртуального освітнього простору Коледжу включає: використання сучасного обладнання (адміністрацією Коледжу надано викладачам ноутбуки для службового користування); широкосмуговий доступ до мережі Інтернет (дротовий та бездротовий); використання широкого спектру інструментарію Google, а саме: поштового сервісу Gmail для обміну інформацією між учасниками освітнього процесу; інтернет-сервісу Google Classroom для створення навчальних курсів та надання доступу здобувачам освіти до електронних навчальних матеріалів/курсів, завдань; сервісу Google Meet для проведення онлайн занять, відеоконференцій, відеозустрічей, вебінарів, залучення здобувачів освіти та викладачів до спільнот для спілкування та здійснення зворотнього зв'язку; сервісу Google Form для організації проведення різних форм контролю (тестування); застосування платформи Zoom, яка була надана МОН України (70 ліцензій), які повністю покривають потреби Коледжу для організації та проведення групового та індивідуального навчання. Учасники освітнього процесу отримують технічну підтримку та супровід, навчальні консультації з питань забезпечення безпечних умов освітнього процесу в онлайн-середовищі; правил конфіденційності та захисту даних, правил етикету онлайн-спілкування. Створення локального віртуального освітнього середовища дозволяє здійснювати комунікацію між всіма учасниками освітнього процесу, сприяє налагодженню оперативної спільної роботи над завданнями, реалізує можливість звертатися до ресурсів з будь-якого пристрою, незалежно від місця їх розміщення, зокрема, мати постійний	технологій навчання в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_urbyy7oq.pdf Платформи проведення занять URL: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1qLvXJu85_8bbTUtKFMr4N3QPjKOnVu3Kjgm3A6LCtaU/edit?gid=822725060#gid=822725060
--	--	--	--

		доступ до навчальних матеріалів. Все це забезпечує створення єдиного інформаційного середовища в Коледжі, безперервність та належну якість освітнього процесу.	
--	--	--	--

К6.3. Освітнє середовище є безпечним для життя і здоров'я учасників освітнього процесу та дає можливість задовольнити їхні потреби, інтереси.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідають задіяні в освітньому процесі приміщення будівельним, санітарним та пожежним нормам, вимогам для осіб з особливими потребами?	Приміщення Коледжу, що задіяні в освітньому процесі, відповідають будівельним, санітарним та пожежним нормам. Коледж має дозвільну документацію для провадження освітньої діяльності та документи закріплення майна на праві оперативного управління. Будівля Коледжу оснащена охороною системою та автоматичною системою протипожежного захисту. Коледж має активні договори на пожежно-охоронну діяльність з підключенням до центрального пульта забезпечує обмежений доступ сторонніх осіб до адміністративних приміщень та контролює небезпеку виникнення пожежної небезпеки за адресою: вулиця Українська, 8/10. Адміністрація та співробітники Коледжу пройшли функціональне навчання у сфері цивільного захисту, з питань пожежної безпеки, охорони праці, надання першої домедичної допомоги. Таким чином, у Коледжі забезпечено пожежобезпечні умови діяльності. Приміщення, що задіяні в освітньому процесі, відповідають вимогам для осіб з особливими потребами. У Коледжі забезпечено безперешкодний підхід до будівель (коротка відстань від паркування до входу в будівлю). Вхідні двері облаштовані спеціальним пристосуванням для фіксації дверних полотен та кнопкою виклику чергових. Ручки вхідних дверей мають форму, поверхню та розташування зручні для охоплення	Правила внутрішнього розпорядку здобувачів у КЗ «ХФВКМ» ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----j88lil2p.pdf Акт прийому готовності КЗ ХФВКМ ХОР до нового 20225-2026 навчального року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf Алгоритм дій у разі надзвичайних ситуацій у період воєнного стану URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----PDF Програма щорічного спеціального навчання з питань охорони праці. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/01----

		рукою. Доступність приміщень і безпеку пересування забезпечують широкі двері та коридори, низькі пороги, яскраве освітлення. Для осіб з особливими освітніми потребами створено умови для безпечного входу до гуртожитку (пандус).	-----.pdf Інформація про стан забезпечення доступності навчальних приміщень для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у КЗ ХФВКМ ХОР URL : https://www.kvkm.net.ua/dostup-inv.html
2	Чи проводиться опитування серед здобувачів фахової передвищої освіти щодо їхніх потреб та інтересів?	Здобувачі освіти мають право висловлювати свої побажання щодо розвитку освітнього середовища керівникам навчальних груп, завідувачу відділення та адміністрації. Опитування щодо виявлення потреб та інтересів здобувачів освіти у Коледжі реалізуються через вебсайт Коледжу (Скринька довіри); через онлайн-комунікацію з керівниками навчальних груп; під час анкетування з питань адаптації нового набору до умов навчання в Коледжі, щодо якості організації освітнього процесу; під час зустрічей з адміністрацією; здобувачі освіти мають можливість озвучити питання та донести потреби на засіданнях Ради студентського самоврядування, засіданні профспілкового комітету Коледжу. Відповідно до Положення про опитування учасників освітнього процесу та всіх зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР, опитування (анкетування) здобувачів фахової передвищої освіти щодо їхніх потреб та інтересів здійснюється періодично за відповідним графіком. На виховних годинах здобувачі фахової передвищої освіти спільно із керівниками навчальних груп обговорюють як індивідуальні, так і колективні потреби та інтереси здобувачів освіти (про допомогу соціально-незахищеним особам, дітям-сиротам, надання стипендій, потреби у харчуванні, забезпечення житлом, побутові потреби, організація дозвілля тощо).	Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- -----.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів щодо задоволення забезпеченням доступності та освітніми послугами здобувачів освіти з особливими освітніми потребами https://www.kvkm.net.ua/files/----- -----.pdf за результатами опитування здобувачів освіти щодо ставлення здобувачів освіти до інклюзивного навчання, визначення можливості

		Результати опитувань узагальнюються, розглядаються на засіданнях циклової комісії та враховуються для підвищення якості організації освітнього процесу. Зворотній зв'язок (реагування з боку адміністрації) реалізується в управлінських рішеннях, плануванні напрямів діяльності Коледжу.	покращення освітнього середовища у Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/-----Google-----pdf Положення про студентське самоврядування https://www.kvkm.net.ua/polozh-stud-rada.html Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації процесу навчання за ОПП «Народна хореографія» ту Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/00-----Google-----pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП «Народна хореографія» тенденціям розвитку професійної діяльності у Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/0000---
--	--	---	--

			Google -----.pdf Графік проведення внутрішнього моніторингу КЗ ХФВКМ ХОР https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf
3	Чи враховуються результати опитування при визначенні заходів для розвитку навчально-матеріальної бази та віртуального освітнього середовища?	Відповідно до Положення про опитування учасників освітнього процесу та всіх зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР, результати різних форм організації та проведення опитування узагальнюються, обговорюються та враховуються при визначенні заходів для розвитку Коледжу, в тому числі навчально-матеріальної бази та віртуального освітнього середовища. Узагальнені результати опитувань здобувачів освіти свідчать про те, що Коледжу необхідно звернути увагу на: – організація Студрадою Коледжу онлайн-спільноти у вигляді форуму або чату (Telegram/Вайбер/Ватсап), блогу для обміну інформацією та підтримки здобувачів освіти різних спеціальностей Коледжу; – створення та поширення інформаційних дайджестів від бібліотеки про нові надходження/ оцифрування електронних книг та статей у рубриці «Новинки літератури». – додавання інтерактивних навчальних матеріалів (посилання на відеоуроки); – створення/оновлення відеотеки фахових матеріалів; – осучаснення місця для відпочинку та проведення культурного дозвілля. На основі отриманих даних визначаються пріоритетні напрямки модернізації віртуального освітнього середовища (поліпшення онлайн-платформ, цифрових ресурсів тощо); коригуються плани розвитку матеріально-технічної бази щодо оновлення інструментарію, обладнання, звукозаписувальної й мультимедійної техніки, систем електронного документообігу тощо); пропозиції передаються на розгляд адміністрації.	Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації освітнього процесу із застосуванням елементів дистанційних технологій та стану якості навчання у Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/-----pdf Обговорення результатів опитування здобувачів освіти щодо навчально-матеріальної бази та віртуального освітнього середовища. Протоколу № 8 від 01 березня 2023 року Протокол № 11 від 07 травня 2025 року https://drive.google.com/drive/folders/1PSxjb_xIyVwS68I9WRJL2E-QI6QWVG0?usp=drive_link

		Отримана від студентів інформація дозволяє запроваджувати нові формати взаємодії, удосконалювати технічні аспекти онлайн-навчання, пріоритезувати заходи, які мають найбільший запит серед студентів. Завдяки проведенню опитування Коледж забезпечує зворотний зв'язок, що дозволяє підтримувати релевантність навчального контенту, своєчасно реагувати на пропозиції здобувачів та забезпечувати безперервне підвищення якості освітнього процесу в дистанційному форматі. Результати опитувань є одним з ключових чинників ухвалення управлінських рішень щодо покращення умов навчання і розвитку матеріально-технічної інфраструктури Коледжу мистецтв.	
4	Чи гарантується безпека освітнього середовища для життя та здоров'я учасників освітнього процесу?	Коледж гарантує безпеку освітнього середовища для життя та здоров'я учасників освітнього процесу та дбає про гарантії безпеки освітнього середовища. Правилами внутрішнього розпорядку у КЗ ХФВКМ ХОР задекларовано право здобувачів освіти на безпечні і нешкідливі умови навчання, праці та побуту. Безпечне освітнє середовище Коледжу характеризують наявність безпечних умов навчання та праці, комфортна міжособистісна взаємодія, яка сприяє емоційному благополуччю студентів, педагогів і батьків, відсутність будь-яких проявів насильства. Є достатні ресурси для їх запобігання, дотримання прав і норм фізичної, психологічної, інформаційної та соціальної безпеки кожного учасника освітнього процесу. Система організації роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу визначена у Положенні про службу охорони праці в КЗ ХФВКМ ХОР та у Наказі про організацію роботи на Коледжі роботи з охорони праці та виробничої санітарії. Для створення безпечних умов для життя і здоров'я учасників освітнього процесу діє система інструктажів із здобувачами освіти та працівниками Коледжу з питань охорони праці, з безпеки життєдіяльності (планові та позапланові), з	Положення про службу охорони праці у Коледжі URL : https://www.kvkm.net.ua/files/-----_kvoq06kg.pdf Наказ про організацію роботи на Коледжі роботи з охорони праці та виробничої санітарії URL: https://www.kvkm.net.ua/files/01----47-----09-07-2024.pdf Система інструктажів із здобувачами освіти та працівниками Коледжу з питань охорони праці, з безпеки життєдіяльності (планові та позапланові), з пожежної безпеки URL: https://www.kvkm.net.ua/occupation-al-safety.html Наказ про затвердження інструкцій

	пожежної безпеки; наявні Правила «Безпечна поведінка при виявленні вибухонебезпечних предметів. Дії під час обстрілів» та «Правила поводження з виявленими підозрілими предметами»; розроблено «Алгоритм дій учасників освітнього процесу при виникненні надзвичайної ситуації в період воєнного стану». Навчальний корпус обладнано системою протипожежної безпеки. У разі виникнення небезпечної ситуації діє система оповіщення учасників освітнього процесу про виникнення надзвичайних ситуацій (повітряна тривога, пожежа тощо). Адміністрація та співробітники Коледжу пройшли спеціальне навчання з охорони праці, цивільного захисту, з питань пожежної безпеки, охорони праці, надання першої домедичної допомоги, взяли участь у навчальному курсі Американської колегії хірургів для цивільного населення (лекція «Особиста безпека», практичні заняття із правил зупинення кровотечі різними способами). Одним із головних завдань безпечного освітнього середовища є запобігання та протидія булінгу, що включає емоційно-психологічну та фізичну безпеку учасників освітнього процесу у закладі. Запобігання та протидія булінгу в Коледжі є системним процесом, спрямованим на виявлення проблем та потенційних ризиків їх виникнення, визначення та впровадження необхідних заходів, способів, методів їхнього вирішення та усунення загроз. Задля запобігання та протидії булінгу у Коледжі розроблено Порядок реагування на доведені випадки булінгу та відповідальність осіб, які причетні до булінгу і Порядок подання до розгляду (з дотриманням конфіденційності) заяв про випадки булінгу, щорічно затверджується План заходів, спрямованих на запобігання та протидію булінгу (цькуванню) у Коледжі на навчальний рік. З метою його реалізації, організовуються профілактичні просвітницькі заходи для студентів. У зв'язку із запровадженням та подовженням воєнного стану на території України і безпековою ситуацією, освітній	з охорони праці для працівників Коледжу URL: https://www.kvkm.net.ua/files/01-----4sra6t2t.pdf Правила «Безпечна поведінка при виявленні вибухонебезпечних предметів. Дії під час обстрілів» URL: https://www.kvkm.net.ua/files/------pdf Правила поводження з виявленими підозрілими предметами URL: https://www.kvkm.net.ua/pamyatka-pidozrili-predmety.html Алгоритм дій учасників освітнього процесу при виникненні надзвичайної ситуації в період воєнного стану URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----PDF Навчальний план та навчальна програма спеціального навчання з охорони праці на 2025 рік. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/01-----pdf Події. 06 лютого 2025 року URL: https://www.kvkm.net.ua/news-
--	---	---

		процес у Коледжі здійснюється у дистанційному форматі. У закладі освіти відсутні будь-які форми проявів насильства та дискримінації; всі учасники освітнього процесу в Коледжі дотримуються правових норми щодо фізичної, психологічної, інформаційної та соціальної безпеки кожного учасника освітнього процесу.	page 8.html План заходів, спрямованих на запобігання та протидію булінгу URL: https://www.kvkm.net.ua/plan-buling.html Порядок подання та розгляду (з дотриманням конфіденційності) заяв про випадки булінгу (цькування) в КЗ ХФВКМ ХОР URL : https://www.kvkm.net.ua/buling-zaayva.html Порядок реагування на доведені випадки булінгу (цькування) та відповідальність осіб, які причетні до булінгу (цькуванню) URL : https://www.kvkm.net.ua/buling-reaguvanaay.html Психологічні лекції. Події 16 жовтня, 23 жовтня 2025 року https://www.kvkm.net.ua/news-page 3.html
--	--	--	---

К6.4. Заклад освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів освіти.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти здобувачів освіти необхідною	Для успішної реалізації освітньо-професійної програми Коледж надає здобувачам освіти необхідну технічну та інформаційну підтримку. Питання організації освітнього процесу висвітлюється на офіційному сайті Коледжу у відповідних розділах. Інформаційна підтримка здобувачів освіти забезпечується	Сайт Коледжу https://www.kvkm.net.ua/index.html https://www.facebook.com/groups/danceHVKM/

	інформаційною і технічною підтримкою для успішної реалізації освітньо-професійної програми?	викладачами шляхом формування комплексів навчально-методичного забезпечення з освітніх компонентів ОПП (методичні матеріали до різних форм проведення занять, форм контролю тощо), а також інших інформаційних матеріалів, які викладачі розміщують в системі віртуального освітнього середовища. Для проведення самостійної підготовки в межах бібліотеки функціонує читальна зала, фонд і можливості якої забезпечують вільний доступ до інформаційних ресурсів та задовольняють достатньою мірою інформаційні потреби учасників освітнього процесу. Викладачі, які забезпечують реалізацію ОПП надають фахові додаткові консультації. Технічну підтримку забезпечує наявність достатньої кількості технічних засобів навчання в Коледжі.	Навчально методичні комплекси ОПП «Народна хореографія» URL: https://drive.google.com/drive/folders/1HNGReC14YJisU1nU68qz85k5WYPw6v7c Відомості про інформаційне забезпечення ОПП https://library.kvkm.net.ua/files/-----pdf
2	Чи укомплектовано бібліотеку підручниками, посібниками, фаховими періодичними виданнями для реалізації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою?	Обов'язковим структурним підрозділом Коледжу є бібліотека з читальною залюю, що є відкритим простором для розвитку особистості, спілкування, обміну думками та ідеями, навчання, творчості та розвиваючого дозвілля. Для реалізації освітнього процесу за ОПП «Народна хореографія» бібліотеку укомплектовано підручниками, посібниками, фаховими періодичними виданнями. У зв'язку із запровадженням та подовженням воєнного стану на території України і безпековою ситуацією, освітній процес здійснюється у дистанційному форматі, тому для забезпечення інформаційних та освітніх потреб всіх учасників освітнього процесу навчально-методичними матеріалами у Коледжі сформована електронна бібліотека. За рахунок використання електронних носіїв навчальної, довідкової та інших видів літератури, забезпеченість студентів навчальними матеріалами, що містяться в бібліотеці, складає 100 %. Для здобувачів освіти доступні всі навчально-методичні матеріали, посібники і підручники за кожним освітнім компонентом, доступ до яких розміщено на сайті Коледжу на сторінці Бібліотека Коледжу в рубриці Інформаційне забезпечення ОПП. Перелік фахових періодичних видань також сформовано у	Відомості про інформаційне забезпечення ОПП https://library.kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про бібліотеку у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Сайт бібліотеки URL: https://library.kvkm.net.ua/

		електронному вигляді.	
3	Чи розроблено процедури комунікації зі здобувачами фахової передвищої освіти?	У Коледжі розроблено та діють процедури комунікації зі здобувачами освіти щодо процедур взаємодії всіх учасників освітнього процесу. Основні механізми комунікації включають нормативне врегулювання процедури комунікації із здобувачами, канали офіційного зв'язку та інструменти для висловлення думок, пропозицій, звернень. Так, нормативне врегулювання процедури комунікації зі здобувачами фахової передвищої освіти регламентовано низкою локальних нормативних документів Коледжу (Положення про опитування всіх учасників освітнього процесу та заінтересованих осіб, Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР, Положення про студентське самоврядування КЗ ХФВКМ, Положення про Керівника навчальної групи у КЗ ХФВКМ ХОР). Ці документи визначають канали комунікації, строки реагування, відповідальних осіб та порядок взаємодії здобувачів освіти з адміністрацією, педагогами та керівниками навчальних груп. Для забезпечення доступності інформації та системної взаємодії зі здобувачами застосовуються такі канали: офіційний сайт Коледжу (оголошення, документи, графіки, новини); електронна пошта Коледжу, навчальної частини Коледжу, Приймальної комісії та електронні скриньки викладачів; інструменти віртуального освітнього середовища; інформаційні стенди та оголошення у приміщенні Коледжу; сторінки Коледжу в соціальних мережах (Facebook, Instagram тощо); засідання представників Студентської ради Коледжу, робота керівників навчальних груп. Інструментарій зворотнього зв'язку зі здобувачами освіти для висловлення думок, пропозицій, звернень реалізовано через електронні форми опитування; прийом громадян адміністрацією; можливість подання звернень у письмовій чи електронній формі (скринька довіри), в процесі роботи студентського самоврядування та проведення регулярних виховних годин, бесід та консультації з керівниками навчальних груп. Інформаційно-консультативна підтримка здобувачам освіти	Ютуб канал коледжу URL: https://www.youtube.com/channel/UCOkvM6P7Q6qNYJ5o2OFnFeA Сторінка в Instagram НАНТ «Закаблуки» URL: https://www.instagram.com/zakabluky?igsh=bmJlZnE5Y29qbmp0 Ютуб канал НАНТ "ЗАКАБЛУКИ" URL: https://www.youtube.com/@ZAKABLYKY Сайт Коледжу https://www.kvkm.net.ua/index.html https://www.facebook.com/groups/danceHVKM/ https://www.kvkm.net.ua/kontakty.html Положення про студентське самоврядування КЗ ХФВКМ https://kvkm.net.ua/polozh-studrada.html

		забезпечується шляхом відкритого доступу до графіків консультацій викладачів, індивідуальні та групові консультації, консультації щодо освітньої траєкторії, атестації, практики тощо. Здобувачі освіти беруть участь у засіданнях Педагогічної ради, спільних засіданнях робочої групи з розробки ОПП тощо. Регулярний зворотний зв'язок із здобувачами освіти є ключовим фактором для підтримки мотивації здобувачів освіти до освітнього процесу. Сформована система комунікації забезпечує забезпечує прозорість та ефективність взаємодії в освітньому процесі; відкритість, доступність та оперативність отримання інформації здобувачами.	Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-pdf Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-pdf Положення про Керівника навчальної групи у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-pdf
4	Чи розроблено механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів фахової передвищої освіти, зокрема й підтримка осіб з особливими потребами?	У Коледжі розроблено та функціонують механізми комплексної підтримки здобувачів освіти, що охоплюють освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну складові. Система підтримки спрямована на забезпечення безперервності навчання, академічної успішності, адаптації студентів до освітнього середовища та створення умов рівного доступу, включно зі здобувачами з особливими освітніми потребами. За напрямом освітньої підтримка, механізм її реалізації здійснюється через надання викладачами індивідуальних і групових консультацій, можливість коригування індивідуальної освітньої траєкторії	Сайт Коледжу URL: https://www.kvkm.net.ua/index.html Правила призначення і

	(індивідуальний план, перезарахування обсягів/кредитів навчальних дисциплін, визнання результатів попереднього освітнього рівня, академічна мобільність,), методичний супровід освітніх компонентів (використання освітніх платформ, електронних матеріалів, робочих програм), діяльність керівників навчальних груп в напрямку адаптацією здобувачів освіти до особливостей освітнього процесу у Коледжі. Заходи щодо реалізації механізму організаційної підтримки визначаються через чітко визначені процедури організації освітнього процесу (положення, регламенти, графіки консультацій, розклади занять); активну роботу адміністрації та всіх структурних підрозділів з провадження, організації та забезпечення за всіма напрямками освітнього процесу; розроблені механізми розгляду звернень, скарг, заяв здобувачів; участь студентського самоврядування в організації студентських ініціатив та комунікацій. Інформаційна підтримка здобувачів фахової передвищої освіти у Коледжі реалізується через офіційний сайт закладу, де розміщуються документи, новини, оголошення, розклади; інформаційні стенди, внутрішні канали оповіщення; використання соціальних мереж для інформування студентів; доступ до електронних освітніх ресурсів та методичних матеріалів. Викладачами здійснюється консультативна підтримка щодо змісту дисциплін та підготовки до контрольних заходів; проводяться консультації щодо академічної доброчесності, правил оцінювання, оформлення робіт; регулярними є зустрічі керівників навчальних груп із здобувачами освіти. У Коледжі визначено наступні форми соціальної підтримки студентів із вразливих груп (ООП, ВПО, малозабезпечені, сироти, діти з багатодітних родин тощо) відповідно до вимог законодавства: – оформлення соціальних стипендій, призначення допомоги. – індивідуальний підхід в організації навчання (адаптація завдань, продовження часу виконання робіт, супровід керівниками навчальних груп); – забезпечення можливості комунікації з викладачами в доступній	виплати стипендій здобувачам фахової передвищої освіти у КЗХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/pravyla-pryznachennyay-vyplaty-stipendiy.html?utm_source=chatgpt.com Порядок надання матеріальної допомоги та заохочення студентів у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-/_2w8zzxt3.pdf Положення про навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-/_2w8zzxt3.pdf Положення про організацію інклюзивного навчання та інклюзивного освітнього середовища в КЗ ХФВКМ ХОР
--	---	---

		формі; – залучення фахівців (психолога, соціального педагога) для супроводу таких здобувачів; – розроблені механізми застосування і реалізації процедур щодо індивідуальних умов навчання, сприяння консультуванню із відповідними фахівцями шляхом проведення заходів команди психолого-педагогічного супроводу осіб з інвалідністю, адаптація завдань тощо); – адаптація графіку освітнього процесу та використання дистанційних технологій. Освітнє середовище Коледжу задовольняє потреби здобувачів освіти та їхні інтереси, сприяє урахуванню в освітньому процесі стану здоров'я, особливостей психофізичного розвитку, задатків і здібностей та індивідуальних освітніх потреб; сприяє формуванню в студентському та викладацькому колективі толерантного ставлення до осіб з особливими освітніми потребами.	URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----vx5l2v5k.pdf Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо задоволення
--	--	---	---

			забезпеченням доступності та освітніми послугами здобувачів освіти з особливими освітніми потребами у Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо ставлення здобувачів освіти до інклюзивного навчання, визначення можливості покращення освітнього середовища у Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----Google-----_.pdf Регламент рботи КЗ ХФВКМ
--	--	--	---

			ХОР в умовах воєнного стану URL: https://www.kvkm.net.ua/rehla ment_work_10-03-22.html Положення про команду психолого-педагогічного супроводу здобувачів фахової передвищої освіти - осіб з особливими освітніми потребами КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf
5	Чи розроблено шляхи реалізації дистанційного навчання із залученням інноваційних технологій?	У Коледжі розроблено та впроваджено шляхи реалізації навчання у дистанційному форматі, що базуються на використанні сучасних цифрових та інноваційних технологій. Система дистанційного навчання у Коледжі організована відповідно до вимог чинного законодавства та внутрішніх нормативних документів закладу: Положення про дистанційне навчання/ Положенні про організацію освітнього процесу). У процесі дистанційного навчання застосовуються наступні цифрові та інноваційні технології: платформи для відеоконференцій (Zoom, Google Meet); електронна пошта та месенджери як засоби оперативної комунікації зі здобувачами; електронні освітні ресурси (презентації, відеолекції, інтерактивні вправи); хмарні сервіси для організації спільної роботи студентів Google Class); електронні журнали, що забезпечують прозорість навчальних результатів; мультимедійні технології та цифрові інструменти, що дозволяють виконувати практичні завдання.	Положення про організацію освітнього процесу з застосування дистанційних технологій навчання в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----urbyy7oq.pdf Сайт бібліотеки URL: https://library.kvkm.net.ua/ Платформи проведення занять URL:

		У зв'язку із запровадженням та подовженням воєнного стану на території України і безпековою ситуацією, освітній процес здійснюється у дистанційному форматі. Форми організації освітнього процесу в Коледжів дистанційному форматі: синхронні та асинхронні онлайн-заняття (лекції, практичні/індивідуальні заняття, консультації); онлайн-консультації та зворотний зв'язок викладачів; використання цифрових ресурсів для творчих і проектних робіт студентів. Під час навчання у дистанційному форматі освітній процес здійснюється через систему віртуального освітнього середовища, яке дозволяє створювати Гугл-класи, розміщувати навчальні матеріали, організувати аудиторну та самостійну роботу, створювати тестові завдання, здійснювати дистанційні комунікації під час навчання, контроль за організацією освітнього процесу, надавати здобувачами фахової передвищої освіти зворотній зв'язок, публікувати оголошення. Підтримка здобувачів освіти здійснюється шляхом надання інструкцій з користування онлайн-ресурсами; організації комунікації через керівника навчальної групи та адміністрацію; забезпечення доступу до навчально-методичних матеріалів у електронному вигляді. Розроблені шляхи реалізації дистанційного навчання включають нормативну, організаційну й технологічну складові та ґрунтуються на використанні сучасних інноваційних цифрових інструментів, чим забезпечується безперервність освітнього процесу та доступність навчання для всіх категорій здобувачів.	https://docs.google.com/spreadsheets/d/1qLvXJu85_8bbTUtkFMr4N3QPjKOnVu3Kjgm3A6LCTaU/edit?gid=822725060#gid=822725060 Курс ON-LINE занять викладачів ЦК «Народна хореографія», КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://www.youtube.com/playlist?list=PLokVJX4oq1_kxgl0Si5rTLxygWYhlZRbK Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
6	Чи надається соціальна підтримка здобувачам фахової передвищої освіти (у разі потреби)?	У Коледжі здійснюється належним чином і соціальна підтримка здобувачів освіти. Проблемами соціальної підтримки студентів опікуються заступник директора з організаційно-виховної роботи, завідувач відділення, органи студентського самоврядування та профспілковий комітет студентів. Здобувачам освіти, за потреби, надається соціальна підтримка, що спрямована на створення комфортних умов для навчання, забезпечення рівних можливостей та допомоги у вирішенні соціальних та побутових питань. Коледж здійснює облік здобувачів освіти пільгових категорій та тих, хто опинився у складних життєвих обставинах; надає інформаційно-	Порядок надання матеріальної допомоги та заохочення студентів у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_2w8zzxt3.pdf Колективний договір

		консультаційну допомогу студентам, які потребують посиленої педагогічної уваги; веде просвітницьку та профілактичну роботу серед учасників освітнього процесу з метою формування відповідальної поведінки та культури здорового способу життя; проводить консультування з різних освітніх, культурно-мистецьких та особистих питань і проблем.	https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025-2029.PDF Положення про Керівника навчальної групи у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf
--	--	--	--

К6.5. Заклад освіти створює достатні умови щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти реалізацію прав на освіту осіб з особливими освітніми потребами?	В Коледжі здійснюється систематична, комплексна, особистісно орієнтована робота зі студентам, які є особами з особливими освітніми потребами, яка спрямована на створення умов для якісної освіти, підтримку, адаптацію до умов навчання та професійної підготовки, реалізацію внутрішнього потенціалу особи з особливими освітніми потребами. Коледж враховує потреби здобувачів освіти шляхом проведення спектру заходів з інформаційно-консультаційного супроводу (опитування, консультації, проведення онлайн-зустрічей) усіх здобувачів освіти Коледжу та створює достатні умови щодо реалізації права на освіту. Особливості зарахування на навчання осіб з особливими освітніми потребами визначається в Правилах прийому до КЗ ХФВКМ ХОР. Організація вступу осіб з особливими освітніми потребами за денною та заочною формою здобуття освіти у Коледжі здійснюється відповідно до «Порядку організації інклюзивного навчання в закладах фахової передвищої освіти» (затверджено постановою КМУ від 15 грудня 2021 року № 1321). Педагогічні працівники проходять підвищення кваліфікації за напрямками надання психологічної підтримки учасникам освітнього	Правила прийому на 2025 навчальний рік URL: https://abitur.kvkm.net.ua/files/-----22-05-2025_.pdf Положення про організацію інклюзивного навчання та інклюзивного освітнього середовища в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про команду психолого-педагогічного

		процесу та інклюзії.	супроводу здобувачів фахової передвищої освіти - осіб з особливими освітніми потребами КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Сайт Коледжу. Освітній простір. Соціально-освітній простір https://www.kvkm.net.ua/educational_space.html
2	Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти доступність навчальних приміщень для осіб з особливими потребами?	Коледж забезпечує доступність навчальних приміщень для осіб з особливими потребами. Забезпечено безперешкодний підхід до будівель (коротка відстань від паркування до входу в будівлю). Вхідні двері облаштовані спеціальним пристосуванням для фіксації дверних полотен та кнопкою виклику чергових. Ручки вхідних дверей мають форму, поверхню та розташування зручні для охоплення рукою. Доступність приміщень і безпеку пересування забезпечують широкі двері та коридори, низькі пороги, яскраве освітлення.	Сайт Коледжу. Освітній простір. Соціально-освітній простір https://www.kvkm.net.ua/educational_space.html ↓

Критерій 7. Внутрішнє забезпечення якості освітньо-професійної програми

К7.1. Заклад освіти послідовно дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійної програми.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено і затверджено в закладі фахової передвищої освіти	Процедура моніторингу ОПП «Народна хореографія» регламентована та регулюється положеннями: Положення про внутрішню систему якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР та Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у	Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-

	процедуру моніторингу освітньо-професійної програми для визначення необхідності змін і доповнень?	КЗ ХФВКМ ХОР, затвердженими колегіальним органом управління Коледжа (Педагогічною радою). Основною метою моніторингу ОПП є підтвердження її актуальності з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності «Народна хореографія», її затребуваності на ринку праці, підвищення якості освіти, задоволення потреб здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців. Перегляд та оновлення ОПП організовує голова робочої групи з розробки ОПП, із залученням членів робочої групи, адміністрації Коледжу, здобувачів освіти, педагогічних працівників, роботодавців.	професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Графік перегляду ОПП URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про роботодавців https://www.kvkm.net.ua/files/-----_l8xuef95.pdf
2	Чи проводиться моніторинг	Коледж проводить моніторинг інформації щодо кар'єрного шляху випускників, які здобували фахову передвищу освіту за освітньо-	Результати працевлаштування випускників Коледжу 2025

	інформації щодо кар'єрного шляху випускників, які здобували фахову передвищу освіту за освітньо-професійною програмою (аналіз працевлаштування, відгуки роботодавців щодо якості підготовки за освітньо-професійної програми)?	професійною програмою «Народна хореографія». Збираються та аналізуються зведені дані про працевлаштування або продовження навчання випускників. Традицією Коледжу є підтримка співпраці з випускниками минулих років, організація зустрічей та спільних круглих столів. На сторінці ЦК розміщується інформація про випускників минулих років якими пишається Коледж. Збір актуальної інформації про випускників здійснюється шляхом опитувань, результати яких обговорюються на засіданнях ЦК, і враховуються при перегляді ОПП. Також збираються відгуки від роботодавців щодо якості підготовки за ОПП.	року. Взаємодія зі стейкхолдерами. https://www.kvkm.net.ua/files/-----27_11_2025-----7------.pdf Звіт за результатами опитування випускників Комунального закладу Харківський фаховий вищий коледж мистецтв Харківської обласної ради (2021 та 2022 року набору) URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----1-.pdf Моніторинг працевлаштування випускників КЗ ХФВКМ ХОР 2022 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-_2022.pdf 2023 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-_2023.pdf 2024 року URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-_2024.pdf
--	---	--	---

			2025 року. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----2025.pdf Зустрічі із провідними фахівцями галузі-гостьові лекції. протокол № 12, від «02» червня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1V17XnXtjzlrthgix6MG44znwbr-OddH?usp=drive_link Обговорення круглого столу зі стейкхолдерами / роботодавцями протокол № 5 від 06 грудня 2023 року протокол № 8 від 06 лютого 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1KFNwPFO6dTUpT1g-zFksstY8iHhNZtap?usp=drive_link Зустріч зі стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу)
--	--	--	---

			2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/_01_12_2023_---_-.pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/_---_---_---_31_01_2025.pdf Відгуки з місця роботи випусників ОПП "Народна хореографія - викладачів мистецьких шкіл та закладів позашкільної освіти. URL: https://drive.google.com/drive/folders/1PFVgwtpt9s9h322T71lLrb2lybhQPrW?usp=drive_link Рецензії-відгуки професійної спільноти URL: https://drive.google.com/drive/folders/1QNhrkGfUFxKmbN-o9j6xkLcHY7MQriF8?usp=drive_link
3	Чи враховано в положенні про систему забезпечення	Заходи стосовно модернізації (реагування на виявлені недоліки) в ОПП «Народна хореографія» проводяться відповідно до «Положення про	Положення про внутрішню

	якості закладу фахової передвищої освіти заходи щодо реагування на виявлені недоліки в освітньо-професійній програмі та/або освітній діяльності за освітньо-професійною програмою?	внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР» та «Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР», моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР, в яких передбачено процедури вдосконалення освітнього процесу та ОПП. Керуючись Законом України «Про фахову передвищу освіту» та згідно з Положенням про внутрішню систему якості освіти у КЗ ХФВКМ ХОР, внутрішня система забезпечення якості освіти здійснює: – визначення та послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм; – відповідність їх змісту Стандарту фахової передвищої освіти, Професійному стандарту «Викладач мистецької школи (за видами діяльності)», визначеним цілям, враховуючи пропозиції майбутніх фахівців і роботодавців; – чітке визначення кваліфікацій, що присвоюються, з обов'язковим узгодженням з Національною рамкою кваліфікацій; – моніторинг та періодичний перегляд освітньо-професійних програм за участю здобувачів освіти, зокрема членів студентського самоврядування, з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей і їх відповідності потребам, запитам, інтересам здобувачів фахової передвищої освіти та суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти; – забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів Коледжу, що регулюють усі етапи підготовки здобувачів фахової передвищої освіти. Недоліки в освітній діяльності виявляються шляхом опитувань здобувачів освіти. Результати таких опитувань аналізуються цикловою комісією і, у разі потреби, виносяться на розгляд Педагогічної ради.	систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року,
--	---	---	--

			протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червні 2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1iel-jN6Y?usp=drive_link Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації процесу навчання за ОПП «Народна хореографія» ту Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/00-_____.pdf Google _____pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП «Народна хореографія» тенденціям розвитку професійної діяльності у Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий
--	--	--	--

			коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/0000-----_.pdf Google -----.pdf Графік перегляду ОПП URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
4	Чи розроблено і затверджено чіткі правила та процедури, за якими буде здійснюватися самооцінювання і вдосконалення освітньо-професійної програми?	У Коледжі розроблено і затверджено чіткі правила та процедури, за якими буде здійснюватися самооцінювання і вдосконалення освітньо-професійної програми згідно з Положенням про внутрішню систему якості освіти та Положенням про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР, затвердженими колегіальним органом управління коледжем (Педагогічною радою). У зазначених Положеннях визначені процедури самооцінювання, вдосконалення ОПП, яке здійснюється у формах оновлення або модернізації. ОПП щорічно може оновлюватися, що передбачає внесення часткових змін до структурних елементів ОПП, окрім пунктів, що стосуються особливостей ОПП, її цілей і програмних результатів навчання. У Положенні про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у Розділі 6. «Порядок моніторингу та перегляду освітньо-професійних програм» зазначається, що моніторинг ОПП передбачає аналіз та оцінювання таких складників: змісту та актуальності ОПП; потреб стейкхолдерів; очікувань, потреб та зацікавленості здобувачів освіти щодо ОПП; очікувань та задоволеності роботодавців рівнем підготовки випускників (п. 6.2) і розділ 7 «Самооцінювання освітньої програми та освітньої діяльності» визначає, що оцінювання освітньої діяльності за освітньо-професійною програмою здійснюється відповідно до критеріїв, затверджених Державною службою	Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf (Розділ 6, 7)

		якості України. Процедура самооцінювання здійснюється при підготовці до акредитації відповідно до Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти (наказ МОН України від 01.07.2021 року № 749).	
5	Чи враховано під час самооцінювання освітньо-професійної програми опитування (анкетування) здобувачів фахової передвищої освіти?	Під час самооцінювання ОПП враховуються результати опитування (анкетування) здобувачів освіти. Здобувачі освіти долучаються до здійснення моніторингу ОПП та мають можливість висловити свою думку та пропозиції щодо організації освітнього процесу, змісту ОПП та процедур забезпечення якості освіти шляхом відповідей на анкети, обговорення на засіданнях студентського самоврядування, під час участі у роботі Педагогічної ради, на спільних засіданнях робочої групи з розробки та реалізації ОПП, стейкхолдерів та студентів тощо. Результати анкетування аналізуються і обговорюються на засіданнях циклової комісії, робочої групи ОПП, засіданнях Педагогічної ради. Так за результатами опитування ОПП 2023, ОПП 2024, були внесені зміни до каталогу «Вибіркових дисциплін», в ОПП 2025 було збільшено кількість кредитів в ОК 14 «Методика роботи з творчим колективом», ОК 15 «Методика викладання фахових дисциплін», ОК 22 «Сценічна практика» та внесено ОК 20 «Педагогічна практика».	Положення про організацію освітнього процесу у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про стейкхолдерів освітньо-професійної програми

			URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_hy7yunpl.pdf
6	Чи передбачено участь роботодавців у самооцінюванні освітньо-професійної програми?	Роботодавці представляють професійну спільноту зовнішніх стейкхолдерів ОПП. Їх участь в обговоренні/самооцінюванні ОПП передбачено і регламентовано Положенням про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР, Положенням про стейкхолдерів ОПП (п. 1.9), Положенням про Раду роботодавців Коледжу (п. 2.3), Положенням про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб Роботодавці залучаються до освітнього процесу, зокрема, беруть участь у: – засіданнях циклової комісії (виступи, обговорення, розробка пропозицій тощо); – відкритих форумах з учасниками освітнього процесу (круглі столи, онлайн-зустрічі, семінари, конференції, гостьові лекції тощо); – обговорення/рецензування-відгуки/самооцінювання ОПП; – організації проведенні практик; – опитуваннях щодо якості підготовки здобувачів фахової передвищої освіти. У матеріалах самооцінювання ОПП враховані та відображені результати співпраці з роботодавцями.	Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_hy7yunpl.pdf (п. 1.9) Положення про раду роботодавців в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf (п.2.3) Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації процесу навчання за ОПП «Народна хореографія» ту Комунальному

			ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/---.pdf Рецензії-відгуки професійної спільноти на ОПП НХ URL: https://drive.google.com/drive/folders/1QNhrkGfUFxKmbN-o9j6xkLcHY7MQriF8?usp=drive_link
--	--	--	--

К7.2. Здобувачі освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування і профспілкові органи залучені до процесу періодичного перегляду освітньо-професійної програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи збираються пропозиції здобувачів фахової передвищої освіти при розробці та перегляді освітньо-професійної програми?	Здобувачі освіти з метою реалізації принципу студентоцентрованого (студентоорієнтованого) навчання у Коледжі залучені до процесу перегляду ОПП «Народна хореографія» та інших процедур забезпечення її якості через наступні форми: спілкування з викладачами циклової комісії, адміністрацією Коледжу, анкетування та інші форми опитування. Представники студентства входять до складу Педагогічної ради Коледжу, беруть участь у спільних засіданнях стейкхолдерів та ЦК, в обговоренні змін до ОПП, процедурах забезпечення якості освіти. Результати анкетування, пропозиції здобувачів аналізуються обговорюються на засіданнях ЦК та враховуються при розробці та оновленні ОПП. Голова студентської ради Коледжу погоджує проєкт ОПП перед затвердженням Педагогічною радою Коледжу.	Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червня 2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1i

			Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради URL: https://www.kvkm.net.ua/files/00-----Google---.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП «Народна хореографія» тенденціям розвитку професійної діяльності у Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради URL: https://www.kvkm.net.ua/files/0000-----Google-----.pdf
3	Чи регламентовано процедуру опитувань здобувачів фахової передвищої освіти внутрішніми нормативними документами закладу освіти?	Процедура опитувань здобувачів фахової передвищої освіти регламентована Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР. Опитування проводиться для отримання об'єктивної інформації щодо очікувань та рівня задоволення здобувачів освіти якістю освітньо-професійних програм, їхнім змістовним наповненням, якістю освіти і станом освітнього процесу, а також для забезпечення зворотного зв'язку від усіх учасників освітнього процесу. Опитування здобувачів фахової передвищої освіти здійснюється щодо якості освіти, аналізуються та враховуються пропозиції стосовно підвищення якості організації освітнього процесу. Анкети для анонімного опитування розроблюються за допомогою Google форм.	Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL https://kvkm.net.ua/files/------.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-

		Відповіді опрацьовуються, результати систематизуються та висвітлюються на сайті Коледжу.	професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: _____ _____ _____.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
4	Чи розроблено методику опитування здобувачів фахової передвищої освіти?	У Коледжі проводяться опитування студентів за розробленою методикою. Анкетування проводитися з використанням електронних засобів. Мета анкетування – зібрати матеріал, який після статистичної обробки використовують для розв’язання певних завдань та отримання інформації щодо організації та вдосконалення освітнього процесу. Опитування відбувається онлайн за анкетною, що містить закриті запитання та питання в яких можна надати власний варіант відповіді. Респонденти добровільно беруть участь в опитуванні, у зручний для них час.	Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

			Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf
5	Чи відповідають фактичні способи організації процесу опитувань здобувачів фахової передвищої освіти визначеним закладом освіти процедурам та методикам?	Способи організації процесу опитувань здобувачів фахової передвищої освіти врегульовано про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР. Способи організації опитування студентів є достатньо дієвими, дають необхідну інформацію для досягнення якості реалізації ОПП, діяльності Коледжу. Процес опитувань здобувачів фахової передвищої освіти здійснюється на засадах анонімності шляхом онлайн-анкетування за допомогою Google-форм. Опитування здійснюється добровільно, анонімно, після роз'яснення респондентам його цілей, правил надання відповідей на питання, значення отриманих результатів для покращення освітнього процесу. Результати анкетування аналізуються та оприлюднюються на офіційному вебсайті Коледжу.	Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР

			URL: https://kvkm.net.ua/files/------.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо організації процесу навчання за ОПП «Народна хореографія» ту Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/00-----Google-.pdf Звіт за результатами опитування здобувачів освіти щодо оцінки актуальності ОПП «Народна хореографія» тенденціям розвитку професійної діяльності у Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/0000-----Google-.pdf
--	--	--	---

6	Чи враховуються результати опитувань здобувачів фахової передвищої освіти у процесі перегляду освітньо-професійної програми з метою підвищення її якості?	Результати опитувань здобувачів освіти для підвищення якості освітньо-професійної програми враховуються та поетапно реалізуються, що підтверджено відповідними протоколами. Результати опитувань здобувачів фахової передвищої освіти дають інформацію стосовно пріоритетів здобувачів освіти щодо переліку і змісту дисциплін, якості викладання, доброчесності тощо. Результати обговорюються на засіданнях циклової комісії, Педагогічної ради Коледжу та враховуються для підвищення якості освітньо-професійної програми.	Анкетування здобувачів щодо проєкту ОПП Народна хореографія» протокол №10 від 26 травня 22 року, протокол № 11 від 17 травня 23 року, протокол №11 від 22 травня 2024 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/17AanJdJJKsfOKSG_ppIz9Hf-ScQLPst5 Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червні 2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1iel-jN6Y?usp=drive_link
---	--	--	---

К7.3. Внутрішня система забезпечення якості освіти забезпечує вчасний перегляд освітньо-професійної програми, реагування на виявлені недоліки в освітній діяльності з реалізації освітньо-професійної програми, у тому числі із залученням роботодавців безпосередньо та/або через їхні об'єднання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено систему виявлення та усунення конкретних недоліків освітньо-професійної програми?	Відповідно до вимог Закону України «Про фахову передвищу освіту» у Коледжі функціонує внутрішня система забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти. Політика, принципи та процедури забезпечення якості освіти Коледжу визначені у Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР Система виявлення та усунення недоліків освітньо-професійної програми базується на результатах співпраці зовнішніх та внутрішніх стейкхолдерів, голови робочої групи та членів групи з розроблення ОПП і регулюється дією ряду затверджених положень, зокрема Положення про порядок розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР та Положення про раду роботодавців.	Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про раду роботодавців в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
2	Чи розроблено конкретні способи реагування на певні недоліки освітньо-професійної програми?	Нормативними документами КЗ ХФВКМ ХОР розроблено порядок виявлення і усунення недоліків ОПП, а також способи реагування на визначені недоліки. Адміністрація Коледжу, методична служба, голови циклових комісій постійно відстежують динаміку якості й забезпечують вчасне реагування на виявлені недоліки в освітньо-професійній програмі та в освітній діяльності з реалізації освітньо-професійної програми, у разі їх наявності. Застосовуються наступні заходи реагування на недоліки ОПП:	Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про порядок

		– удосконалюється розроблена система онлайн-опитування здобувачів; – здобувачі освіти залучаються до складу робочої групи з оновлення ОПП; – оновлюється і доповнюється перелік вибіркових дисциплін, з врахуванням пропозицій здобувачів освіти, внутрішніх і зовнішніх стейкхолдерів.	розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----, ----- ----- ----- .pdf
3	Чи залучено роботодавців як партнерів до моніторингу та інших процедур забезпечення якості освітньо-професійної програми?	Відповідно до «Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР», «Положення про внутрішню систему якості освіти» та «Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР», роботодавці залучаються до моніторингу та процедур забезпечення якості ОПП. З роботодавцями укладаються Договори про співпрацю. Роботодавців як партнерів було залучено до розробки, перегляду та обговорення ОПП «Народна хореографія». Таке залучення відбувається через відкриті зустрічі, на яких роботодавці вносять свої пропозиції та анкетування. Роботодавці беруть участь у моніторингу здійснення фахової підготовки, зокрема під час майстер-класів, зустрічей, гостьових лекцій, керівництва практикою. Коледж має досвід проведення спільних заходів (тренінгів, практикумів, конференцій, зустрічей, круглих столів), до участі в яких та обговорення якості ОПП було запрошено роботодавців. Рада роботодавців та адміністрація Коледжу взаємодіють у питаннях забезпечення якості ОПП і ресурсної підтримки виробничих практик, стажування, спільних конференцій. Роботодавці сприяють працевлаштуванню випускників.	Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1Fliel-jN6Y?usp=drive_link Положення про раду роботодавців в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/----- ----- ----- ----- .pdf Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР

			URL: https://kvkm.net.ua/files/-----hy7yunpl.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червні 2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1Fliel-jN6Y?usp=drive_link Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023
--	--	--	---

			року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червні 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1iel-jN6Y?usp=drive_link Зустріч зі стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_01_12_2023_---.pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_31_01_2025.pdf
4	Чи застосовуються різні методи збору і врахування пропозицій від роботодавців для підвищення якості освітньо-професійної програми?	Для підвищення якості ОПП «Народна хореографія» застосовуються різні методи збору і врахування пропозицій від роботодавців. Згідно з Положенням про раду роботодавців у КЗ ХФВКМ ХОР, організаційно-технічне забезпечення роботи Ради роботодавців здійснює Коледж. Рада роботодавців та адміністрація Коледжу взаємодіють у питаннях підвищення іміджу Коледжу, реалізації і	Положення про раду роботодавців в КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Звіт за результатами опитування роботодавців ОПП «Народна хореографія» Комунального закладу

		ресурсної підтримки виробничих практик здобувачів освіти, проведення спільних конференцій, семінарів для здобувачів освіти, викладачів, проведенні моніторингу підготовки випускників та сприянню їх працевлаштуванню, організації підвищення кваліфікації та стажувань педагогічних працівників Коледжу. Збір інформації і врахування пропозицій від роботодавців здійснюється у формі відгуків, заповнення анкет, рецензій, результатів опитування. Рада роботодавців має право звертатись з поданнями, пропозиціями та рекомендаціями до адміністрації Коледжу. Адміністрація Коледжу має право звертатись з запитами, поданнями, пропозиціями до Ради роботодавців. Адміністрація Коледжу враховує в своїй подальшій роботі рекомендації, надані Радою роботодавців. У разі неможливості виконання наданих рекомендацій адміністрація Коледжу надає Раді роботодавців у письмовій формі аргументовану відповідь. Діяльність Ради роботодавців висвітлюється на сайті Коледжу.	«Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради https://www.kvkm.net.ua/files/-----Google-----.pdf Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червня 2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1Fliel-jN6Y?usp=drive_link Обговорення круглого столу зі стейкхолдерами / роботодавцями протокол № 5 від 06 грудня 2023 року протокол № 8 від 06 лютого 2025 року URL:https://drive.google.com/drive/folders/1KFNwPFO6dTUpT1g-
--	--	---	---

			zFksstY8iHhNZtap?usp=drive_link Рецензії-відгуки професійної спільноти на ОПП НХ URL: https://drive.google.com/drive/folders/1QNhrgGfUFxKmbN-o9j6xkLcHY7MQriF8?usp=drive_link
5	Чи проводиться моніторинг проблем в реалізації освітньо-професійної програми?	Моніторинг проблем в реалізації ОПП у Коледжі здійснюється, відповідно до Положення про порядок розроблення, затвердження, та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР. До здійснення моніторингу можуть долучатися заінтересовані особи: педагогічні працівники, професіонали-практики, здобувачі фахової передвищої освіти, зовнішні експерти. Робоча група має інформувати здобувачів фахової передвищої освіти і педагогічних працівників про мету моніторингу та спосіб його здійснення, для забезпечення точності та високого відсотку наданих відповідей. Моніторинг може проводитися у різний спосіб – анкетування, опитування, інтерв'ювання (у тому числі здобувачів фахової передвищої освіти та випускників з метою аналізу їх власного досвіду), моніторинг досягнутих результатів, оцінювання ОПП на відповідність критеріям забезпечення якості освітньо-професійних програм тощо. Мають бути використані також дані про час завершення та результати оцінювання програм та їх компонентів	Положення про порядок розроблення, затвердження та моніторинг освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

К7.4. Наявна практика збору, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові
-------	------------------------	--------------------------------------	---

			документи)
1	Чи розроблено процедуру збирання інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньо-професійної програми?	У Коледжі розроблено процедуру збирання інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньо-професійної програми та заходи зв'язку з випускниками, з метою відслідковування їх кар'єрного росту. Відповідно до Закону України «Про фахову передвищу освіту» (ст.56), «Положення щодо сприяння працевлаштуванню випускників у КЗ ХФВКМ ХОР», здобувачі освіти, які закінчили навчання у Коледжі, вільні у виборі місця роботи. У Коледжі щорічно формуються звіти про працевлаштування випускників, здійснюється моніторинг їх працевлаштування в динаміці. Відстеження кар'єрного зростання: оцінка того, як випускники розвиваються в професійному плані, допомагає Коледжу краще розуміти свою роль у їхньому кар'єрному шляху. Керівниками навчальних груп (по можливості) підтримується контакт з випускниками, мобільний зв'язок, проводяться онлайн-зустрічі та/або використання чатів в месенджерах для отримання детальної інформації щодо їхнього кар'єрного шляху. На підставі цієї інформації випускники Коледжу залучаються до заходів з профорієнтаційної діяльності циклової комісії, організації та проведення культурно-мистецьких заходів/творчих проєктів різного рівня, ініційованих Коледжем. Випускники, які побудували успішну кар'єру і самі стали роботодавцями беруть участь в проведенні гостьових лекцій (як з метою розширення об'єму освітнього простору, так і поширення власного професійного досвіду), майстер-класів з метою презентації набутого практичного	Положення про сприяння працевлаштуванню випускників, про ведення моніторингу працевлаштування у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Гостьові лекції URL: https://drive.google.com/drive/folders/1GDCKA1p7usE1Se6HA8AVTMC1p5E_R8KR?usp=drive_link Зустріч зі стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_01_12_2023_---_.pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_31_01_2025.pdf Сторінка ЦК, видатні випускники ЦК «Сценічна народна хореографія» URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf

		досвіду, круглих столів щодо обговорення ОПП в якості стейкхолдерів з метою покращення якості підготовки здобувачів освіти за фахом.	
2	Чи розроблено процедуру врахування пропозицій випускників освітньо-професійної програми під час перегляду освітньо-професійної програми?	Під час проведення заходів, пов'язаних з переглядом ОПП, залучені випускники в статусі зовнішніх стейкхолдерів/роботодавців, які надають письмові відгуки/поради/рекомендації/уточнення, що ґрунтуються на результатах власного багаторічного професійного досвіду або висновках проходження адаптаційного періоду становлення як молодого фахівця. Інформація фіксується головами циклових комісій (секретарем ЦК), обговорюється на засіданнях ЦК, відображається в протоколах засідання ЦК та вноситься/запроваджується в ОПП наступного навчального року.	Положення про організацію та проведення опитування учасників освітнього процесу та зацікавлених осіб у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf Положення про стейкхолдерів освітньо-професійних програм у КЗ ХФВКМ ХОР URL: https://kvkm.net.ua/files/-----hy7yunpl.pdf Зустріч зі стейкхолдерами/роботодавцями (програма круглого столу) 2023-2024 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_01_12_2023_---_.pdf 2024-2025 н.р. URL: https://www.kvkm.net.ua/files/-----_31_01_2025.pdf Обговорення круглого столу зі стейкхолдерами/ роботодавцями протокол № 5 від 06 грудня 2023 року протокол № 8 від 06 лютого 2025 року

			URL:https://drive.google.com/drive/folders/1KFNwPFO6dTUpT1g-zFksstY8iHhNZtap?usp=drive_link Розширені засідання ЦК «Народна хореографія» щодо обговорення ОПП: протокол № 10 від 26 травня 2022 року, протокол № 11 від 17 травня 2023 року, протокол № 11 22 травня 2024 року, протокол № 13 від 16 червні 2025 року – URL: https://drive.google.com/drive/folders/1M0wiVdcHeGNwSSNJ3qI6o1F1iel-jN6Y?usp=drive_link Зустрічі із провідними фахівцями галузі-гостьові лекції. протокол № 12, від «02» червня 2025 року URL: https://drive.google.com/drive/folders/1V17XnXtjzlrthgjix6MG44znwbr-OddH?usp=drive_link Рецензії-відгуки професійної спільноти на ОПП НХ URL: https://drive.google.com/drive/folders/1QNh rkGfUFxKmbN-o9j6xkLcHY7MQriF8
--	--	--	---

			Відгуки з місця роботи випускників ОПП "Народна хореографія - викладачів мистецьких шкіл та закладів позашкільної освіти. URL: https://drive.google.com/drive/folders/1PFVgwtptqt9s9h322T71lLrb2lybhQPrW?usp=drive_link
3	Чи здійснюється вивчення попиту на окремі спеціальності на ринку праці та сприяння працевлаштуванню випускників, у тому числі шляхом взаємодії з роботодавцями, їх організаціями та об'єднаннями, іншими соціальними партнерами, професійними об'єднаннями?	Вивчення попиту регіонального ринку праці (на окремі спеціальності) ґрунтується на взаємодії з: – Департаментом культури і туризму Харківської обласної (військової) державної адміністрації, що надає інформацію про культурно-мистецьку мережу регіону, перелік діючих закладів, наявність вакансій; – Харківською філією Харківського обласного центру зайнятості, що проводить щотижневий аналіз попиту на спеціальності і викладає цю інформацією в мережу Інтернет; – роботодавцями, які телефонують, надсилають повідомлення у чати соцмереж, інформують під час онлайн-зустрічей про потреби у конкретних фахівцях.	Угода про співпрацю з Харківським обласним центром зайнятості https://kvkm.net.ua/files/-----29.03.2023.pdf Меморандум про співпрацю з Харківським обласним центром зайнятості https://kvkm.net.ua/files/-----28_10_2025.pdf Пам'ятка «Поради щодо пошуку роботи від роботодавців» https://kvkm.net.ua/files/-----pdf Семінар-тренінг від 03 листопада 2025 року https://kvkm.net.ua/files/-----03.11.2025-----pdf Результати працевлаштування випускників Коледжу 2025 року. Взаємодія зі стейкхолдерами/потенційними роботодавцями. https://kvkm.net.ua/files/-----27_11_2025_-----7_-----pdf

			Інформаційні матеріали щодо кар'єрного зростання https://kvkm.net.ua/files/-----_.pdf
--	--	--	---

K7.5. Результати зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти (зокрема зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій) беруться до уваги під час перегляду освітньо-професійної програми.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи враховуються результати проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти під час реалізації освітньо-професійної програми?	Результати проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти під час реалізації ОПП «Народна хореографія» Будуть враховані після здійснення процедури акредитації.	
2	Чи розроблено способи врахування зауважень та пропозицій, сформульованих під час попередніх акредитацій?	ОПП «Народна хореографія» вперше проходить процедуру зовнішнього забезпечення якості освіти відповідно до «Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти» (Наказ МОН України від 01 липня 2021 року № 749). Способи врахування зауважень та пропозицій будуть розроблені під час здійснення процедури акредитації освітньо-професійної програми.	
3	Чи проводяться періодичні зовнішні перевірки (зокрема за участю ТЦК) щодо наявності, актуальності й відповідності військово-облікових документів в особових справах здобувачів 25+.	Зовнішні перевірки проводяться щорічно посадовими особами РТЦК та СП міста Харків. 2023 рік з 26.10.2023-08.12.2023. 2024 рік з 11.11.2024-23.12.2024. 2025 рік з 07.11.2025-26.12.2025.	Організація ті ведення військового обліку https://kvkm.net.ua/documents.html

Найголовніші висновки щодо відповідності освітньо-професійної програми та освітньої діяльності закладу фахової передвищої освіти Критеріям оцінювання якості:

Найголовніші висновки щодо відповідності освітньо-професійної програми «Народна хореографія» та освітньої діяльності Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради критеріям оцінювання якості: освітньо-професійна програма «Народна хореографія» розроблена на основі Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія» галузі знань 02 «Культура і мистецтво», освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» затверджений Міністерством культури та інформаційної політики України від 08.06.2021 року №408, професійного стандарту «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)»: затверджений наказом Мінекономіки України від 04 травня 2022 року № 1110-22. з дотриманням вимог визначених «Положенням про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти» (Наказ МОН України від 01 липня 2021 року № 749).

Освітньо-професійна програма (далі – ОПП) має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії розвитку Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради (далі – Коледж), тенденціям розвитку ринку праці та враховують пропозиції стейкхолдерів. ОПП реалізується на засадах публічності і прозорості.

Метою ОПП є підготовка висококваліфікованих, творчо розвинених фахівців у галузі хореографічного мистецтва, які володіють загальними та спеціальними компетентностями, здатні вирішувати певні творчі проблеми і завдання у сфері професійно-практичної, художньо-виконавської, інноваційно-творчої роботи та педагогічної діяльності відповідно до вимог сучасності, в контексті національного та світового соціокультурних процесів. Цілями ОПП є формування компетентностей, пов'язаних з вирішенням типових спеціалізованих задач та практичних проблем у сфері хореографічного мистецтва в контексті виконавської, організаційно-творчої, викладацької (на рівні початкової мистецької освіти) діяльності та подальшого навчання, які формують компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності і є передумовою для кар'єрного зростання фахівця мистецької галузі.

Зміст ОПП має чітку структуру: загальні і спеціальні компетентності органічно синтезуються в єдиний комплекс знань і умінь. Усі РН забезпечено обов'язковими ОК, 10% від загального обсягу підготовки має варіативна складова, що передбачає можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії. Структурно-логічна схема наведена в ОПП дає можливість чітко прослідкувати взаємозв'язок між освітніми компонентами.

Реалізація ОПП сприяє виявленню нових можливостей хореографічного мистецтва, збереження культурно-мистецьких і хореографічних традицій України, поєднання традиційних та новаторських принципів мистецької освіти.

Досягнення визначених ОПП цілей та програмних результатів навчання забезпечується відповідною матеріально-технічною базою. У Коледжі забезпечено доступ педагогічних працівників і здобувачів освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів.

У Коледжі дотримуються студенторієнтованого підходу та принципу академічної свободи, забезпечення релевантності, надійності, з дотриманням процедури академічної доброчесності, прозорості та об'єктивності у рамках освітнього процесу.

Вступ до Коледжу здійснюється згідно з розробленими на основі Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти приймальною комісією Коледжу Правилами прийому, які не містять ознак дискримінації. Всі необхідні відомості про процедуру вступу й критерії відбору є прозорими, доступними та оприлюднюються на офіційному вебсайті Коледжу.

У Коледжі створені належні умови для розвитку кадрового потенціалу педагогічних працівників.

Внутрішнє забезпечення якості ОПП здійснюється відповідно до розроблених нормативних документів, що забезпечують її моніторинг та періодичний перегляд з врахуванням пропозицій здобувачів освіти та стейкхолдерів.

ОПП отримує позитивні відгуки-рецензії від роботодавців та інших заінтересованих сторін, щодо підготовки здобувачів освіти як під час проходження практика, так і після працевлаштування, що свідчить про відповідність спрямування ОПП сучасним тенденціям розвитку українського культурно-мистецького простору.

ОПП «Народна хореографія» відповідає встановленим вимогам і критеріям якості, а також стандартам фахової передвищої освіти. Коледж створив належні умови для забезпечення якісного освітнього процесу та гарантує прозорість і відповідальність у здійсненні освітньої діяльності.

Таким чином, ОПП «Народна хореографія» відповідає поставленим вимогам та критеріям. Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення матеріалів самооцінювання у відкритому доступі.

Директор
Комунального закладу
«Харківський фаховий
вищий коледж мистецтв»
Харківської обласної ради

(підписано)

Любов МОРОЗКО