

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Народне інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради

Освітньо-професійна програма «Народне інструментальне мистецтво» Харківського фахового вищого коледжу мистецтв для підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю 025 Музичне мистецтво є якісно структурованим документом, який відповідає стандарту фахової передвищої освіти України та актуальним вимогам сьогодення до підготовки фахівців у сфері музичного мистецтва.

Зміст освітньо-професійної програми (далі ОПП) спрямований на формування професійних компетентностей у галузі виконавської діяльності на народних інструментах, розвитку педагогічних умінь, а також загальнокультурного й естетичного світогляду здобувачів освіти. ОПП вирізняється практичною спрямованістю та орієнтацією на реальні потреби сучасного культурного простору, забезпечуючи ґрунтовну підготовку майбутніх виконавців, викладачів та організаторів культурно-дозвіллевої діяльності. ОПП характеризується збалансованим поєднанням дисциплін загальної підготовки з фаховими предметами, зокрема інструментальним виконавством, ансамблевим музикуванням, диригуванням та методикою навчання гри на інструменті.

Особливу увагу заслуговує організація освітнього процесу, що включає як індивідуальні заняття, так і групові, а також практичну підготовку, що сприяє розвитку як професійних, так і комунікативних навичок здобувачів освіти, необхідних для подальшої професійної діяльності у сфері музичного мистецтва. Якісна реалізація програми забезпечується високим професійним рівнем викладацького складу, який має значний досвід педагогічної, концертної, та методичної діяльності.

Важливим аспектом ОПП є її відкритість до подальшого навчання за спеціальністю Музичне мистецтво, зокрема на рівні бакалаврату, що розширює можливості професійного зростання випускників.

Разом із тим, доцільним бачиться подальше вдосконалення програми через посилення міждисциплінарних зв'язків, зокрема з галуззю цифрових технологій у музиці, що дозволить майбутнім фахівцям адаптуватися до нових умов творчої діяльності. Також перспективним напрямом розвитку програми є розширення міжнародного співробітництва шляхом залучення до освітнього процесу гостей викладачів, проведення майстер-класів та творчих зустрічей із закордонними музикантами.

Загалом, освітньо-професійна програма «Народне інструментальне мистецтво» є актуальною, змістовною і такою, що відповідає стандартам фахової передвищої освіти, забезпечуючи підготовку конкурентоздатних фахівців, здатних реалізувати себе як у виконавській, так і в педагогічній сфері.

13.06.2023 року

Директор КЗМО «Дитяча мистецька школа № 2» Харківської міської ради



Лариса СОТНІКОВА

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Народне інструментальне мистецтво»
підготовки фахового молодшого бакалавра
за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»
комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв»
Харківської обласної ради

Освітньо-професійна програма «Народне інструментальне мистецтво» 2023 року набору вступників та підготовки фахового молодшого бакалавра з музичного мистецтва, що реалізується в Харківському фаховому вищому коледжі мистецтв за спеціальністю 025 Музичне мистецтво, являє собою документ, що створено, розроблено і затверджено Коледжем з урахуванням сучасних вимог ринку праці, особливостей державної політики у сфері мистецької музичної освіти, відповідно до Закону України «Про фахову передвищу освіту» та Національної рамки кваліфікацій, що затверджені постановою Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341 (у редакції від 25.06.2019).

Викладені елементи освітньо-професійної програми розраховані на здобувачів фахової передвищої освіти, що навчаються в коледжі; педагогічних працівників, які здійснюють підготовку фахових молодших бакалаврів за вказаною ОПП; екзаменаційну комісію спеціальності; приймальну комісію Коледжу.

Освітньо-професійна програма містить: вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за цією програмою; кількість кредитів ЄКТС, необхідних для виконання цієї програми; загальні і фахові компетентності; перелік освітніх компонентів, їх логічну послідовність у процесі навчання; очікувані програмні результати навчання (компетентності), якими повинен оволодіти здобувач фахової передвищої освіти.

Перелік освітніх компонентів, що забезпечують загальні та фахові компетентності, узгоджений із заявленими цілями навчання. В освітньо-професійній програмі «Народне інструментальне мистецтво» присутня структурно-логічна побудова.

Програма містить обов'язкові та вибіркові компоненти, практичну підготовку здобувачів освіти, зазначаються матеріально-технічне, інформаційне та навчально-методичне забезпечення навчання.

Реалізацію Програми забезпечують висококваліфіковані педагогічні працівники Харківського фахового вищого коледжу мистецтв, що мають відповідні кваліфікації, достатній стаж викладацької роботи та відповідають займаним посадам.

У процесі реалізації освітньо-професійної програми повною мірою задіяні сучасні форми і методи навчання – студентоорієнтоване, проблемно-орієнтоване та ініціативне самонавчання, що дозволяє сформувати якісну індивідуальну освітню траєкторію кожного здобувача фахової передвищої освіти. Освітній процес проводиться за модульною системою у формі лекцій, практичних та індивідуальних занять, проходження виробничої/педагогічної практики, самостійної роботи студентів.

Отже, освітньо-професійної програми «Народне інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю 025 Музичне мистецтво, галузі знань 02 Культура і мистецтво відповідає усім сучасним нормам і вимогам до освітньо-професійних програм, містить комплексний цільовий підхід до підготовки кваліфікованого фахового молодшого бакалавра з музичного мистецтва за видами мистецької діяльності: *організаційно-диригентської* (керівництво аматорськими інструментальними колективами народних інструментів), *музично-виконавської* (у складі інструментальних колективів), *викладацької* (у закладах початкової мистецької освіти) та може бути рекомендована для реалізації в Харківському фаховому вищому коледжі мистецтв для підготовки фахівців, що відповідають потребам сучасного ринку праці і вимогам роботодавців.

13.06.2023 р.

Директор КЗМО «Дитяча мистецька школа № 4 ім. М.Д.Леонтовича»
Харківської міської ради



Валентина ГЕРУС