

**СТУДЕНТСЬКА РАДА
ХАРКІВСЬКОГО ФАХОВОГО ВИЩОГО КОЛЕДЖУ МИСТЕЦТВ**

ПРОТОКОЛ

засідання студентської ради

«19» червня 2025 р.

№ 12

Присутні: Бабіч Валерія – голова Студентської Ради

Члени ради:

Погребна Вероніка

Александрова Мар'яна

Шуміліна Анна

Кривуля Вікторія

Телуха Анастасія

Любиченко Ангеліна

Британ Вікторія

Літвін Анна

Гонтар Діана

Зятькова Крістіна

Ватралік Марія

Гавриленко Марія

Представники активів навчальних груп у кількості 19 осіб.

Засідання проводиться в режимі відео конференц зв'язку із використанням програми ZOOM.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Обговорення проектів ОПП за спеціальностями: В5 «Музичне мистецтво», В6 «Перформативні мистецтва», В13 «Бібліотечна, інформаційна та архівна справа»

З питання порядку денного

СЛУХАЛИ: Голова студентської ради **Бабіч Валерія** ознайомила членів ради з проектами ОПП за спеціальностями: В5 «Музичне мистецтво», В6 «Перформативні мистецтва», В13 «Бібліотечна, інформаційна та архівна справа» на 2025-2026 навчальний рік. У виступі вона зазначила, що представники студради коледжу вже брали участь у обговоренні змісту ОПП на своїх спеціальностях/циклових комісіях та висловлювали пропозиції, які були враховані розробниками.

ВИСТУПИЛИ:

Різник Ілля, студент 1 курсу – учасник робочої групи із розробки ОПП «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» відзначив, що пропозиції студентів враховані у змісті ОПП і запропонував студентській раді погодити проект.

Семиволос Анатолій, студент 3 курсу – учасник робочої групи із розробки ОПП «Народне інструментальне мистецтво» звернув увагу на те, що освітні компоненти програми дозволяють здобувачам освіти сформувати спеціальні компетентності, що є важливими для музиканта. Також здобувачі освіти мають можливість брати участь у творчих заходах: концертах, конкурсах, фестивалях, майстер-класах, що підвищує мотивацію до навчання і запропонував студентській раді погодити проект ОПП «Народне інструментальне мистецтво».

Гонтар Діана, студентка 3 курсу – учасниця робочої групи із розробки ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», відзначила що позитивним у програмі є можливість студентам самостійно обирати курси за вибором з каталогу вибіркових освітніх компонентів і запропонувала студентській раді погодити проект.

Махоткіна Тетяна, студентка 2 курсу – учасниця робочої групи із розробки ОПП у своєму виступі зауважила, що дана програма розрахована на практичну підготовку фахівців інформаційно-бібліотечної сфери, що дозволить випускникам бути придатними не тільки до працевлаштування, а й подальшого навчання і запропонувала погодити проект ОПП «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа».

Хірна Домініка, студентка 3 курсу – учасниця робочої групи із розробки ОПП «Народна хореографія» відзначила, що дана програма передбачає формування у здобувачів освіти знань, умінь і навичок необхідних для викладання хореографічних дисциплін у мистецькій школі та формування компетенцій керівника аматорського хореографічного колективу і запропонувала погодити проект ОПП «Народна хореографія».

Соколова Діана, доповнила виступ Домініки і зазначила, що спеціалізація «Хореографічне мистецтво» передбачає високий спектр знань, умінь і навичок. ОПП «Класична та сучасна хореографія» дає змогу самореалізації здобувачів в різних сферах – виконавській, викладацькій, організаційній. Компетентності і результати навчання, визначені у програмі орієнтовані на сучасні тенденції розвитку хореографічного мистецтва.

Плотко Наталія, студентка 3 курсу – учасниця робочої групи із розробки ОПП «Видовищно-театралізовані заходи» у своєму виступі підкреслила, що програма орієнтована на практичну підготовку майбутнього фахівця з урахуванням індивідуальних особливостей кожного здобувача освіти як творчої особистості.

В обговоренні брали участь 32 особи.

УХВАЛИЛИ: прийняти інформацію Бабіч Валерії до відома та погодити проекти ОПП, що представлені на розгляд студентською радою Коледжу.

ГОЛОСУВАЛИ: ЗА – 32 ПРОТИ – 0 УТРИМАЛИСЬ – 0

Голова засідання (підписано)
Секретар засідання (підписано)

Валерія БАБІЧ
Софія КОТЕНКО