

**РЕЦЕНЗІЯ**  
**на освітньо-професійну програму**  
**«Народне пісенне мистецтво та хорове диригування»**  
**освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр»**  
**спеціальності В5 «Музичне мистецтво»**  
**галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»**  
**Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв»**  
**Харківської обласної ради**

Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», що реалізується КЗ «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» є сучасною та цілісною системою освітніх компонентів, що відповідає вимогам стандартів фахової передвищої освіти та потребам мистецької освіти в Україні.

Зміст програми структуровано відповідно до освітніх стандартів і охоплює як загальні, так і спеціальні компетентності, що забезпечують підготовку конкурентоспроможного фахівця у сфері народного вокального мистецтва та хорового диригування. Значна увага приділяється розвитку виконавських навичок, диригентської техніки, педагогічної майстерності та цифрової компетентності, що відповідає сучасним викликам культурно-мистецької освіти.

Особливістю ОПП є акцент на збереженні та розвитку традиційного українського пісенного мистецтва в поєднанні з актуальними інноваційними підходами. Це відображено як у змісті навчальних дисциплін, так і в вибіркових модулях, зокрема курсах з традиційного народного співу, аранжування хорових творів, естрадного співу, організації творчих заходів.

Методи навчання і викладання базуються на принципах студентоцентричності, інтегруючи індивідуальні та колективні форми роботи, майстер-класи, концертну діяльність. Це дозволяє формувати вміння, необхідні для подальшої професійної діяльності в мистецькій і освітній сферах.

Ресурсне забезпечення програми відповідає встановленим вимогам: наявність професійного кадрового складу, матеріально-технічної бази, методичного та інформаційного супроводу сприяє якісній реалізації освітнього процесу.

Таким чином, з урахуванням вищезазначеного, вважаю освітньо-професійну програму «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» підготовки фахового молодшого бакалавра з музичного мистецтва за спеціальністю В5 Музичне мистецтво галузь В Культура, мистецтво та гуманітарні науки актуальною, змістовно наповненою та практично орієнтованою, яка забезпечує повноцінну підготовку майбутніх фахівців з музичного мистецтва, здатних творчо працювати в сучасному культурному середовищі, що дозволяє рекомендувати її до впровадження та реалізації в Харківському фаховому вищому коледжі мистецтв.

17.06.2025 р.

Директор КЗ «Нововодолазький селищний будинок культури»

Нововодолазької селищної ради



Ксенія ПАТЛАЙ



## РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» спеціальності В5 «Музичне мистецтво» галузі знань В «Культура, мистецтво і гуманітарні науки» Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради

Подана на рецензування освітньо-професійна програма (ОПП) 2025 року «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» уявляє собою комплексний опис системної програми підготовки фахівців освітньо-професійного рівня «фаховий молодший бакалавр» галузі знань В «Культура мистецтво і гуманітарні науки» за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво». ОПП розроблена на основі Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво» з урахуванням сучасних вимог ринку праці. Програма є цілісною системою документів, вона розроблена і затверджена Коледжем. Подана на рецензію програма враховує особливості державної політики мистецької, зокрема фахової передвищої музичної освіти, враховує специфіку підготовки фахівців за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво».

ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» розкриває мету, завдання та очікувані програмні результати навчання, зміст та організаційні вимоги реалізації освітнього процесу, містить систему викладання і оцінювання якості підготовки здобувачів освіти, перспективи подальшого навчання та працевлаштування випускників за означеною спеціальністю.

Програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» орієнтована на підготовку фахівців, які володіють теоретичними знаннями і практичними навичками, необхідними для розв'язання завдань предметної області, а саме: вивчати явища та процеси музичного мистецтва, пов'язані з виконанням та інтерпретацією; історичні, теоретичні, культурні, виконавські аспекти музичного мистецтва; взаємозв'язки між музичною творчістю та іншими сферами людської діяльності.

Компетентності, що передбачені даною ОПП, узгоджені між собою та відповідають Національній рамці кваліфікацій України 5-го кваліфікаційного рівня. Вони формують цілі навчання і пов'язані зі здатністю вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері музичного мистецтва в контексті виконавської / музично-теоретичної / організаційно-творчої діяльності на рівні початкової мистецької освіти. Особливості ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» визначені як поєднання традиційних та новаторських

принципів, а також адаптування традиційних форм народного співу до сучасного мистецького простору.

Перелік основних компонентів забезпечує загальні та спеціальні фахові компетенції, містить обов'язкові та вибіркові компоненти. Виконавська, творча складова компетенцій цілком узгоджується із цілями навчання. Рационально побудована структурно-логічна схема послідовності вивчення освітніх компонентів. У процесі реалізації ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» повною мірою відображені сучасні форми і методи, які спрямовані на якісне студентоцентроване навчання, формування індивідуальної освітньої траєкторії кожного здобувача освіти.

Отже, подана на рецензування освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» Харківського фахового вищого коледжу мистецтв, може бути рекомендована до впровадження та використовуватися для підготовки здобувачів освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво» галузі знань В «Культура мистецтво і гуманітарні науки».

Заслужений діяч мистецтв України,  
кандидат мистецтвознавства, професор  
професор кафедри теорії та історії музики  
Харківської державної академії культури

*Віра Осадча*

Віра Осадча

17.06.2025

*Діаков*  
*Завгородній*

*Вігдін*

*Головченко*



*Міа*

*Андрієв*