



ПРОФІЛЬ ВИКЛАДАЧА

ЛЕЙБІНА АНТОНІНА ВОЛОДИМИРІВНА

Дипломант Міжнародного конкурсу

Викладач фахових дисциплін: «Спеціальний клас» (гітара), «Педагогічна практика», «Методичний аналіз педагогічного репертуару», «Клас ансамблю», «Вивчення оркестрових інструментів», «Методика навчання гри на музичному інструменті».

Керівник студентського ансамблю гітаристів.

URL: <https://www.kvkm.net.ua/ansambl-hitarystiv.html>

Педагогічну діяльність розпочала з 1994 року за посадою керівника музичного гуртка (по класу гітари) ЗОШ №39 I-III ступенів міста Харкова. 1995-2007 роки – викладач класу гітари ДМШ №10 міста Харкова. З 2006 року – викладач фахових дисциплін (клас гітари) Харківського фахового вищого коледжу мистецтв.

Стаж педагогічної діяльності – 30 років.

Педагогічні інтереси: гітарне мистецтво, академічне музичне мистецтво, методика викладання на музичних інструментах, розвиток творчих здібностей, професійна реалізація здобувача освіти.

E-mail: kh.guitar.day@gmail.com

ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ

Освіта – вища.

1991-1995 роки навчання у Харківському музичному училищі імені Б. М. Лятошинського присвоєно кваліфікацію викладач класу гітари, артист оркестру, диригент оркестру.

1995-1998 роки навчання у Харківському музичному училищі імені Б. М. Лятошинського, присвоєно кваліфікацію викладач музично-теоретичних дисциплін.

2002-2007 роки навчання у Харківському державний університет мистецтв імені І. П. Котляревського спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікації: артист оркестру (ансамблю) народних інструментів, викладач (гітара).

Кваліфікаційна категорія – спеціаліст вищої категорії.

Педагогічне звання – викладач-методист.

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

2021-2022 навчальний рік.

Міжнародна науково-практична конференція «Народно-інструментальне виконавство: сучасність та перспективи». ХНУМ імені І. П. Котляревського, 27-29 листопада 2021 року. Сертифікат №970 (16 годин).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/18fjFZEWkaU4HQ6eVoPolMSbdvqw7cRPa/view?usp=drivesdk>

Онлайн-тренінг «Можливості YOUTUBE для освіти», ТОВ «Академія цифрового розвитку». Сертифікат №ОТМЮО-07988 від 29 червня 2022 року (2 години).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1_QZ4kVVkw1RCuwsOV8ILCZ9MmWq9HvOa/view?usp=drivesdk

II Всеукраїнський круглий стіл «Сучасна мистецька освіта в умовах війни», ХНУМ імені І. П. Котляревського 28-29 травня 2022 року. Сертифікат №694 (15 годин).

URL: <https://drive.google.com/file/d/1R1q8nkXQrNvUtjEki5nW6tUpuCEwF-IM/view?usp=drivesdk>

2022-2023 навчальний рік.

XVI Міжнародна літня гітарна академія «ЛіГА ГітАс», місто Київ, 1-4 липня 2022 року. Сертифікат (30 годин).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1z5VKVfUkawFdoaAw7oaTNYnhOOsj5bGs/view?usp=drivesdk>

Всеукраїнська науково-практична конференція «Творча особистість – надія на майбутнє», Дніпровська академія музики імені М. Глінки, 28-29 березня 2023 року. Сертифікат №176/23 (24 години).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1uTszNsw_6d26NpMR8Y7DmyNfyYYATqOO/view?usp=drivesdk

2023-2024 навчальний рік.

Базовий курс «Основи кібергігієни», Міністерство цифрової трансформації України. Сертифікат №#T0052636926 від 25 вересня 2023 року (0,3 кредиту ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1lwQWQOTd2FOUCeK3RqWRJLyesybKmssq/view?usp=drivesdk>

Базовий курс «Обережно! Кібершахраї!», Міністерство цифрової трансформації України. Сертифікат №#T0053340027 від 07 жовтня 2023 року (0,1 кредиту ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1dE2kLopuG2FbxgmJrCPRKLhcLfnpEeBc/view?usp=drivesdk>

Інтернет-конференція «Робота з дітьми з особливими потребами: ефективна інклюзія», ТОВ «На Урок», 8-9 грудня 2023 року. Свідоцтво №K142-3863904 від 09 грудня 2023 року (15 годин; 0,5 кредити ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1gY61MoKs6zC_xo3Iq1Td-2KJ1JXkkFA8/view?usp=drivesdk

2024-2025 навчальний рік.

29 липня 2024 року. Вебінар «Обрядовий календар українців. Свята, обряди та містичні вірування», агенція творчого професійного розвитку Yula. Сертифікат №00002085/19 від 29 липня 2024 року (5 годин; 0,2 кредиту ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1D_oEn2yv7yhOSajgUsvWBE0rm1YXfHMG/view?usp=drivesdk

Цикл майстер-класів педагогічної майстерні у межах Першого всеукраїнського конкурсу виконавців на народних інструментах України імені Володимира Комаренка, Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського, Обласний навчально-методичний центр підвищення кваліфікації працівників культосвітніх закладів Харківської обласної ради, 23-25 жовтня 2024 року. Сертифікат №882 (30 годин; 1 кредит ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1suT2uE85wQdoageL51fsEE2MTjvsHs4b/view?usp=drive sdk>

Вебінар «Атестація педагогічних працівників 2024/25 по-новому». Сертифікат N-12/АП-003/П-057 від 12 листопада 2024 року (3 години; 0,1 кредита ЄКТС).

URL: <https://drive.google.com/file/d/10oaXX5rW7yGaPU16TL05RbxV-8kXVzmo/view?usp=drivesdk>

Освітній серіал Персональна кібергігієна Дія.Освіта: нові навички – нові професії, Міністерство цифрової трансформації України, Дія.Освіта, НАДС 03 грудня 2024 року. Сертифікат №#C0073220991.

URL: <https://drive.google.com/file/d/1mnbQJ4P6fPdEAt05WBPoJFBtr3fWms-p/view?usp=sharing>

Підвищення кваліфікації «Українська мова: помічник кожному на щодень», Сумський державний університет, Центр розвитку кадрового потенціалу, ГО «Центр освіти впродовж життя», 24-28 лютого 2025 року. Свідоцтво СП №5408289/0605-25 (30 годин; 1 кредит ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1SKuIHB6E29NwFddFebJHElVUfE1gqYdf/view?usp=drivesdk>

13-16 березня 2025 року. Обласний круглий стіл викладачів народних інструментів закладів мистецької освіти Харківської області «Музична освіта сьогодення: традиції та інновації», КЗ «ХФВКМ» ХОР. Сертифікат №55 (15 годин; 0,5 кредиту ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1aYhA4z5yUdq3BQlebpqLQG7cY8eo0tPs/view?usp=drivesdk>

Стажування на кафедрі народних інструментів факультету музичного мистецтва ХДАК, тема: «Сучасні методи розвитку спеціальних компетентностей

здобувачів освіти у викладанні фахових дисциплін», з 19 лютого 2025 року по 19 березня 2025 року. Посвідчення №252 від 19 березня 2025 року (60 годин; 2 кредита ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1JvoicDcYi7NXJ_AB3hVp-RBq6nE8TrGA/view?usp=drivesdk

Стажування на відділі народних інструментів КЗМО «ДМШ №7», ХМР, тема «Робота з учнями класу гітари у дистанцій формі: особливості навчання», місто Харків, з 09 квітня по 05 травня 2025 року. Довідка №9 від 07 травня 2025 року (30 годин; 1 кредит ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1nUyCaG3N9BcQbS958s5nfgSHL16mBaIv/view?usp=drivesdk>

ОРГАНІЗАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Член оргкомітету Обласного концерту-фестивалю «Різноманітний світ гітари», ХФВКМ, місто Харків, 18 жовтня 2022 року.

Член оргкомітету II Обласного концерту-фестивалю «Різноманітний світ гітари», ХФВКМ, місто Харків, 18 жовтня 2023 року.

Член оргкомітету III Відкритого обласного концерту-фестивалю «Різноманітний світ гітари», ХФВКМ, місто Харків, 18 жовтня 2024 року.

Керівник навчальної групи.

ПРОФЕСІЙНІ ДОСЯГНЕННЯ (2021-2025)

Методичні розробки.

Методичне забезпечення навчальної дисципліни «Ансамбль» Х. Л. Мерлін. «Спогад» та «Самба» із сюїти «Спогади» аранжування для тріо гітаристів, 2021 рік.

Методичне забезпечення навчальної дисципліни «Ансамбль»: перекладення музичного твору А. П'яццолли «Libertango» для змішаного ансамблю, 2022 рік.

Публікація авторських творів та перекладень у Збірнику «Крокую з настроєм». Сольні та ансамблеві твори для акордеона/баяна, гітари цимбалів, домри, бандури, сопілки. Збірник для учнів мистецьких шкіл ОНМЦПКЗ, 2023 рік.

Публікація авторських творів та перекладень у збірнику «Крокую з настроєм». Випуск 2. Сольні та ансамблеві твори для акордеона/баяна, гітари, цимбалів, домри, бандури, сопілки. Збірник для учнів мистецьких шкіл ОНМЦПКЗ, 2024 рік.

Член робочої групи по розробці освітньо-професійної програми «Народне інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 025 «Музичне мистецтво» (2024 рік).

URL: https://www.kvkm.net.ua/files/---_025----_2024.pdf

Публікація аранжування твору В. Леоненка «Спогад» у збірнику «Крокую з настроєм». Випуск 2. Сольні та ансамблеві твори для акордеона/баяна, гітари, цимбалів, домри, бандури, сопілки. Збірник для учнів мистецьких шкіл ОНМЦПКЗ, 2025 рік.

Інші види методичної роботи.

Укладання програми III Відкритого обласного концерту-фестивалю «Різноманітний світ гітари», 18 жовтня 2024 року.

Дослідницька та інноваційна робота.

Розповсюдження педагогічного досвіду: виступ на тему «Розвиток навички слухового контролю студентів класу гітари в процесі підготовки до творчих конкурсів в умовах дистанційного навчання» на засіданні «Школи педагогічної майстерності», КЗ «ХФВКМ».

Рецензія на наукову роботу «Вплив на формування у школярів навичок гри на класичній гітарі на початковому етапі» Чікірової Аліни Михайлівни, учениці 10 класу Харківського приватного ліцею «Ангстрем» Харківської області, на участь у I етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Малої академії наук України. 23 листопада 2023 року.

Участь у роботі журі 2 шкільний онлайн конкурс гітарної музики «Юний віртуоз» КЗМО «ДШМ №2», ХМР, 13 грудня 2024 року.

Участь у складі робочої групи по розробці ОПП «Народне інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 025 «Музичне мистецтво». 2024 рік.

УЧАСТЬ У КОНФЕРЕНЦІЯХ, СЕМІНАРАХ, ВЕБІНАРАХ.

Підтверджувальні документи.

URL: https://drive.google.com/drive/folders/1wf0Y_9DoeAmFbNY-3cbmZexokQUqX5Vb

I Всеукраїнська науково-практична конференція «Перспективи розвитку гітарного виконавства в умовах вітчизняної мистецької освіти», доповідач, 16-17 грудня 21 року.

Міжнародна науково-практична конференція «ХНУМ імені І. П. Котляревського 105 років: звершення та випробування», доповідач на тему «Розвиток слухового контролю у системі виховання виконавських навичок студентів класу гітари», ХНУМ імені І. П. Котляревського, 11-12 жовтня 2022 року.

Круглий стіл за темою «Творчий тандем викладач-учень – шлях до успіху», доповідач, ДМШ №13, місто Харків, ОНМЦПК, 14 квітня 2024 року.

Організація участі здобувачів освіти в культурно-мистецьких заходах

Підтверджувальні документи.

URL: https://drive.google.com/drive/folders/1NPRj25Ywth_t3RmoxqluZI4craJ3vgX4

Концерт-привітання до Міжнародного дня музики «Чарівні звуки», ХФВКМ: 01 жовтня 2023 року. Учасник Козловець Денис.

II Обласний концерт-фестиваль «Різноманітний світ гітари», 18 жовтня 2023 року. Учасник Грабар Ілля.

Концерт оркестру народних інструментів «Слобожанські візерунки» та ансамблевих колективів спеціалізації «Народне інструментальне мистецтво», КЗ «ХФВКМ» ХОР, «Життя крізь війну – справжене диво: звучить український

оркестр», 20 травня 2024 року. Учасники дует гітаристів у складі: Приходько А., Семиволос А.

III Відкритий обласний концерт-фестиваль «Різноманітний світ гітари», місто Харків, 18 жовтня 2024 року. Учасники дует гітаристів у складі Приходько Андрій, Семиволос А. та учень дитячо-юнацької студії при ХФВКМ Белогуров Олександр.

Концерт «Чарівні звуки народних інструментів» до 25-річчя ОНМЦПК (за відеозаписами), 30 березня 2025 року. Учасник: Белогуров Олександр, учень дитячо-юнацької студії при ХФВКМ.

ДОСЯГНЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ

Підтверджувальні документи.

URL:

<https://drive.google.com/drive/folders/1DTOWz8R6X3uZgMDakA3gm0Qe8ZGWj8M>

XXIII Всеукраїнський конкурс-фестиваль «Харківські зорі», Весна 2021, місто Харків, 22 травня 2021 року. Учасник: Жовтенко О. – Лауреат I ступеню.

XXV Всеукраїнський конкурс-фестиваль сучасного музичного мистецтва «Харківські зорі «День народження – 2021», місто Харків, 25 грудня 2021 року. Учасник: Лисенко А. – I місце.

I Міжнародний конкурс виконавців на класичній гітарі «Kharkiv Guitar Competition», місто Харків, 10-14 травня 2022 року. Учасник: Лисенко А. – Дипломант.

Відкритий Всеукраїнський конкурс молодих музикантів до 105-річчя ХНУМ імені І. П. Котляревського, місто Харків, 15-20 травня 2022 року. Учасник Лисенко А. – лауреат III премії.

I Відкритий двотуровий конкурс талантів «Срібний Водограй – 2022», місто Ужгород, 16-17 червня 2022 року. Учасник Лисенко А – лауреат III премії.

I Відкритий двотуровий конкурс талантів «Срібний Водограй – 2022», місто Ужгород, 16-17 червня 2022 року. Учасник Козловець Д. – III місце.

VIII Міжнародний мистецький конкурс «Panorama-Art», місто Ужгород, 28 серпня 2022 року. Учасник Козловець Д. – лауреат I премії.

VIII Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва, місто Умань, 25 квітня 2023 року. Учасник Козловець Д – лауреат I ступеня.

VIII Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва, місто Умань, 25 квітня 2023 року. Учасник: Грабар І. – лауреат II ступеня.

II Міжнародний конкурс виконавців на класичній гітарі «KHARKIV GUITAR COMPETITION», місто Харків, 10-14 травня 2023 року. Учасник Грабар І. – лауреат III ступеня.

II Міжнародний конкурс виконавців на класичній гітарі «KHARKIV GUITAR COMPETITION», місто Харків, 10-14 травня 2023 року. Учасник Козловець Д. – дипломант

Перший Всеукраїнський фестиваль-конкурс дитячого та юнацького мистецтва «КАМПАНЕЛЛА», місто Київ, 10-14 травня 2023 року. Учасник Козловець Д. – диплом Гран-прі.

Перший Всеукраїнський фестиваль-конкурс дитячого та юнацького мистецтва «КАМПАНЕЛЛА», місто Київ, 10-14 травня 2023 року. Учасник Грабар І. – диплом лауреата II ступеня.

III Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс музикантів-виконавців «МУЗИЧНИЙ ДИВОЦВІТ», місто Кривий Ріг, 30-31 травня 2023 року. Учасник Козловець Д. – лауреат I ступеня.

III Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс музикантів-виконавців «МУЗИЧНИЙ ДИВОЦВІТ», місто Кривий Ріг, 30-31 травня 2023 року. Учасник Грабар І. – лауреат II ступеня.

III відкритий Всеукраїнський конкурс молодих музикантів імені Іллі Слатіна, місто Харків, з 29 травня по 04 червня 2023 року. Учасник Грабар Ілля – лауреат II премії.

II Відкритий двотуровий конкурс виконавців на народних інструментах «МУЗИЧНИЙ БАРОВОГРАЙ», місто Харків, 15-17 грудня 2023 року. Учасник Белогуров О. (дитячо-юнацька студія при КЗ «ХФВКМ»ХОР, 2-й рік навчання) – дипломант.

IV Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс музикантів-виконавців «МУЗИЧНИЙ ДИВОЦВІТ», місто Кривий Ріг, 25-26 травня 2024 року. Учасник дует гітаристів у складі: Приходько А., Семиволос А. – лауреат I ступеня.

IV Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс музикантів-виконавців «МУЗИЧНИЙ ДИВОЦВІТ», місто Кривий Ріг, 25-26 травня 2024 року. Учасник Белогуров Олександр (Дитячо-юнацька студія при КЗ «ХФВКМ»ХОР, 2-й рік навчання) – лауреат III ступеня.

IV Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс народного мистецтва «Folk Fest ЛЕГЕНДА», місто Харків, 29 серпня 2024 року. Учасник дует гітаристів у складі: Приходько А., Семиволос А. – I місце.

II Міжнародний двотуровий музичний онлайн-конкурс «Струни Світу», місто Херсон, 23 листопада 2024 року. Учасник дует гітаристів у складі: Приходько А., Семиволос А. – диплом лауреата II ступеня.

II Міжнародний двотуровий музичний онлайн-конкурс «Струни Світу», місто Херсон, 23 листопада 2024 року. Учасник Белогуров Олександр (дитячо-юнацька студія при КЗ «ХФВКМ»ХОР, 3-й рік навчання) – диплом лауреата III ступеня.

IX Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «KharkivFest», місто Харків, 24-30 березня 2025 року. Учасник Белогуров Олександр (Дитячо-юнацька студія при КЗ «ХФВКМ»ХОР, 3-й рік навчання) – лауреат II ступеню.

VII Всеукраїнський учнівський та студентський конкурс гітарного мистецтва «Fiesta», місто Черкаси, 17-18 травня 2025 року. Учасник Белогуров Олександр (Дитячо-юнацька студія при КЗ «ХФВКМ»ХОР, 3-й рік навчання) – диплом дипломанта.