



ПРОФІЛЬ ВИКЛАДАЧА

КОБЗЄВ СЕРГІЙ СЕРГІЙОВИЧ

**ВИКЛАДАЧ ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН ,
ГОЛОВА ЦИКЛОВОЇ КОМІСІЇ ХОРОВИХ ТА МУЗИЧНО
-ТЕОРЕТИЧНИХ ДИСЦИПЛІН
ЛАУРЕАТ МІЖНАРОДНИХ
ТА ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРСІВ,
ХУДОЖНІЙ КЕРІВНИК УКРАЇНСЬКОГО
НАРОДНОГО ХОРУ «ОСНОВА»**

Викладає дисципліни: «Хоровий клас», «Читання хорових партитур», «Постановка голосу», «Вокальний ансамбль».

Педагогічну діяльність розпочав з 1989 року на посаді викладача хорових дисциплін Харківського училища культури. Виконує обов'язки голови циклової комісії.

Стаж педагогічної діяльності: 30 років .

Педагогічні інтереси: впровадження новітніх технологій та новацій хорової музики в освітній процес; вдосконалення власної професійної майстерності у галузі вокально-хорового мистецтва. Виховання у студентів особистісних, соціальних, моральних та професійних якостей.

E-mail: kobzevzerg28@gmail.com

Художній керівник українського народного хору «Основа».

<https://www.kvkm.net.ua/ukraine-narodnyy-khor-osnova.html>

https://drive.google.com/drive/folders/1yjG9Tm89pTOM-axtlTqztaRaboD1xPSQ?usp=drive_link

Керівник народного вокального ансамблю «Гармонія»

<https://www.kvkm.net.ua/vokalniy-ansambl-garmoniya.html>

https://drive.google.com/drive/folders/1gOAV9Su77hQ59GqV2JRNAJcAgXLwneJA?usp=drive_link

ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ

Освіта – вища.

1978-1982 роки навчання – Дніпродзержинське музичне училище, спеціальність №2106 «Хорове диригування», кваліфікація диригент хору, вчитель музики та співів загальноосвітньої школи , викладач сольфеджіо в музичній школі.

1982-1989 роки навчання – Харківський інститут мистецтв імені І. П. Котляревського, спеціальність «Диригування», спеціалізація «Диригування академічним хором», кваліфікація «Диригент хору, викладач хорових дисциплін».

Кваліфікаційна категорія – спеціаліст вищої категорії.

Педагогічне звання – викладач-методист.

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

2021-2022 навчальний рік.

VII Всеукраїнський науково-практичний семінар «Мистецька освітня галузь: методики, технології», Миколаївський національний університет імені В. О. Сухомлинського. 02-03 листопада 2021 року. Сертифікат №369/21 від 03 листопада 2021 року (15 годин; 0,5 кредиту ЄКТС).

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1votsCvH2uC5-ROC8LEfjwR-qVLY1DGkh/view?usp=sharing>

II Всеукраїнська очно-заочна науково-практична конференція «Традиції та інновації в підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури і мистецтва», Сертифікат № 115 від 09-10.12.2021 р. м. Гадяч. Тривалість -15 годин (0,5 кредиту ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/10nAlpkdsP-3ujPK4lR9hRjpmgG_TWI8k/view?usp=sharing

2022-2023 навчальний рік.

«Цифрові інструменти GOOGLE для освіти». Сертифікат №GDTfE-04-Б-02734 від 13 листопада 2022 року. Тривалість -30 годин/0,5 кредиту ЄКТС.

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1-4zyvd21ktvRn6xrdOJyTAaMcg49gLDA/view?usp=sharing>

III Всеукраїнська очно-заочна науково-практична конференція «Традиції та інновації в підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури і мистецтва», Сертифікат № 115 від 23.12.2022 р. м. Гадяч. Тривалість -15 годин /0,5 кредиту ЄКТС.

URL:

https://drive.google.com/file/d/1HBa3j0zGOT4rGKSLOReykKK_ZSkcTBee/view?usp=sharing

2023-2024 н.р.:

Стажування на кафедрі хорового диригування та академічного співу ХДАК , тривалістю 60 годин (2 кредити ЄКТС), посвідчення № 49 від 03.03.2023 року.

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1QlAn93nH0ngcMQxSa8B2U1ZMOaF5ta66/view?usp=sharing>

Базовий курс «Основи кібергігієни». 25.09.2023 р. сертифікат № # T0052634595 Обсяг кредиту (0.33 ЄКТС)

URL:

<https://drive.google.com/file/d/10bBwFcg1JWNFW560s64yGURaLIp0qDB9/view?usp=sharing>

Базовий курс «Обережно!Кібершахраї». 06.10.2023 р. сертифікат № # T0053324054 Обсяг кредиту (0.1 ЄКТС)

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1I0sV87DuVFp31DsvFJmD-Efsed7K-JIY/view?usp=sharing>

Підвищення кваліфікації для голів циклових комісій закладів фахової передвищої освіти «Педагогічна інноватика та інноваційні процеси у закладах фахової передвищої освіти» Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти .18-19 жовтня 2023 року, м.Київ. Тривалість навчання – 16 годин (0,53 кредити ЄКТС). Сертифікат № СС **38282994/403923**

URL:

https://drive.google.com/file/d/1IYiqJ26j9BKOXN5BEGhMiJJCKZIDq-J_/view?usp=sharing

2024-2025 навчальний рік:

Дистанційний курс на освітній платформі «Соціальна перспектива» з тематики «Інклюзивне середовище та доступність у освітньому процесі» тривалістю 30 годин (1 кредит ЄКТС) сертифікат № SPVNUA-3-4032 від 04.10.2024 року, м. Київ.

URL:

<https://drive.google.com/file/d/18YgOpnN78KttXRn3scwnQH2iA4xB8kIS/view?usp=sharing>

Підвищення кваліфікації для голів циклових комісій закладів фахової передвищої освіти « Педагогічні інноваційні процеси у закладах фахової передвищої освіти» Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти .14-15 жовтня 2024 року, м. Київ. Тривалість навчання – 16 годин (0,53 кредити ЄКТС). Сертифікат № СС **38282994/5265-24**

URL:

<https://drive.google.com/file/d/135R3WvzZjD8MmYxlE65T8Vhpgfx-lkYH/view?usp=sharing>

Курс « Базові знання з кібергігієни» Міністерства цифрової трансформації на платформі «Дія», (0,2 кредит ЄКТС) та отримав сертифікат № #C0073216254 від 03.12.2024 року.

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1HufNjN3T6E44FxgelPFb7NFIJZzeoS2m/view?usp=sharing>

Підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників на освітній платформі ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти» «Перша психологічна допомога під час війни».З 16 по 23 грудня 2024 року, м. Київ. Форма проведення дистанційна.

Сертифікат № **23331827** від «23» грудня 2024 року.

Кількість отриманих годин 30 год / 1 кредит ЄКТС.

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1ANGUtjlwdZtrWV-krGYeO99lFatgVGfL/view?usp=sharing>

- Стажування на виробництві (дистанційно) без відриву від освітнього процесу на базі Комунального закладу мистецької освіти «Харківська школа мистецтв для підлітків та дорослих» Харківської міської ради з 15 жовтня 2025 року до 10 листопада 2025 року тривалістю 15 годин/ 0,5 кредиту ЄКТС.
Довідка за № 104 від 10 листопада 2025 року.

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1nk4GH4E5Ef8xwI1GDJk4HNQlxY-gIUIf/view?usp=sharing>

ОРГАНІЗАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ

1. Виконання обов'язків голови циклової комісії.
2. Організація круглих столів стейкхолдерів і роботодавців: посилання на програму зустрічі:

https://drive.google.com/file/d/1qz-q2-ij4GcKZNV_FPq5v32y4DDnqiSV/view?usp=sharing

3. Організація гостьових лекцій:

https://drive.google.com/drive/folders/1zs1PllQIrRRZio6rkkgKSKE1AiVhKok_?usp=sharing

4. Організація творчих заходів:

<https://www.kvkm.net.ua/tvorchi-dosyahnennya.html>

5. Профорієнтаційна робота-День відкритих дверей 25 року.

Сайт коледжу: https://www.kvkm.net.ua/news-page_6.html

Методична робота

1. Голова робочої групи по розробці освітньо-професійної програми ОПП НПМ 2022 року:

URL:

https://www.kvkm.net.ua/files/2022_---_025----_28-11-2025.pdf

2. Розробка робочої програми ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорова

диригування» освітнього компонента «Хоровий клас» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» / уклад. Кобзев С.С., Кобзева О.О.. - Харків, 2022р.

URL:

https://drive.google.com/file/d/1yRck6gGa9ODVtt8igawJYbM1i4_uvsGM/view?usp=sharing

3. Укладання робочої програми ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» освітнього компонента «Читання хорових партитур» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» / уклад. Кобзев С.С., Кобзева О.О.. - Харків, 2022р.

URL:

https://drive.google.com/file/d/1oeoBod56kmaKGi9i_0c1iEmh7OrxdmKQ/view?usp=sharing

4. Укладання навчальної програми ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» освітнього компоненту «Хорова література» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» / укладачі: Кобзева О.О., Кобзев С.С. - Харків, 2022р.

URL:

https://drive.google.com/file/d/1YwnlCkxTSg2dlMhgLmgVmbe9_5Z21inZ/view?usp=sharing

5. Укладання робочої програми ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» освітнього компоненту «Навчальна виконавська практика» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» / укладачі: Кобзева О.О., Кобзев С.С. - Харків, 2022р.

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1ZEajjxMjfBzLOC-iPJiwJOOxUk0dKH7M/view?usp=sharing>

6. Укладання робочої програми ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» освітнього компоненту «Практика роботи з хором» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» / укладачі: Кобзева О.О., Кобзев С.С. - Харків, 2022р.

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1fXACy44VT0QeCb6KxNxGUiUBOG9OetF/view?usp=sharing>

7. Укладання робочої програми ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» освітнього компоненту «Виробнича практика» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» / укладачі: Кобзева О.О., Кобзев С.С. - Харків, 2022р.

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1nK3v3IeO4ZeDLgRxRceYcs3kunhre-LX/view?usp=sharing>

[haring](#)

8. Вибіркові дисципліни (презентації 23-24 років).

Сайт коледжу:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1U4ESvhDbrILPqL1Rk8hSjrnoVamGcrT6xG4LmxbCjMs/edit?gid=504934704#gid=504934704>

9. Вибіркові дисципліни (презентації 24-25 років).

Сайт коледжу:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1RLfr7TIEjHEXOOyo3Tig87mSoXMREjiaAwzYaPirz9E/edit?gid=504934704#gid=504934704>

10. Впровадження досвіду інклюзивної мистецької освіти.

<https://www.kvkm.net.ua/files/-----26.01.2022.pdf>

11. Процедура і порядок проведення Кваліфікаційних іспитів зі застосуванням дистанційних технологій .

<https://drive.google.com/file/d/1kBPNA-cIJ0lah6wRUDK1G9Y0vxcvlsbw/view?usp=sharing>

12. Методичні рекомендації до організації та проведення атестації здобувачів освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування».

https://drive.google.com/file/d/1YESjHQ9Nd3STqyySQWrDiw8OSQG_P-I4/view?usp=sharing

ПРОФЕСІЙНІ ДОСЯГНЕННЯ

Методичні розробки:

12. Методичні рекомендації до самостійної роботи з ОК 21 «Читання хорових партитур»:

URL:

<https://drive.google.com/file/d/16RZrfrJ9Q24lflAKmk7aPHrFLsacpUfc/view?usp=sharing>

13. Методичні рекомендації з ОК 18 «Хоровий клас»:

URL:

https://drive.google.com/file/d/1ihOxJG12s44zo7wfHHP2mqxgDh4a04s/view?usp=drive_link

14. Самостійна робота з ОК 24 «Хорова література»:

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1YkH3i-YOc5GYBPkykKB-JaugvHsXYyFA/view?usp=sharing>

15. Методичні рекомендації з ОК 28 «Навчальна виконавська практика»:

URL:

https://drive.google.com/file/d/1R4XCYImqdLBs4JtlAUjgZUpO-83_XxPE/view?usp=sharing

16.Методичні рекомендації до практичної роботи з ОК 29 «Практика роботи з хором»:

URL:

https://drive.google.com/file/d/1weP4cB67x3nde4YBUw_6rW-umdePLKbF/view?usp=sharing

17.Методичні рекомендації щодо оформлення документації з ОК 30 «Виробнича практика»

URL:

<https://drive.google.com/file/d/1r37SEUkHdsirnCsiaI4XZG57NIWtRf-m/view?usp=sharing>

ДОСЛІДНИЦЬКА ТА ІНОВАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ:

1. Створення нових обробок та аранжувань вокальних творів для ансамблю:

<https://drive.google.com/drive/folders/1tDec5CcLQZr5eaIo9uFI02T1wfnCxxPV?usp=sharing>

2. Підготовка та проведення обласного відкритого вокально-хорового конкурсу «Слобожанський дивоспів» (1 травня 2023 року).

https://www.kvkm.net.ua/news-page_16.html

- 3.Творчий захід для ВПО в гуртожитку:

https://www.kvkm.net.ua/news-page_5.html

4. Засідання школи педагогічної майстерності. Тема: «Інклюзивна мистецька освіта: рівні можливостей для кожного» 26 жовтня 2023 року. м. Харків.

https://www.kvkm.net.ua/news-page_15.html

4. Виступи з доповідями на конференціях.

II Всеукраїнська очно-заочна науково-практична конференція «Традиції та інновації в підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури і мистецтва», Сертифікат № 115 від 23.12.2022 р. м. Гадяч. Тривалість -15 годин (0,5 кредиту ЄКТС).Доповідач .

https://drive.google.com/file/d/1vyjAn5QGeHS3g1Ls_XAeo57P-Wy4EzIE/view?usp=sharing

https://drive.google.com/file/d/1Hba3j0zGOT4rGKSLOReykKK_ZSkcTBee/view?usp=sharing

5. Участь у конференціях, 2021-2025 рр.

https://www.kvkm.net.ua/news-page_5.html

Студентська практична конференція мистецької освіти.

Тема «Роль практичної підготовки у формуванні спеціальних компетентностей фахівця сфери культури і мистецтва», 29 травня 2025 року. м.Харків Здобувач освіти - Понікарьова Валерія, ОПП «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування».

https://drive.google.com/file/d/1rxgJkis1RTt4jYwFV3YC2LVY98Hnmjyv/view?usp=drive_link

6. Керівництво студентів в конференціях:

https://drive.google.com/drive/folders/1si2RR82geKuCkCvUxQRInX8xlLNdvJgP?usp=drive_link

Участь у складі журі:

<https://drive.google.com/file/d/179QKbJ0Jm5by0MI59yO-gmffawlrG9gv/view?usp=sharing>

УЧАСТЬ У КОНФЕРЕНЦІЯХ, СЕМІНАРАХ, ВЕБІНАРАХ

Всеукраїнський майстер-клас кандидата мистецтвознавства, доцента кафедри хорового диригування Одеської національної музичної академії ім. А.В. Нежданової Галини Шпак 30 листопада 2022 року, м. Одеса.

Обсяг- (3 год).

<https://drive.google.com/file/d/169widua8F2lQPrK2qlghSP2jGeDfd3Z9/view?usp=sharing>

Круглий стіл (online) «Організація освітнього процесу в мистецьких закладах за допомогою дистанційних форм навчання: виклики та перспективи». 17 травня 2023 року, м. Харків.

Доповідач:-тема доповіді: «Навчальна виконавська практика здобувачів ОПІ «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування».

<https://drive.google.com/file/d/1roLJYihoIEIFRGQ7r7N9K3zg7R6VBZoD/view?usp=sharing>

Круглий стіл- «ЦИФРОВА ТРАНСФОРМАЦІЯ ОСВІТИ: СТАН, ПРОБЛЕМИ, ПЕРСПЕКТИВИ». Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти. 10 листопада 2023 року.

https://drive.google.com/file/d/1vJokgM5YQTyV7wkmzt_xByLrhPDJvn8F/view?usp=sharing

ОРГАНІЗАЦІЯ УЧАСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ В КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКИХ ЗАХОДАХ

Харківський міжнародний фестиваль ім. В'ячеслава Палкіна
30 листопада-5 грудня 2021 року, м. Харків.

Український народний хор «Основа». Художній керівник- Сергій Кобзев.

Міжнародний фестиваль-конкурс «Карпатська рапсодія»

28-30 грудня 2021 року , Івано-Франківська область.

Народний вокальний ансамбль «Гармонія». Керівник - Сергій Кобзев.

Володарі Гран-Прі.

VII Фестиваль –конкурс хорового мистецтва України «Битва хорів»

20 січня 2022 року, м. Полтава

Український народний хор «Основа». Художній керівник- Сергій Кобзев.

Диплом учасника

Багатожанровий фестиваль мистецтв фестивалі-конкурсі «Пишаюся тобою,

Україно» Червень 2022 року , м. Київ

Український народний хор «Основа». Художній керівник- Сергій Кобзев.
Диплом учасника.

Відкритий патріотичний фестиваль-конкурс «Народ-герой, героїв появляє»
Серпень 2022 року, м.Київ

Український народний хор «Основа». Художній керівник-Сергій Кобзев.
Володарі Гран-Прі.

<https://drive.google.com/drive/folders/1yjG9Tm89pTOM-axtlTqztaRaboD1xPSQ?usp=sharing>

ДОСЯГНЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ

Участь у конкурсах, фестивалях, культурно-мистецьких заходах, 2021-2025 рр.

Відкритий обласний вокально-хоровий фестиваль-конкурс «Слобожанський дивоспів» -24-30 квітня 2023 року, м. Харків.

Гонтар Діана - Гран-Прі конкурсу.

XII Двотуровий Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «Dance Song Fest-23» 08-14 травня 2023 року, м. Харків.

Гонтар Діана - Диплом Лауреату 1 ступеню в номінації «Естрадний вокал».

Міжнародний фестиваль-конкурс «Талановиті діти України» 26 листопада 2023 року, м. Київ.

Гонтар Діана –Диплом Лауреата I ступеню в номінації «Вокал».

INTERNATIONAL VOCAL KONTEST «TOKYO ART NINJA» 2 грудня 2023 року, м. Київ.

Оджукву Діана - Диплом Лауреату 1 ступеню в номінації «Естрадний спів».

Всеукраїнський багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «ENERGY DANCE&MUSIC FEST» Березень 2024 р. м. Чорноморськ.

Григорович Софія –Диплом Лауреату 1 ступеню в номінації «Естрадний вокал».

Двотуровий Міжнародний фестиваль-конкурс « Зоряний час» Березень 2024 року, м. Полтава.

Григорович Софія –Гран Прі у номінації «Вокал».

VIII Міжнародний двотуровий конкурс сучасного мистецтва «ART Prima Fest» листопад 2024 року, м. Харків.

Понікарьова Валерія – Диплом Лауреата І ступеню в номінації «Естрадний вокал».

І Міжнародний фестиваль-конкурс дитячого, юнацького та молодіжного мистецтва «Майстерня натхнення». 09 листопада 2024 року, м.Київ Григорович Софія, Диплом Лауреата І ступеня в номінації «Вокальне мистецтво».

XV Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «SONG FEST -24» 25-30 листопада 2024 року, м.Харків.

Понікарьова Валерія Диплом Лауреата І ступеня в номінації «Джазовий вокал».

Міжнародний конкурс «BERLIN ART-FEST»

27-30 листопада 2024 року, м. Берлін.

- Григорович Софія –Диплом Лауреата І ступеню в номінації «Диригент».

II Міжнародний фестиваль-конкурс дитячого, юнацького та молодіжного мистецтва «Зоряне майбутнє». грудень 2024 року м. Київ.

Григорович Софія - Диплом Лауреата І ступеня

XII Двотуровий Міжнародний Двотуровий конкурс мистецтв «ART UKRAINE», 20 листопада травня 2024 року, м. Київ.

Гонтар Діана- Лауреат Гран-Прі.

Міжнародний двотуровий конкурс талантів Чеська Республіка-Україна «Зірковий міст» 17 листопада 2025 року, м. Прага

Гонтар Діана - Диплом Лауреата II ступеню.

<https://drive.google.com/drive/folders/1QtnlyvmVUSLxYlwxWYyCUkhZrTrgQzJR?usp=sharing>