

ОПП «ЕСТРАДНЕ ТА ДЖАЗОВЕ ІНСТРУМЕНТАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО»

Моніторинг успішності з практичної підготовки за 2020-2021 н.р. ДФЗО

спеціальність	ОПП	вид практики	показники	загальна успішність %	якісна успішність%
025 Музичне мистецтво	Естрадне та джазове інструментальне мистецтво (9 осіб)			100%	78%
	ЕДІМ	Практика роботи з оркестром	«5» - 4, «4» - 4, «3» - 1,	100	89
	ЕДІМ	Навчально-виконавська практика	«5» - 3, «4» - 2, «3» - 4,	100	56
	ЕДІМ	Виробнича (диригентська) практика	«5» - 6, «4» - 2, «3» - 1,	100	89

Моніторинг успішності з практичної підготовки за 2021-2022 н.р. ДФЗО

025 Музичне мистецтво	Естрадне та джазове інструментальне мистецтво (10 осіб)			100%	100%
	ЕДІМ	Практика роботи з оркестром	«5» - 5, «4» - 5, «3» - 0,	100	100
	ЕДІМ	Навчально-виконавська практика	«5» - 6, «4» - 4, «3» - 0,	100	100
	ЕДІМ	Виробнича (диригентська) практика	«5» - 9, «4» - 1, «3» - 0,	100	100

Моніторинг успішності з практичної підготовки за 2022-2023 н.р. ДФЗО

025 Музичне мистецтво	Естрадне та джазове інструментальне мистецтво (7 осіб)			100%	71%
	ЕДІМ	Практика роботи з оркестром	«5» - 4, «4» - 3, «3» - 0,	100	100
	ЕДІМ	Навчально-виконавська практика	«5» - 2, «4» - 3, «3» - 2,	100	71
	ЕДІМ	Виробнича (диригентська) практика	«5» - 2, «4» - 1, «3» - 4,	100	43

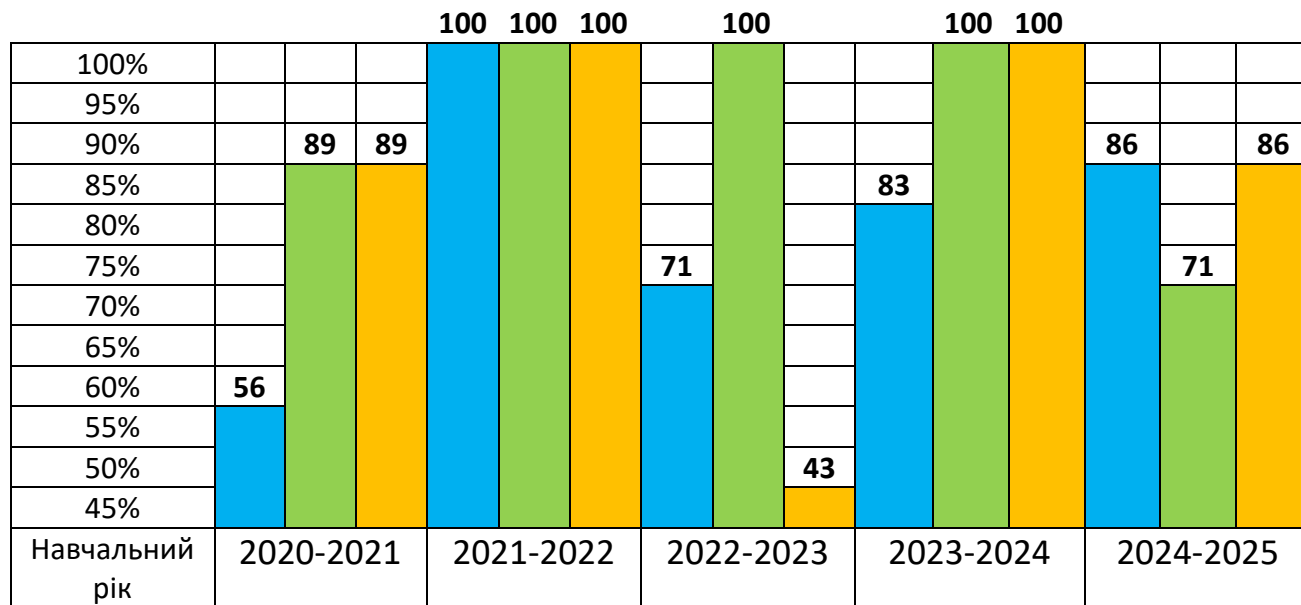
Моніторинг успішності з практичної підготовки за 2023-2024 н.р. ДФЗО

025 Музичне мистецтво	Естрадне та джазове інструментальне мистецтво (6 осіб)			100%	94%
	ЕДІМ	Практика роботи з оркестром	«5» - 2, «4» - 4, «3» - 0,	100	100
	ЕДІМ	Навчально-виконавська практика	«5» - 3, «4» - 2, «3» - 1,	100	83
	ЕДІМ	Виробнича (диригентська) практика	«5» - 4, «4» - 2, «3» - 0,	100	100

Моніторинг успішності з практичної підготовки за 2024-2025 н.р. ДФЗО

025 Музичне мистецтво	Естрадне та джазове інструментальне мистецтво (7 осіб)			100%	81%
	ЕДІМ	Практика роботи з оркестром	«5» - 3, «4» - 2, «3» - 2,	100	71
	ЕДІМ	Навчально-виконавська практика	«5» - 4, «4» - 2, «3» - 1,	100	86
	ЕДІМ	Виробнича (диригентська) практика	«5» - 5, «4» - 1, «3» - 1,	100	86

УСПІШНІСТЬ З ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ОПП «ЕДІМ» (ДФЗО)



Навчально-виконавська практика
 Виробнича (диригентська) практика
 Практика роботи з оркестром