



Любов МОРОЗКО

від 31 серпня 2023 р. № 1

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Термін навчання: **3 роки 10 місяців** на основі БЗСО

Всего

Форма атестації	Семестр	Кредити ЕКТС
Кваліфікаційний іспит «Диригування та методика роботи з творчим колективом»	8	1
Концертний виступ «Спеціальний клас (музичний інструмент за фахом)»	8	1

Резервний
тиждень

Код освітньої компоненти	Назва освітньої компоненти / навчального предмета	Розподіл за семестрами		Загальний обсяг	Кількість годин							Розподіл навчальної роботи в кредитах ЄКТС та аудиторних годин за курсами, семестрами, тижнями															
		Екзамени	Заліки		Підсумкова оцінка	Кредити ЄКТС	Години	Аудиторних			Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс			
				В тому числі				1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		5 семестр		6 семестр		7 семестр		8 семестр					
				Всього				Лекції	Лабораторні, практичні	Індивідуальні заняття		17 тижнів		21 тиждень		16 тижнів		21 тиждень		16 тижнів		21 тиждень		16 тижнів		18 тижнів	
												Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	14	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28

За програмою профільної середньої освіти

[illegible]

За освітньо-професійною програмою

[illegible][illegible]

[illegible]

Вибірковий блок 3																										
ВК 3.1	Імпровізаційні технології		8		5	150	87		32	55	63							2	2	1	1	1	1	1	1	
ВК 3.2	Інтегрований курс засобів диригентської майстерності		8		3	90	34			34	56										1	1	1	1	2	
ВК 3.3	Слуховий аналіз та основи підбору музичних творів на слух		8		4	120	68			68	52										2	2	2	2	2	
ВК 3.4	Маркетинг культурно-мистецької сфери		6		4	120	74		74		46							2	2	2	2					
ВК 3.5	Основи прикладної музичної інформатики		8		2	60	36		36		24												2	2	2	
Разом за вибором здобувача			5		18	540	299		142	157	241							4	4	3	3	4	4	6	7	
Всього за навчальним планом					180	5400							6		9		16		24		28		29		29	34+5
Разом (тижневе навантаження)												36		36		36		36		30		30		30		29
Всього дисциплін, що вивчаються за семестр												5		6		10		12		15		16		17		15
Всього дисциплін, що вивчаються за рік														6				16				18				21
Всього курсових робіт (проектів)																										
Всього екзаменів, заліків		4+2A	39																							

*інтегровані освітні компоненти / аудиторні години визначені за програмою профільної середньої школи

**позакредитний компонент

6. ПЕРЕЛІК НЕОБХІДНИХ ЛАБОРАТОРІЙ І КАБІНЕТІВ

Номер з/п	Кабінети
1	Методики роботи з аматорським оркестровим колективом
2	Арт-технологій
3	Музично-теоретичних дисциплін
4	Культурології та історії мистецтв
5	Іноземних мов
6	Української мови та літератури
7	Природничих наук
8	Історії та соціально-економічних дисциплін
9	Інформаційних технологій та математики
	Лабораторії
1	Гриму та макіяжу
2	Звукозапису, відеозйомки та відеомонтажу
3	Інформаційно-цифрового забезпечення
4	Сценічного костюму та реквізиту

7. ПОЯСНЕННЯ ДО НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ

Навчальний план є нормативним документом Комунального закладу „Харківський фаховий вищий коледж мистецтв” Харківської обласної ради. Термін дії навчального плану визначається чинним законодавством України. Тривалість навчального року, екзаменаційних сесій, канікул визначається розділом "Графік освітнього процесу". Зміни до графіку можуть вноситись наказами директора коледжу. Граничне тижневе навантаження студента складає 36 годин за програмою профільної середньої освіти та до 30 годин за програмою ФМБ. Години предмету Фізична культура (шкільний цикл) і компоненту Фізичне виховання (циклу ФМБ) не враховуються при обрахуванні тижневого навантаження.

Педагогічній раді коледжу надається право:

Розробляти:

- Навчальний план на кожний навчальний рік, що визначають перелік навчальних предметів/дисциплін/компонентів, графік освітнього процесу, проміжні форми контролю та терміни проведення семестрових екзаменів і заліків, терміни і форми атестації випускників;
- навчальні програми/робочі навчальні програми з усіх предметів/дисциплін/компонентів навчального плану;
- індивідуальні навчальні плани та програми для студентів, що досягли особливих успіхів у навчанні. Встановлювати (у межах відповідної кількості годин):
- послідовність та інтенсивність вивчення предметів/дисциплін/компонентів з урахуванням міжпредметних зв'язків;
- кількість годин на вивчення предметів/дисциплін/компонентів по курсах і семестрах;
- перелік дисциплін, терміни вивчення та кількість годин на предмети/дисципліни за вибором;
- форми і терміни проведення навчальної, виробничої (професійної, технологічної) практики.

Наповненість академічної групи від 7 осіб

- теоретично-практичні заняття - від 7 осіб, або від кількості осіб, набраних при вступі за відповідною ОПП;
- з дисципліни «Клас ансамблю» - від 2 осіб.

Крім передбачених навчальним планом, додатково виділяється така кількість годин:

Педагогічні: - на проведення індивідуальних занять до 10% на академічну групу від загального обсягу навчального часу, відведеного на вивчення навчальної дисципліни за кожним циклом навчального плану;

-на проведення консультацій з навчальних дисциплін протягом семестру 2% від загального обсягу часу, відведеного на вивчення дисципліни на академічну групу для ДФЗО, 6% для ЗФЗО.

-на консультації до семестрових екзаменів 2 години на одну академічну групу; 1 година на студента з індивідуальних дисциплін;

-на консультації до кваліфікаційних іспитів атестації випускників 2 години на одну академічну групу з кожної дисципліни, що входить до переліку дисциплін кваліфікаційних іспитів; 2 години на одного студента з індивідуальних дисциплін.

-на консультації до виконання семестрових творчих практичних робіт 1 година на студента.

На керівництво практикою:

-навчальна практика визначається відповідно до обсягу годин за навчальним планом.

-виробнича практика 1 година на одного студента за 1 тиждень для безпосередніх керівників від коледжу і бази практики

Концертмейстерські (у % від виділених на дисципліну педагогічних годин):

- для концертмейстерів (ілюстраторів) оркестрів, ансамблів – 100% від загальної кількості годин. Кількість концертмейстерів/ілюстраторів у колективах визначається навчальним закладом, але не повинна перевищувати по 10 осіб в оркестрах, по 2 особи – в ансамблях;

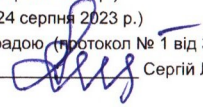
Для концертмейстерів з дисциплін/компонентів НП від загальної кількості годин: Спеціальний клас - 50%, Диригування - 100%, Клас ансамблю - 100%, Навчальна виконавська практика - 100%. Форма проведення екзаменів (письмова чи усна) визначається рішенням відповідної циклової комісії.

Навчальний план складений на підставі освітньо-професійної програми "Естрадне та джазове інструментальне мистецтво"

затвердженої педагогічною радою (протокол № 6 від 30 червня 2023 р.)

та введеної в дію з 01 вересня 2023 р. (наказ № 55/1 від 24 серпня 2023 р.)

Навчальний план затверджено (схвалено) педагогічною радою (протокол № 1 від 31 серпня 2023 р.)

Заступник директора з навчально-методичної роботи  Сергій ЛИТВИН