



Любов МОРОЗКО

Протокол засідання педради
від 29 серпня 2024 р. № 1

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Освітньо-професійна програма **Народне інструментальне мистецтво**

Спеціальність

Денна

2024

фаховий молодший бакалавр

фаховий молодший бакалавр з музичного мистецтва

викладач мистецької школи з народних інструментів

Термін навчання **3 роки 10 місяців** на основі БЗСО

[illegible]

7

C

A

□

K

PT

Резервний
тиждень

5. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Код освітньої компоненти	Назва освітньої компоненти / навчального предмета	Розподіл за семестрами			Загальний обсяг		Кількість годин					Розподіл навчальної роботи в кредитах ЄКТС та аудиторних годин за курсами, семестрами, тижнями															
		Екзамени	Диференційовані заліки	Підсумкова оцінка	Кредити ЄКТС	Години	Аудиторних				Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс			
							В тому числі					1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		5 семестр		6 семестр		7 семестр		8 семестр	
							Всього	Лекції	Лабораторні, практичні	Індивідуальні заняття		17 тижнів		21 тиждень		16 тижнів		21 тиждень		16 тижнів		21 тиждень		16 тижнів		18 тижнів	
												Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години	Години на тиждень	Кредити години
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	14	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Обов'язкові освітні компоненти навчального плану																											
За програмою профільної середньої освіти																											
	Базові предмети																										
1	Українська мова	ДПА		4		140	140		140			2		2		2		2									
2	Українська література			4		140	140	140				2		2		2		2									
3	Іноземна мова			4		140	140		140			2		2		2		2									
4	Зарубіжна література			2		70	70	70				2		2													
5	Історія України	ДПА		3		105	105	105				2		2		2											
6	Всесвітня історія			2		70	70	70				2		2													
7	Громадянська освіта*(Основи економічної теорії, Основи правознавства)			3		108	108	108				2		2*		2*											
8	Математика	ДПА		4		210	210	210				4		4		1		2									
9	Природничі науки			4		290	290	290				4		4		6		2									
10	Захист України			2		105	105	76	29			2		2													
11	Фізична культура			4		150	150		150			2		2		2		2									
	Профільні предмети і спеціальні курси																										
12	Мистецтво* (Теорія музики)			3		70	70		70			1*		1*		2*											
13	Мистецтво*(Оркестровий клас)			4		150	150		150			2*		2*		2*		2*									
14	Методика навчання гри на музичних інструментах* (Спецкурс)			3		32	32	32								2*											
	Вибірково-обов'язкові предмети																										
15	Мистецтво* (Пізнавальна складова, Музичний фольклор, Культурологія)			3		140	140	140				2		2		2*		2*									
16	Інформатика* (Базовий модуль; Інформаційно-цифрове забезпечення в мистецтві)			4		74	74		74							2		2*									
	Додаткові години на окремі предмети																										
17	Іноземна мова (друга підгрупа)					140	140		140																		
18	Українська мова (друга підгрупа)					140	140		140																		
20	Інформатика (друга підгрупа)					74	74		74																		
20	Фізична культура (факультатив)					60	60		60																		
	Всього профільної середньої освіти					2408	2408	1241	1167																		
	Тижневе навантаження											29+2ФК		29+2ФК		27+2ФК		16+2ФК									
За освітньо-професійною програмою																											
	Обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності																										
ОК 1	Історія України		4		2	60	42	42			18							2	2								
ОК 2	Українська мова за професійним спрямуванням		8		2	60	36		36		24														2		2
ОК 3	Іноземна мова за професійним спрямуванням		7		6	180	106		106		74									2	2	2	2	2	2		
ОК 4	Соціологія		7		2	60	32	32			28													2	2		

[illegible]

БК 2.4	Читання нот з аркуша		8		5	150	69			69	81										1	1	1	2	2	2		
БК 2.5	Мистецтво самопрезентації		7		3	90	32	32			58												2	3				
Вибірковий блок 3																												
БК 3.1	Вивчення споріднених музичних інструментів		7		4	120	53			53	67										1	2	1	1	1	1		
БК 3.2	Інтегрований курс засобів диригентської майстерності		5		3	90	32			32	58										2	3						
БК 3.3	Основи прикладної музичної інформатики		6		3	90	42	40		2	48												2	3				
БК 3.4	Ансамблеве музикування		8		5	150	69			69	81												1	1	1	2	2	2
БК 3.5	Організація сучасних творчих заходів		7		3	90	32	32			58														2	3		
Разом за вибором здобувача			5		18	540	228	72		156	312										3	5	4	5	4	6	2	2
Всього за навчальним планом					180	5400						6		9		14		24			30		30		30+1		30+6	
Разом (тижневе навантаження)											36		36		36		36			30		30		30		28		
Всього дисциплін, що вивчаються за семестр											5		6		10		12			16		17		17		14		
Всього дисциплін, що вивчаються за рік													6				15					19				20		
Всього курсових робіт (проектів)																												
Всього екзаменів, заліків		4+3A	38																									

*Інтегровані освітні компоненти/ аудиторні години визначені за програмою профільної середньої школи

** Позакредитні освітні компоненти

6. ПЕРЕЛІК НЕОБХІДНИХ ЛАБОРАТОРІЙ І КАБІНЕТІВ

Номер з/п	Кабінети
1	Методики роботи з оркестровим колективом
2	Музично-теоретичних дисциплін
3	Культурології та історії мистецтв
4	Іноземних мов
5	Української мови та літератури
6	Природничих наук
7	Історії та соціально-економічних дисциплін
8	Інформаційних технологій та математики
9	Захист України
	Лабораторії
1	Звукозапису, відеозйомки та відеомонтажу
2	Інформаційно-цифрового забезпечення
3	Сценічного костюму та реквізиту

7. ПОЯСНЕННЯ ДО НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ

Навчальний план є нормативним документом Комунального закладу „Харківський фаховий вищий коледж мистецтв” Харківської обласної ради. Термін дії навчального плану визначається чинним законодавством України. Тривалість навчального року, екзаменаційних сесій, канікул визначається розділом „Графік освітнього процесу”. Зміни до графіку можуть вноситись наказами директора коледжу. Граничне тижневе навантаження студента складає 36 годин за програмою профільної середньої освіти та до 30 годин за програмою ФМБ. Години предмету Фізична культура (шкільний цикл) і компоненту Фізичне виховання (циклу ФМБ) не враховуються при обрахуванні тижневого навантаження.

Педагогічній раді коледжу надається право:

Розробляти:

- Навчальний план на кожний навчальний рік, що визначають перелік навчальних предметів/дисциплін/компонентів, графік освітнього процесу, проміжні форми контролю та терміни проведення семестрових екзаменів і заліків, терміни і форми атестації випускників;
 - навчальні програми/робочі навчальні програми з усіх предметів/дисциплін/компонентів навчального плану;
 - індивідуальні навчальні плани та програми для студентів, що досягли особливих успіхів у навчанні.
- Встановлювати (у межах відповідної кількості годин):
- послідовність та інтенсивність вивчення предметів/дисциплін/компонентів з урахуванням міжпредметних зв'язків;
 - кількість годин на вивчення предметів/дисциплін по курсах і семестрах;
 - перелік дисциплін, терміни вивчення та кількість годин на предмети/дисципліни за вибором;
 - форми і терміни проведення навчальної, виробничої (професійної, технологічної) практики.

Наповненість академічної групи від 7 осіб

- теоретично-практичні заняття - від 7 осіб, або від кількості осіб, набраних осіб при вступі за відповідною ОПП.;

- з дисципліни «Клас ансамблю» - від 2 осіб.

Крім передбачених навчальним планом, додатково виділяється така кількість годин:

Педагогічні:

- на проведення індивідуальних занять до 10% на академічну групу від загального обсягу навчального часу, відведеного на вивчення навчальної дисципліни за кожним циклом навчального плану;

- на проведення консультацій з навчальних дисциплін протягом семестру 2% від загального обсягу часу, відведеного на вивчення дисципліни на академічну групу для ДФЗО, 6% для ЗФЗО.

- на консультації до семестрових екзаменів 2 години на одну навчальну групу; 1 година на студента з індивідуальних дисциплін;

- на консультації до кваліфікаційних іспитів атестації випускників 2 години на одну академічну групу з кожної дисципліни, що входить до переліку дисциплін кваліфікаційних іспитів; 2 години на одного студента з індивідуальних дисциплін.

- на консультації до виконання семестрових творчих практичних робіт 1 година на студента.

На керівництво практикою:

-навчальна практика 18 годин на тиждень на одну академічну групу або підгрупу для безпосередніх керівників від коледжу і бази практики;

-виробнича практика 1 година на одного студента за 1 тиждень для безпосередніх керівників від коледжу і бази практики

Концертмейстерські (у % від виділених на дисципліну педагогічних годин):

- для концертмейстерів (ілюстраторів) оркестрів, ансамблів – 100% від загальної кількості годин. Кількість концертмейстерів у колективах визначається навчальним закладом, але не повинна перевищувати по 10 осіб в оркестрах, по 2 особи – в ансамблях;

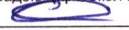
Для концертмейстерів з дисциплін/компонентів НП від загальної кількості годин: Спеціальний клас - 50%, Диригування - 100%, Клас ансамблю - 100%, Навчальна виконавська практика - 100%. Форма проведення екзаменів (письмова чи усна) визначається рішенням відповідної циклової комісії.

Навчальний план складений на підставі освітньо-професійної програми "Народне інструментальне мистецтво"

затвердженої педагогічною радою (протокол № 8 від 27 червня 2024 р.)

та введеної в дію з 01 вересня 2024 р. (наказ № 47/1 від 09 липня 2024 р.)

Навчальний план затверджено (схвалено) педагогічною радою (протокол № 1 від 29 серпня 2024 р.)

Заступник директора з навчально-методичної роботи  Ірина СКІРДА