



ПРОФІЛЬ ВИКЛАДАЧА

ЧУРСІНА ЮЛІЯ СЕРГІЇВНА

викладач хореографічних дисциплін

Викладає дисципліни: «Контемпорарі», «Партнеринг», «Акробатика в сучасній хореографії», «Практикум з імпровізації», «Виробнича практика».

Початок творчої кар'єри починає відлік з 2001 року, як: педагога керівника творчих студій, хореографа-постановника, артистки балету.

Історична довідка творчої та педагогічної діяльності: 2002-2003 артистка балету – Кримського українського музичного театру; 2003-2007 артистка балету – Харківського національного академічного театру опери та балету; 2007-2012 педагог сучасного та класичного танцю Харківської хореографічної школи; 2008 рік керівник студії «Модерн-балет»; 2014 рік – хореограф-постановник та учасник спектаклів FORMULA, UNION, Dance Field Feeling (contemporary dance); 2015 рік учасник перформансу DU SIX у постановці Ереза и Лиора Зоар (Batsheva Dance Company, Ізраїль) на міжнародному міждисциплінарному фестивалі сучасного мистецтва Гогольфест (місто Київ); Учасник танцювального проєкту у Німеччині Danseformatoin, Bremen; Балетмейстер-постановник та учасниця танцювального перформансу в стилі contemporary dance на 2 Dance Act Festival.

В цей час та до сьогодні постійно навчалась та підвищувала свою майстерність у різних школах по всьому світу, а саме: Ізабель Тано и Єдвіж Круазер (Франція), О. Жирольф (Бельгія), Джеральдін Армстронг (Франція), Паскалін Ноель (Франція), Vittoria La Sorella (Данія), Янів Абрахам (Ізраїль), Nir De Volff (Німеччина), Лоди Кардус (Франція), Erez Zohar (Ізраїль), SHANG CHI SUN (Німеччина), Крістіан Гримач (Голландія), Ederson Xavier (Амстердам), Martin Forsberg (Швеція-Данія) Eldad Ben Sasson (Ізраїль), Emily SHAWRUSS (Philadelphia), Erika Silgoner (Італія), Fournier Ortiz (Фінляндія), Ida Saki (Америка), Гага (Gaga), «Batsheva Dance Company» (Ізраїль) та ін.

Суддя вищої категорії чемпіонатів GRAND-PRIX WorldUCA по сучасній хореографії.

Керівник, засновник, педагог та хореограф постановник школи танцю Sun Dance House.

З 2024 року і по теперішній час – викладач фахових дисциплін Харківського фахового вищого коледжу мистецтв.

Педагогічні інтереси: впровадження сучасних методик і технологій навчання у сфері перформативних мистецтв шляхом вдосконалення власної професійної майстерності. Виховання у студентів національно-патріотичних, соціальних, моральних та професійних якостей.

Стаж педагогічної діяльності – 14 років.

E-mail: juliachursinasdh@gmail.com

ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ

Освіта: вища.

2004-2007 роки навчання – «Харківське училище культури», спеціальність «Хореографія», кваліфікація: артист балету, викладач хореографії.

2007-2010 роки навчання – «Харківська державна академія культури», базова вища освіта за напрямом підготовки «Мистецтво», кваліфікація бакалавр з хореографії.

2010-2011 роки навчання – «Харківська державна академія культури», спеціальність «Хореографія», магістр з хореографії.

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст.

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

2024- 2025 навчальний рік.

Тренінг «Розвиток навичок управління мистецькими проектами. Сучасна хореографія», ГО «ІППО». Сертифікат №6127871453983664468 від 01 листопада 2024 року (30 годин; 1 кредит ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1Xas0T2Y-tmdC7_atUZI2BNXj76U0FTZ4/view?usp=drive_link

Проходження освітнього серіалу «Кібергігієна для молоді», міністерство цифрової трансформації України. Сертифікат C0073237122 від 03 грудня 2024 року (0,2 кредиту ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1RWC29juX5g0PK6uwUtth3w10erKEmqXd/view?usp=drive_link

Центр розвитку кадрового потенціалу «Українська мова помічник кожному на щодень», ГО «Центр освіти впродовж життя», сумський державний університет. Сертифікат СП №05408289/0621-25 від 24 лютого до 28 лютого 2025 року (30 годин; 1 кредит ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/161-o9af9jsoU1Kcyr3OR4AKxzB0-JLto/view?usp=drive_link

2025-2026 навчальний рік.

Тренінг «Методи, технології навчання та впровадження хореографічного тексту», ГО «ІППО». Сертифікат №6986765231861266460 від 24 жовтня 2025 року (30 годин; 1 кредит ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1RXg1-Rwg6Ysx2bi_vcwHCotszKznAo0W/view?usp=drive_link

Стажування, тема «Розширити професійні компетентності викладача Коледжу за напрямом ОПП «Класична та сучасна хореографія», методика вдосконалення виконавської майстерності у класичному та сучасному танці на основі досвіду провідних балетмейстерів театру», ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії», з 14 листопада по 24 листопада 2025 року (15 годин; 0,5 ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1TpZqZe_E1flgG7OMNvPH-SBAOeIQrBiK/view?usp=drive_link

ОРГАНІЗАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Зустріч стейкхолдерів/потенційних роботодавців зі здобувачами мистецької освіти випускних курсів за темою «Підготовка та працевлаштування здобувачів мистецької освіти: компетентності, практика, перспективи»: обговорення освітньо-професійної програми «Класична та сучасна хореографія» за спеціальністю 024 «Хореографія», освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр 31 березня 2025 року.

URL:

https://drive.google.com/file/d/1_XrCiW9PmDcLvhyQTIEVZCTIk6d2QUZG/view?usp=drive_link

ПРОФЕСІЙНІ ДОСЯГНЕННЯ

Методична робота.

Розробка робочої програми навчальної дисципліни з дисциплін: Танець Контемпорарі та партнеринг, Композиція та постановка танцю, Методика викладання фахових дисциплін, Виробнича практика, Сценічна практика, Практикум з імпровізація в сучасній хореографії, Акробатика в сучасній хореографії.

URL:

<https://drive.google.com/drive/folders/1axLSjz1qkOK71OGBDUudblXsdlG2bTh?usp=sharing>

Процедура і порядок проведення кваліфікаційних іспитів із застосуванням дистанційних технологій: методичні рекомендації до організації та проведення атестації здобувачів освіти спеціальності 024 «Хореографія», освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр. КЗ «ХФВКМ» ХОР, місто Харків, 2025 рік.

Сучасний танець «Танець Модерн», «Танець Контемпорарі», «Партнеринг»

URL:

https://drive.google.com/drive/folders/1_NwSEsnwUtj9DibsPDc0v0SnUBpeY_NI?usp=drive_link

Організація участі здобувачів освіти в культурно-мистецьких заходах.

Підготовка Концерту-звіту (творчого проєкту) «Від класики до модерну». КЗ «ХФВКМ» ХОР, ОПП «Класична та сучасна хореографія», ХНАТОБ імені М. В. Лисенка, місто Харків, 25 травня 2025 року.

URL:

https://drive.google.com/drive/folders/1VQPJeYuBt9P1pr_HAcZNqu96rGqWzHLL?usp=drive_link

Керівництво інноваційною роботою студентів.

Онлайн-конференція за темою «Роль практичної підготовки у формуванні спеціальних компетентностей фахівця сфери культури і мистецтва», 29 травня 2025 року.

URL:

https://docs.google.com/document/d/135ZA5m7MmOIPzYlxS6i7dOTidkWJ0K4r/edit?usp=drive_link&oid=111433696090846640200&rtpof=true&sd=true

ДОСЯГНЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ (конкурсах, фестивалях, культурно-мистецьких заходах)

2024-2025 навчальний рік.

Підтверджуючі документи.

URL: https://drive.google.com/drive/folders/1VmR8_htTpVBU6jZ2-Is9McolX0P0t9fT?usp=drive_link

Концерт «Гала Балет», ХНАТОБ СХІД ОПЕРА імені М. В. Лисенка. Участь здобувачів освіти 1-4 курсів, 31 січня 2025 року.

Концерт «Rock, Soundtrack, Musical» з номерами: «Белль», «5 Елемент» з заслуженою артисткою України Оленою Стариковою, ХНАТОБ СХІД ОПЕРА імені М. В. Лисенка. Участь здобувачів освіти 1-4 курсів, 02-08 лютого 2025 року.

Концерт присвяченому кохання «Гала Балет», ХНАТОБ СХІД ОПЕРА імені М. В. Лисенка. Участь здобувачів освіти 2-4 курсів, 14 лютого 2025 року.

Концерт-перформанс «Вогні Бродвею» з номерами: «Белль», «5 Елемент» з заслуженою артисткою України Оленою Стариковою, ХНАТОБ СХІД ОПЕРА імені М. В. Лисенка. Участь здобувачів освіти 2-4 курсів, 07-08 березня 2025 року.

Щорічний концерт-звіт «Від класики до модерну», КЗ «ХФВКМ» ХОР, ОПП «Класична та сучасна хореографія», ХНАТОБ СХІД ОПЕРА імені М. В. Лисенка. Участь здобувачів освіти 1-4 курсів, 25 травня 2025 року.

Концерт «Весна коханням з серця ллється» з номером «Дерево життя», місто Харків, ТКЦ Сумська 25. Участь здобувачів освіти 1-4 курсів, 30 травня 2025 року.

Концерт-перформанс «Вогні Бродвею». Участь здобувачів освіти 1, 3, 4 курсів з заслуженою артисткою України Оленою Стариковою з номером «5 Елемент», та солістами СХІД Опера заслуженим артистом України Володимиром Козловим, лауреатом міжнародних конкурсів Олександром Золотаренко, а також Святославом Судіком з номером «Белль», ХНАТОБ імені М. В. Лисенка, місто Харків, 14 вересня 2025 року.

Концерт присвячений з нагоди 85 річчя Народної артистки України Світлани Коливанової, участь здобувача освіти 1-4 курсів з номером «Оживлений сад» з балету «Корсар», ХНАТОБ імені М. В. Лисенка, місто Харків, 27 вересня 2025 року.

Концерт-перформанс «Rock Soundtrack Musical». Участь здобувачів освіти 1, 3, 4 курсів з заслуженою артисткою України Оленою Стариковою з номером «5 Елемент», та солістами СХІД Опера заслуженим артистом України Володимиром Козловим, лауреатом міжнародних конкурсів Олександром Золотаренко, а також Святославом Судіком з номером «Белль», ХНАТОБ імені М. В. Лисенка, місто Харків, 01 листопада 2025 року.